初中语文教学中培养学生语感的策略分析

何元凯
贵州省黔西市桂箐中学

[摘　要]初中语文教学中对语感的培养是课程构成的重要组成部分，是初中语文得以发展的一个核心内容。过去的初中语文阅读教学中，教师往往只注重课本教材的讲解，没有教授学生如何进行正确阅读的方法，没有意识到阅读中语感培养的重要性。 而随着课改的推动和发展，现在很多教师已经认识到这一不足，认识到语感的培养对学生语文学习水平提高的重要性，教授学生正确的阅读方法，给初中学生正确培养语感的方法。本文就将围绕在初中语文阅读教学中语感的培养进行分析。

[关键词]初中语文教学；培养；语感
【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1504

一、引言

随着教育改革的不断推行，初中语文教学有了新的要求，改革要求初中语文教师在教学过程中需要着重注意学生的学习发展规律，要求教师运用自身的专业素养和阅读素养，去帮助学生正确培养阅读中的语感，从而提升学生的阅读水平。在初中语文阅读教学中加强对语感的培养是对过去的初中语文阅读教学理念的一个创新和改变。而要想在初中语文阅读教学中有效地促进语感的培养，需要教师将课程目标更好地融入教学实践当中去，使学生能够更高的体会到阅读的乐趣，以此来帮助学生良好的语感的培养以及良好的日常行为习惯的养成。为了帮助学生更好的感受到这门课程中语感培养的实践成果，教师还要对实践教学进行拓展，使学生们能够在日常生活中也能够为语感的培养做出努力。

二、初中语文教学中学生阅读中语感培养的现状

现在很多学生在初中语文教学中阅读语感的培养仍存在很大的问题，很多学生没有意识到语感培养对阅读的重要性，对培养语感抱有消极的态度，没有积极主动的进行阅读中内涵的发现，来使语感培养的工作更加的顺利，阅读活动的开展较为形式化；初中学生对文章的理解能力有限，对阅读中所蕴含的内涵不能很好的发掘，所以对一篇文章阅读花费的时间过长，这就很影响语感的培养；很多初中生因个人原因，在阅读过程中无法专心致志，比较容易被其他事物所吸引，无法完成阅读任务，更无法在阅读过程中有效地进行语感的培养[1]。

还有部分初中语文教师仍保持原有的观念，只教授课内阅读知识，对阅读的任务保留在浅层含义的布置；没有对学生的阅读进行切实有效的指导；没有找到语文阅读中语感培养的合适切入点；没有在调动学生阅读积极性的方面进行合理的引导；没有意识到加强初中生语文阅读中语感培养对初中生未来综合素养发展的重要性。

三、初中语文教学中培养学生语感的策略

（一）建立起学生正确的阅读意识

初中生阅读过程中会出现阅读书单鱼龙混杂，学生喜爱的阅读文章多为小说、漫画等娱乐性书刊，营养价值低，其中很多书籍的内容不能给他们很好的价值导向，没有丰富的文化内涵，真实有效的阅读有意义的、优秀的儿童读物和图册的学生不多。所以在进行初中语文阅读教学中的语感培养前，首先培养学生的阅读优秀书籍和文章的兴趣非常重要，教师在教授过程中鼓励学生积极地进行课内外阅读，引导学生选择和阅读不同类型的文章，学生根据自己的兴趣和喜好去选择自己喜爱的优秀文章的类型，从兴趣入手，从需求出发，使学生能够因为喜爱更加积极主动地去了解所选择文章的内容，还使他们更加容易理解文章所描述内容。学生通过阅读自己感兴趣的不同类型的文章，从横向和纵向不同的维度看到了阅读中更多的可能性，获得了更多的思考，领略了不同的风范，使学生能够更容易理解文章的内容，为初中语文阅读中的语感培养奠定基础[2]。

例如，在学习人教版初中语文《紫藤萝瀑布》一课时，教师可以通过在课堂上对紫藤萝瀑布的图文进行展示，以及向学生讲授文章创作的背景，使学生能够理解文章所表达的情绪，帮助学生能够顺利通读下去，使学生们能够生动形象的对文章进行阅读，培养学生的语感。

（二）养成良好初中语文阅读行为习惯

有效完成初中语文阅读中的语感培养工作，还应当培养起学生良好的阅读习惯。要想提高课内外的阅读的水平，实现初中语文阅读中的有效语感培养工作，就要在进行阅读的过程中养成良好的行为习惯。要学会在进行文章阅读的过程中及时批注，形成动笔头的好习惯。学生在阅读过程中，要有质量的堆积起阅读的数量，不要混沌阅读，不要快餐式的阅读，注重文中的每一个情感的表达，每一个文笔的表述，了解文章中的丰富的文化内涵，挖掘出文章中的情绪表达。学生在阅读过程中还需要学会抓重点，快速搜索所需的阅读内容，在快速的阅读进程中抓住文章内容的关键点或重要部分，教学的开展还需要一定的步骤，只有遵守好每一步骤进行阅读，阅读教学才能更好地实现功效，要梳理好文章的结构，对文章的中心大意有一定的总结，在阅读过程中积累优美词句等。

例如，我们在学习人教版初中语文《皇帝的新衣》一课中，老师在课前要求我们快速阅读文章，找到时间、地点、任务、事件等框架，然后在此基础上进行课文的详细阅读，用这个框架将整个文章内容联系在一起，形成一整套的逻辑整体，抓重点的快速阅读，还能使学生在阅读过程中初步了解教材内容的概要，大概了解自己理解和不理解的内容，使他们能后再后学的课程中着重听讲，学生带着问题阅读文章，阅读的效率有了大大的提升，语感也能够被更加快速的培养出来。

（三）提供丰富的阅读资源

阅读资源的丰富能够为语感的培养打下坚实的基础，使得语感培养更加的有效、方便。老师在教授语文课程的原有阅读文本时，要积极地准备好与教学相关的资料内容，不只讲授原有课本所记录内容，还要依据内容进行丰富的文化故事拓展。当然丰富阅读资源还应该做到对基础设施的完善，基础设施包括建设图书馆，在教室建设图书角，增加图书的类别种类和数量，设立图书阅读室等，来完善阅读的基础设施建设[3]；丰富阅读资源还包括活动的举办，可以开展优秀作家讲座听讲活动，邀请优秀的作者来校进行知识的传播，教授学生阅读及语感培养的技巧，激发学生对阅读的热情，使学生在阅读中潜移默化的进行语感的培养，构建出初中语文中良好的语感培养的环境。

结束语

综上所述，在初中语文教学中的语感培养带来了众多的深刻思考和分析，教师在实现初中语文教学中语感培养的过程，应该让学生充分的对初中阅读教材进行分析和挖掘，并对使学生们学习到促进语感培养的正确方法，对初中语文教学中语感培养的举措进行细致分析，充分发挥初中语文教学开展的重要性，提高初中语文阅读的水平，并使得语感培养的价值充分发挥出来。

参考文献：

[1]赵鹏军.在初中语文教学中培养学生的语感策略[J].新课程教学:电子版,2021(14):2.
[2]高鸿宾.语感教学法在初中语文教学中的培养[J].科技资讯,2020,18(26):3.
[3]张佳宁.浅议初中语文阅读教学中语感能力的培养策略[J].女报家庭素质教育,2020(6):1.