

培养学生自主阅读兴趣,提高学生语文素养

燕同好

涡阳县牌坊学区中心学校

[摘要]目前的教育事业正处于不断发展和创新的新阶段,这个阶段对学生们的教育也处在不断地改革与变化中,教师更加关注学生们的素质教育,对学生们的综合素养与核心素质更加的关注,在全新的历史条件下正在不断落实以人为本的科学发展观,在这个阶段逐渐贯彻和落实全新的教育方针和教育理念,这也是全面提高教育的现代化核心水平,这是现在教育阶段比较重要的事情。在对初中学生们的语文教育教学过程中,教师要坚持不断培养学生们的自主阅读兴趣和爱好,提高自己在语文学习上的素养,这样才能够不断地为今后在语文学习上的进步和发展打下坚实的基础。阅读在初中学生们的学习中是极为重要的,很多学生都能够在阅读的过程中增长见识,不断陶冶情操,在初中语文的教育教学过程中,对学生们阅读能力的锻炼和培养是相当重要的,需要引起初中教师的高度注意。

[关键词] 阅读教学; 阅读兴趣; 语文素养; 初中教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.900

在初中学生的语文学习过程中,很多学生都有了小学语文学习的基础,在初中的语文学习中就能够进行更深一步的学习和探究了,阅读在初中语文学习中占据着相当重要的地位,不光是在初中的语文学习中很重要,阅读在一个人的一生当中都是比较重要的,是需要贯穿一个人一生的事情,所以,初中语文教师要清楚地知道,想要不断提高语文教学的质量,增加学生们自主学习语文的能力,就需要在一定程度上培养学生们地自主阅读能力,这个能力对于他们来说是非常重要的,对于他们在整个语文学习中的研究和发展都是有非常积极的作用。

一、现阶段初中学生阅读中的不足

(一) 无效阅读多

虽然现在初中教师大多都知道阅读对学生们的重要性,也让学生们进行大量的课外书籍的阅读,但是却很少给学生们限定阅读书籍的类型,这让学生们在阅读的时候没有方向,很多时候就会选择一些对他们没有用处的书籍来阅读,甚至还有一些学生会选择一些对他们的发展有负面作用的书籍来阅读,这对他们来说是不会产生积极有意义的影响的,学生们地阅读习惯比较差,很多学生在阅读的时候不能做到专心致志,在阅读时间上也没有很强的观念性,很多学生在阅读的时候心里还想着其他的事情,不能做到一心一意地进行阅读活动,这样阅读下来是不会收到良好的效果的,最终阅读书籍的兴趣也被磨没了,并且他们的年龄普遍都比较小,还不能在阅读上找到科学合理的方式与方法。老话说得好,好记性不如烂笔头,任何事物不动笔记录下来都会比较容易忘记,在语文阅读上也是这样的,如果对一些书籍在阅读上不能及时地记录下来好的地方和精髓,在阅读的时候就不能进行良好的思考,这样就会形成阅读和不阅读在效果上都是一样的,不会让学生们产生良好的阅读效果。

(二) 阅读品味低

当前的文化教育市场还不是非常的完善和健全,相关的文化活动和文化制品的质量都不太一样,导致学生们地课外阅读书籍在质量上也是各式各样的,初中的学生们在选择的时候,不知道趋利避害,只选择他们自己感兴趣的书籍来读,这样可能会遭到一些带有暴力色彩或者是神怪等等不健康书籍的影响,这些读物对初中学生们未来的发展是极为不利的,但是却受到初中学生们地青睐和追捧,教师在这方面还不能意识到问题的严重性,往往把眼光都放到了学生们的语文能力和语文成绩上,忽视了那些课外读物对学生们的影响,这也是影响学生们自主阅读能力和语文核心素养提高的主要影响因素。初中语文教师要多注意这些课外读物对学生们的影响,好的地方要保持,不好的地方一定要严格摒弃,这样才能不断提高学生们在语文上学习能力的提高。

(三) 阅读兴趣不浓

兴趣在学生们地学习中是相当重要的,如果学生们能够对学习产生浓厚的兴趣,学习起来就会事半功倍,这一点是非

常重要的,兴趣的培养在任何的教育形式中都是非常重要的,在初中语文课外阅读进行过程中,对学生们的阅读兴趣的培养和锻炼也是极为重要的,但是很多教师都会经常性的忽视这一点,不能积极主动的培养学生们的阅读兴趣,而且当前社会的外部环境很是复杂,各种各样的电视节目和网络平台层出不穷,学生们对这些方面反而比阅读书籍更加感兴趣,并且愿意花费很多的时间来进行网络上的活动,很多学生都不愿意读书,反而愿意在网络世界中玩游戏、看视频,这就在一定程度上极大地减少了学生们对名著书籍的阅读与学习,久而久之,就会一点一点地对语文课外阅读失去兴趣,这也是语文阅读当中一个非常大的问题,教师一定要对学生们进行阅读兴趣的培养,这样才能不断提高语文学习能力和综合素质。

二、初中语文课堂自主阅读实施方法

(一) 培养阅读兴趣,首先从词句训练开始

阅读一篇文章就要从文章中的众多词语和句子开始,一篇文章都是由很多的句子组成的,一句话也是由很多的词语组成的,所以,初中语文教师想要对学生们进行阅读兴趣的培养和锻炼,就要先从重点的词语和句子开始,因为阅读文章的重点就是要对里面的经典词句进行理解和掌握,这样才能够对文章进行更加深入的学习和理解,在对这些词语和句子的讲解过程中,教师要让学生们大声地朗读出来,这也是学生们语文素质与语文核心素养提高的关键性因素。相关标准文件就已经明确指出,语文素养是集合了语文综合能力、相关思维品质、语言积累和审美情趣等等,在让学生们进行朗读的时候,可以让那些无声的文字变得活跃起来,学生们在朗读的过程中可以不断激发自己对这些书籍的兴趣,增加了他们对于文章的深度理解和多方面的认知,并且充分调动了学生们地眼睛、大脑和耳朵等等器官的运用,有利于学生们丰富内心情感和形成强烈的语感。朗读是对初中学生们语言实践活动和语言锻炼的有效方式,在朗读的过程中,能够有效地帮助学生们增强理解能力和对相关事物的认知能力,不断提高初中学生对语文的学习兴趣,也拓展了他们的空间性,朗读可以带给学生非常奇妙的感觉,可以让学生们觉得书籍对于他们来说是一个久违的好朋友,能够不断带给他们情感上的理解和感受上的增长,教师要在学生们朗读文章的过程中积极的指导和帮助学生们,要对学生们朗读的不好的地方进行纠正和指导,帮助学生们扫清朗读上的重重障碍,让学生们通过朗读在头脑中形成一幅美好的画面,这样对他们今后在语文自主阅读能力上的培养和提升有着更加深远的意义。

(二) 借助丰富的形式,提高学生自主阅读能力

语文阅读能力的培养主要就是在语文课堂上来进行的,初中语文教师在对学生们进行教学活动时,通过一些丰富多彩的故事情节来打动学生们阅读的兴趣和爱好,语文教材中的课文形式多种多样,有的课文有较强的韵律感,还有的文

(下转第1802页)

活中去,既可以帮助学生品鉴作文的内容,还可以分析作文内容存在的问题。老师在写作教学过程中,要让学生学会在生活中寻找写作灵感,并把这种生活资源融入作文里面,提高作文的内容质量,同时也能提高作文的真实性,在写作过程中也能提高学生对于生活得更深层次的了解。学生在写作完成以后,老师要结合学生个体思想客观地对学生作文进行评价,让学生能知道自己写作的文章有哪些优点与不足。在评价阶段,老师也能清晰知道学生的写作水平如何,对于后续的写作教学也会提供便利的条件。此外,老师在评价学生作文时,也可以全方面进行评价,并且结合实际生活,让学生再对作文内容做出有效的调整与改变。最后,老师要让学生结合自己的评价与学生自身的思想进行有效的总结,并逐步形成自己的写作心得,让学生记录在这篇写作文章中激励学生。老师在评价时,要运用动态的方式进行,让学生在写作过程中实现写作—总结—再写作,进而提高学生的写作能力。例如:老师在评价“真善美”这一写作主题时,除了对学生写作的技巧、逻辑思维以及文章格式进行客观评价以外,还可以根据每个学生的不同之处进行评价,比如:有的学生觉得真善美是在描写最紧密的朋友;有的学生认为真善美是这个社会最需要的良好品质;有的学生认为自己就是具有真善美的人等等,语文写作本身就具有很大的张力,只要不脱离写作主题,观点合理即可,真可谓“一叶一菩提”。所以拥有良好的写作能力,要善于观察实际生活,老师在教学过程中也要结合实际生活,推动学生的思想自主发展,丰富学生的写作内容,提高学生的整体质量。此外,老师在评价学生的写作文章时,要遵循客观合理的理念,要尊重学生的个性化差异,因为每个学生的写作思路与写作技巧均有不同,不能只依照

(上接第1800页)

章语言非常优美动人,还有一些文章在情节上十分的生动,教师可以在课堂上通过画画和演唱、表演的形式来将语文课文中的相关内容展现出来,将课本中抽象难懂的内容变的形象动人,把学生们都带入进一定的教学情景当中来,加强初中学生们对课文内容的体验和理解能力。在语文课堂上有真情实感的付出,才能让心与心之间进行真正的交汇,在情感上有真实的体验,才能与课文的作者进行超时空对话,教师需要在对学生们进行语文的教学中引导他们转移自己的情感,学会用自己最真实的情感与课文的作者进行碰撞和沟通,教师在对初中学生进行实际教学的过程中,还要注重多给学生们创设适当的情景,让学生们这样的情景中进行学习。会极大地增加对语文学习的兴趣。例如,教师在给学生们讲解《孔乙己》这篇文章时,就可以把文章给学生们进行细致的讲解之后,给学生们将孔乙己生存的环境进行创建,之后让学生们通过角色扮演的方式来将课文内容还原,学生们真正地融入进去这种情景之后,就会对作者想要表达情感有很深刻的认识,也会更加理解作者的感受,理解孔乙己的心情,将学生们内心最真实的感情激发出来。

(三) 传授读书方法,让学生会阅读

读书不是盲目进行就可以的,也是需要有一定的方式和方法才可以的,学生们在这个阶段的语文学习当中还不会进行比较系统的学习,很难掌握正确的阅读方法,所以,这个时候,教师就需要不断地总结经验,为学生们教授正确的阅读方法,让学生们不仅喜欢上阅读,还真正地做到有方法的阅读。教师要在学生们进行阅读的过程中,积淀相应的阅读方法,初中语文教师要让学生们学会自主阅读,让学生们身上的器官都为阅读提供服务,积极发展自身各种思维来指导学生进行正确的阅读和思考,在阅读中总结经验和方法,不断提高自身的阅读能力和阅读水平,同时,教师要组织相关阅读活动不断磨练学生们阅读的精神品质,这一点对于学生们来说也是很重要的,

一个标准进行评价。评价的主要目的是为了丰富学生的写作思想,在评价中点出学生写作思想的不足,让学生将老师的评价与自己写作的思想相结合,再进行整改,会让学生的写作思想有着显著的提升,学生在以后的写作过程中,就会发散自身的思想,让作文内容更加真实、立体、富有感染力。

结束语:

高中写作是语文的重点教学内容,老师要提高对写作的重视,同时也要培养学生自主学习策略。培养学生语文写作中的自主学习策略,可以改变学生的传统学习习惯,激发学生自主学习意识,对于学生的写作能力的提升会有较强的功效。老师既要重视学生的写作教学,结合学生的差异性进行不同的教学,也要保持学生的性格思想;既要激发学生的思维自主性与思维灵活性,提高学生的写作能力与质量,也要把实际生活与写作教学相结合,让学生在写作过程中能加入自己的生活体验,增加文章的真实感。自主学习策略不但可以提高学生的写作能力,对于学生今后的学习也会提供巨大的帮助。

参考文献:

- [1] 冶海龙.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].读与写:下旬,2021(11):0133-0133.
- [2] 马玉超.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].读与写:上旬,2021(10):0326-0326.
- [3] 张义民,张文艳.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].中国校外教育:上旬,2017(4):54-54,58.
- [4] 马永菊.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].现代语文:上旬.文学研究,2015(4):138-138.

课外阅读是一种习惯,这种习惯并不是说短时间内就能够养成的,是需要教师进行长时间的熏陶和监督才能让学生们养成的,教师一定要在这样的阅读活动中进行有效的监督和管理,并且随着活动的逐渐开展,让这样的活动进行的更加深入也更加彻底,每个学期都要进行很多次不定期的阅读评比和检查类读书活动,这些活动可以是“我是小小创作者”等等这样的活动,学生们能够在这样的活动中不断地感受到阅读带给他们的快乐,不断提高阅读品味,让阅读从此进入良性循环中来。

结束语:

综上所述,初中学生想要学好语文知识,不断提升自身的语文核心素养和综合素质,就要在一定程度上进行自主阅读,不断提高自己的阅读水平和阅读能力,初中语文教师在对学生们进行阅读引导的基础上,不断地发现学生们在阅读上的问题,并且积极引导学生们改善阅读中存在的问题,要引导学生们不断爱上阅读,爱上读书,从阅读中找到自己喜欢的故事,不断提高自己的朗读能力和写作能力,阅读是一扇窗,能够让学生们通过这扇窗看见外面的世界,学生们要在这样的阅读世界中,丰富自己的体验和知识,在语文的世界中开辟出一个新的天地来,这样才能不断在语文学习的园林中结出许多丰硕的果实来,对学生们今后在语文上的学习和发展是非常有帮助的。

参考文献:

- [1] 刘世奇.点燃经典阅读兴趣,提高学生文学素养[J].新课程,2010(05)
- [2] 徐丽.阅读文学经典,培养学生语文素养[J].课外语文:教研版,2012,(12)
- [3] 陈月.阅读经典:提高学生语文素养的必由之路[J].发现:教育版,2017(03)。
- [4] 周剑波.感悟:学生阅读素养提升的必由之路[J].上海教育科研,2012(04)