

# 新时代“三全育人”背景下高职 校园文化育人路径探析

赵剑辉

吉林交通职业技术学院

**[摘要]**文化是国家创新发展的灵魂，是民族得以生生不息的根本，是人民共有的精神家园，是培根铸魂的关键。面对“十四五”全面建设教育现代化的新发展阶段，从“三全育人”视角出发，探索发挥校园文化育人重要价值导向作用的路径，促进技能型人才的全面发展是当前高职院校面临的重要课题。

**[关键词]**三全育人；高职校园文化；育人路径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.986

高校构建全员、全过程、全方位的“三全育人”格局，全面提升大学生思想政治工作质量，是落实立德树人根本任务、培育德才兼备的高素质人才的主要途径。校园文化是思想政治教育以文化人的重要载体，高职院校应厘清“三全育人”与校园文化育人的关系，探索校园文化建设路径，切实提升思想政治工作成效。

## 一、“三全育人”的内涵

“三全育人”即“全员育人、全过程育人、全方位育人”，要实现“三全育人”目标，需要通过聚集各级各类育人资源，搭建育人主体、时间、空间三个维度的协同架构，达到人人、时时、处处育人的格局。

全员育人是“三全育人”格局中的主体要素。坚持以学生为中心，发挥学生、学校、家庭和社会的优势，推动教书与育人、言传与身教、知识传授与价值引领融合统一，才能构建全员育人长效机制，大力提升人才培养质量。全过程育人是“三全育人”格局中的时间要素。高校利用关键时间节点，在大学生成长各阶段循序渐进地开展思政教育，教育引导学生走出校门、了解国情、筑牢理想信念、培养技能、担当作为。全方位育人是“三全育人”架构中的空间要素。高校按照新时代“应用型”人才培养需求，将思想政治教育贯穿到办学治校、校企合作、校园文化建设、学生组织建设和管理、诚信教育等各个环节，培养志向高远、德技并修、勇于创新的高水平人才。

## 二、高职校园文化的内涵

高职院校校园文化是高职院校在发展过程中由高职院校的全体师生员工及相关行业企业成员等共同创造的，对师生员工的思想观念、行为模式等具有规范作用，制约并引导着整个学校发展的方向。现代职业教育背景下，高职校园文化包括校园中的物质文化、精神文化、管理文化和行为文化。物质文化主要是校园的自然环境、建筑风格、办公环境、花草树木等。精神文化主要指形式多样的社团活动，如公寓文化节、学术论坛、展览会、研讨会等。学校的校风、校训、校歌、视觉形象、校友风采及师德师风也是精神文化的一部分。管理文化指学校管理人员的态度和管理理念，体现在学校管理方法、管理制度、发展规划等。行为文化指教师的教学观、学生的求学观及党政部门的工作理念等。

## 三、“三全育人”与高职校园文化的关系

文化育人是高职教育的应有之义，指通过优秀的文化对人开展教育与熏陶，借助文化环境的塑造和各项活动的开展，对个人的思想与行为产生潜移默化的影响。从本质上来说，大学教育有较强的目的性和计划性，构建全方位、全过程、全员参与的文化育人工作体系对人才培养工作起着举足轻重的作用。

《关于新时代加强和改进思想政治工作的意见》指出，要推动新时代思想政治工作守正创新发展，更加注重以文化人以文育人。高职院校在开展思政工作时，要坚持从以文化人和以文育人的原则出发，充分发挥社会主义先进文化与校园文化精神的育人载体作用，助推高职院校文化之质的形成以及文化精神的传扬，创造“处处显文化、处处能育人”的育人环境，达到“润物细无声”的育人效果。

高职院校校园文化体现了学校的办学精神、教学环境和文化氛围，在育人工作中发挥着重要的载体作用，是“三全育人”工作不可或缺的组成部分。通过构建具有参与性、持续性、广泛性等特点的校园文化体系，可以有效助推“三全育人”工作进程，最终实现“以文化人、以文育人”的目标。高职校园全体教职员工以及校友积极参与校园文化建设，形成最大范围的育人合力，符合三全育人中全员育人的要求。校园文化涵盖红色传统文化以及学校自身历史积淀，同时各阶段学生的思想观念和知识储备也存在差异，表明校园文化建设是一个持续的过程，符合三全育人全过程育人要求。校园文化包括校园的环境布局、楼宇设计、教学设施等物质层面内容，也包括校园VI设计、制度建设、人文习惯、教风学风等精神层面内容，既有显性文化又有隐性文化，既存在于校园整个空间范围，也存在于师生心间，具有强大的影响力，符合三全育人全方位育人要求。

## 四、新时代“三全育人”背景下高职校园文化育人路径

### （一）发挥多主体作用，构建全员文化育人格局

高职院校应将文化育人纳入学校事业发展的整体规划，坚持以人为本，激发全校师生员工的积极性和主动性，形成学校党委统一领导、教职工全体参与、学生自我教育的共同体合力。

#### 1. 加强组织领导

学校成立校园文化建设工作领导小组，形成“党委统一领导、党政齐抓共管、宣传部门牵头抓总、二级单位具体落实”

的领导体制,推进文化育人落地落实落细。围绕立德树人根本任务,深刻把握文化育人的内涵与本质,准确分析文化育人的目标、原则、举措及重点难点,发挥学校层面的整体优势,形成党委全面领导、全员参与的工作格局,切实提升文化育人的行动自觉。

### 2. 推进校企双元育人

高职院校承担着为国家培养技术技能型人才的重要职责,校园文化建设工作,要不断总结现代学徒制试点经验,主动对接企业文化,实行校企双元育人。比如校企双方组建“企业班”、订单化培养岗位特色人才、开展“1+X”证书制度试点工作等等。学生接受现代企业优秀理念的同时,提升了职业技能、就业能力和可持续发展能力,具备了“学校人”和“职业人”双重身份,丰富了文化育人元素构成。

### 3. 增强学生自我教育意识

苏霍姆林斯基强调:“只有能够激发学生去进行自我教育的教育,才是真正的教育。”唤醒学生的自我教育意识,不仅要通过学生的入学教育、就业创业指导等方式,帮助学生树立正确的职业理想信念,引导学生从自身实际出发制订职业发展规划,并具体细化为实际行动。同时也要创造利于学生成长的客观环境。通过组织开展丰富多彩的校园文化活动,激发学生内在潜能,锻炼学生自主学习和分析问题、解决问题的能力,使学生获得广博的学识和较强的创新能力。

## (二) 贯通文化育人环节,构建全过程文化育人格局

全过程育人要求校园文化建设以学生成长成才为宗旨,围绕学生学习生活全过程开展育人工作。高职院校要最大限度挖掘校园文化的思想政治教育元素,在全员育人的前提下,努力构建全过程文化育人体系。

### 1. 贯穿教育教学全过程

总书记在全国高校思想政治工作会议上指出,“要用好课堂教学这个主渠道,其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应”。课程是开展文化育人的重要环节,高职院校要结合自身特色,将专业教学内容与思政教育、企业文化深度融合,开发系列微视频、微课等课程思政典型案例,推动课程思政与思政课程协同育人,实现专业课程和人文课程融合渗透的“双轮驱动”文化育人模式。按照校企共建的原则,建设新形态教材体系,形成由教师、行业专家、企业技术人员共同组成的教材编写团队,开发目标清晰、特色鲜明的校本教材,增强学生的参与度,使学生在生动融洽的课程体验中获得持续发展的动力,展现学校的精神风貌。

### 2. 贯穿学生生活全过程

优美的校园环境可以为学生创造舒适的学习生活氛围,净化心灵、陶冶情操,提高学生的审美情趣。建设美丽的山水校园,实现校园园、林、路、馆建设达到使用、审美、教育功能的和谐统一。建设特色文化景观,将人文特色文化元素积极融入以绿色、节能、低碳为标志的生态校园建设中,使学校建

筑、校园景观、一草一木都充分体现出校园精神文化气质,进一步增强校园文化内涵。开展文明教室、文明宿舍、文明食堂创建活动,打造具有学校特色的教室文化、宿舍文化、食堂文化,引领学生构建健康的生活方式。

### (三) 拓宽文化育人平台,构建全方位育人格局

全方位育人,涵盖了高等学校校内校外、线上线下等各领域的育人途径和载体,离不开教育工作者的自觉担当和责任意识,是培养德智体美劳全面发展时代新人的必然要求。

#### 1. 整合校内校外资源

结合地域和学校实际,专业老师、行业讲师深挖思政元素,形成各类课程与思政课协同育人效应。开展形式多样、健康向上、格调高雅的校园文化活动,扶持培育一批社团组织,高质量推动校园文化品牌建设。依托社团活动构建育人模式,结合重要历史事件节点开展爱国主义教育、主题团日、文艺汇演、主持人大赛、趣味运动会、用行动向祖国告白等各类活动,彰显校园文化的实践育人功能。加强对校史校情的宣传提炼,增强师生对母校的认同感和自豪感。组织开展校园吉祥物等标识物创作活动,塑造个性化的大学形象。以校友榜样为教育载体,邀请优秀校友作报告,激发校友参与学校建设发展的热情,发挥校友文化在育人育才中的重要作用。

#### 2. 整合线上线下资源

利用新媒体和新技术,促进优秀网络文化内容创作,开展思想性、知识性、服务性于一体的校园网络文化活动,提升校园文化的吸引力和亲和力。加强各类媒体平台和宣传队伍建设与管理,以校园网、校报、微信公众平台、电子显示屏、校园广播、宣传栏等为舆论阵地,注重结合重大历史事件和重大节日策划相关宣传活动,贴近师生、贴近实际,熔导向性、学术性、知识性、趣味性于一炉,报道推广校园文化建设及办学治校成果,将校园文化的影响力从“线下”延伸至“线上”,打造全方位、立体化、多平台的网络育人时空,提升学校的社会知名度。

### 参考文献:

[1]张音宇.现代职业教育背景下高职院校校园文化的创新发展[J],职教文化,2017,(17).

[2]宋晓娟.“三全育人”视域下高职院校红色文化育人的路径研究[J],大学,2021,(03).

**基金项目:** 本文是吉林省教育厅社会科学研究规划项目《“三全育人”视域下高职校园文化育人实效性研究》阶段性成果。编号: JJKH20210794SZ。

**作者简介:** 赵剑辉(1969-),男,吉林伊通人,吉林交通职业技术学院党委副书记,副教授,法学硕士,研究方向:思想政治教育。