

# “专递课堂”服务乡村振兴实践应用研究

梁昌 梁彩花

山西省教育技术与评估监测中心 山西省财政税务专科学校

**[摘要]**乡村振兴的灵魂在文化输入,关键因素是培养人才,实现乡村振兴的基石是振兴乡村教育。因此,乡村教育的欣欣向荣,是社会主义现代化强国建设的呼唤。专递课堂,通过优质学校与薄弱学校结对,开设网络课程,或进行在线同步授课,利用互联网向薄弱学校、教学点推送适切的教育资源,以优质校带薄弱校共同发展,进而缩小城乡校际差距。

**[关键词]** 专递课堂;网络教研;教育均衡

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1214

通过党和人民的不懈努力,我国已夺取了脱贫攻坚战的全面胜利。近年来,我国“三农”工作的重心转向了全面推进乡村振兴。要想开创乡村振兴新局面,最终要靠人才,而人才的培养要靠教育。教育是一个国家立国的根本,因此,发展乡村教育,培养后继人才,是乡村振兴的关键所在。

党的十八大以来,我省农村地区教育环境明显改善,但乡村教育依然普遍面临“空心化”处境:虽然农村学校硬件条件明显改观,但农村教师人员短缺,教学水平不高,管理跟不上,教学质量上不去,无法满足学生“上好学”的强烈需求。青壮年劳力持续流出,是制约乡村振兴的最大短板。要留住青壮年,先留住他们的孩子,如何解决农村学校师资问题,补齐制约乡村振兴的这块短板,成为教育工作者面临的重要工作。

2016年6月,教育部办公厅发布的《教育信息化“十三五”规划》(教技〔2016〕2号)、2020年教育部发布《关于加强“三个课堂”应用的指导意见》(教科技〔2020〕3号)文件中均提出,为了实现优质学校带动薄弱学校、优秀教师带动普通教师的“传帮带”的教育新格局,各地教育局要积极推动“专递课堂”的建设,进一步提高教学点、薄弱校教学质量,实现乡村教育振兴的目标。

## 一、“专递课堂”概念及内涵

专递课堂旨在通过拥有相对丰富的教育资源的城市和乡镇中心校安排教师通过网络媒介,同时给师资短缺或者多个教学点的学生进行异地授课,让学生同步享受优质教育,提高教学质量。确保把优质课堂送到薄弱学校,有效实现教育公平。它的运作模式为通过网络科学技术,输出端的教师和接收端的学生可以进行双向互动,近期也呈现“双师化”的发展趋势,即本地教师也深度参与课堂教学活动,与主讲教师密切协同,提供本地化的即时教学支持服务,以提升教学质量。“专递课堂”的开设也能调动农村学校学生学习的积极性,也为农村教师的教学思维和教学方式注入活力,真正做到同上一堂课,共享优质教育资源,深受广大教师、家长与学生的欢迎。

## 二、专递课堂的作用与意义

近年来,在国家对教育的大力支持下,各地学校开始购置先进的校园信息化设备,建设数字校园,实现数字教育资源的共建共享,使教学变被动接受知识为主动学习。专递课堂是促进城乡教育一体化的有效手段,并能成为教育信息化在服务乡村振兴中的应用新模式。

### (一)“专递课堂”改善了师资不均衡

乡镇村教学资源比较紧缺,比较典型的就是一位老师身

兼多个教学职责,例如:语文数学老师会同时兼职音乐、美术的授课任务,甚至一个学校里只有一位老师。通过专递课堂可以让城市优秀教师给师资资源紧缺的乡镇村教学点教学,改善农村教学点师资不均衡的问题。“专递课堂”为薄弱地区远程送课到校,让优质资源走进薄弱山区学校,例:近年来,基于网络技术,山西省电教馆组织了多场次城市与农村学校间的直播课堂,将城区优秀小学的音乐、美术等学科课堂同步直播到试点学校,让远在山区乡村的孩子,也能听“城里老师”上课。“专递课堂”建设,助力优质课“专递”到下辖村小、教学点,有效改善缺师少教的问题。此外专递课堂还可以配合课堂两地间师生实时互动,即时检测,提升学生课堂活跃度的同时,帮助教师了解学生掌握情况,以随时调节课程进度。

### (二)专递课堂促进了校际均衡发展

通过专递课堂模式,试点学校间同步推进、同步教学、同步跟踪,实现了不同的学校相同的年级学习相同的课程。也可以将相对优质校引入区域内的相对薄弱校,有效促进区域优质资源均衡,有效解决部分薄弱学校里缺少师资的问题。在山西省教育技术与评估监测中心帮助指导下“专递课堂”相继走进了临汾第一小学、方山县积翠示范小学、左权县麻田中心校、岢岚县桃园异实验小学,以教学联盟共同体的形式,以中心学校为主讲学校,通过主讲校带辅讲校,以双向互动“五环节”课堂教学模式,自主学习(个性化学习)——小组讨论(兵教兵)——课堂展示(合作探究)——教师点拨(互动——课堂检测(及时反馈),这一模式体现的就是“用教材教,以学生为中心,自主合作探究”的理念,在这课堂教学模式中,每个环节都能体现出学生能积极主动探究,教师更多的是关注学生的个体差异,从而做到因材施教。实现对薄弱校的定点帮扶。

山西省电教馆以“优质学校带薄弱学校”的模式,为四所学校建立帮扶关系,以美术、音乐课为主,通过主讲教师的带领,对辅讲学校教师、学生起到示范、交流的作用。并同步课表、同步课堂,打破空间限制,解决帮扶学校师资短缺问题,课堂效率低的等问题,有效实现了学校之间教学资源的共享,促进了教育公平。

### 三、专递课堂建设现状分析及建议

山西省电教馆通过专递课堂建设,初步解决了乡村教学点开不齐课、开不好课的难题,实现了优质教育资源的共享,缓解了农村教学点师资严重不足的困境。但是在实际的教学中,专递课堂的运行还存在很多的不足。

#### (一)提升师资设备使用技能,提前录制微课,解决硬件

设施的不完善问题,提升专递课堂效果

教师通过专递课堂授课,必须使用电子白板,摄录系统和直播系统等设备。使用这些设备,对于使用者的熟悉程度有一定要求,因为这些设备涉及很多复杂的硬件和软件,如果没有接受过专业的培训,主讲教师很难对这些设备熟练使用。教师在使用技术时,如果对设备不熟悉,耗时较长。比如讲课件的时候没有切换到电脑屏幕,教学点学生看不清楚课件上的内容,教师需要请设备管理人员过来处理,耽误教学进度。音乐教师有时候讲舞蹈动作的时候没有切换到出现教师的画面,学生只能看到屏幕共享的课件内容,看不到教师的动作,影响教学效果。

再者,专递课堂的顺利开展离不开专业的技术支持。课堂中出现的断网,画面切换,屏幕锁定等这些问题,教师们不会自己解决,通常让设备维护人员来处理。课堂的混乱有很大的比率是因为设备出现故障,得不到及时的维修。另外,因为是远程传递,课堂质量也会受到很多客观因素的影响,例如碰到阴雨天的时候,网络效果就会很差。主讲教师在讲课和学生互动比较热烈的时候,网络卡住了,通常要等待两三分钟,网络恢复正常后,课堂氛围就没有之前热烈了,就会影响教师和学生的发挥。有时,在上课过程中,因传输问题,或者硬件参数不支持,甚至有些边远乡村拥有的设施设备远远达不到远程传输的要求,导致异地听课学生看不清、听不见等现象。

(二)链通课前课中课后,解决学生配合不默契问题,提高专递课堂效率

首先,授课教师在课堂中的提问大多数就是问有没有听懂,喜不喜欢,学会了没有这种封闭性的问题,不能跟学生进行更深层次的交流。主要的原因是不能面对面的授课,授课教师在设计教学活动时发现与很多活动实现不了,比如让学生自己演奏乐器,学生连乐器都没有,教师在设计活动时就没有传统课堂上那么丰富,比较单一。

其次,专递课堂容易出现课堂氛围混乱的现象。根据课堂观察,课堂混乱出现的情况主要出现在机器出现故障、学生回答不上问题、学生注意力不集中、课堂上得不到及时的指导的时候。另一方面,授课教师有时候发出的指令不明确,学生听不懂指令,也会导致课堂活动不能顺利进行。

最后,农村学生囿于环境因素,相比城镇学生,一般知识面窄,在课堂上很少自主发表见解。回答问题时扭扭捏捏,造成课堂节奏缓慢,不能在规定时间内完成教学任务。鉴于此,主讲教师和教学点的教师需在课前通过网络平台一起备课确定教学内容、教学计划等,主讲教师也可将重点知识录制成视频、音频等资源,资源的呈现要清晰简洁。尤其是音乐课上对于多段的叠加歌词显示,教师可以提前把这些歌词分模块,让学生在视觉上不会出现看错段,看错字的问题。上美术课前,主讲可以联系辅助教师根据需要准备好上课要使用的彩笔,绘画本、剪刀,彩纸等工具,音乐课可以提前把歌词发给辅助教师,让学生预习歌曲中出现的生字或者音乐教师可以录一段自己边唱边跳的视频发给辅助教师,供没有学会的学生后期观

看学习,让教学活动能够更顺利的开展。课上,学生通过主讲教师组织的课堂活动,对知识进行消化掌握,即可有效地缩小两个教学点学生的差距。

(三)加强师资互通,深入交流,解决因信息不对称造成的课堂效果差的问题

首先,中心学校主讲教师和教学点辅助教师交流不足,导致信息反馈有差别,容易造成不协调的情况。很多中心学校教师和异地辅助教师,双方虽然有QQ、微信、电话联系方式,但是双方很少交流,在课上双方的交流就是询问设备是否调试好,能否看清楚等类似问题,课下就是教学点辅助教师把学生完成的作业拍照发给中心校主讲教师,中心学校主讲教师和教学点的辅助教师没有对专递课堂进行过集体备课,也没有对教学设计做过沟通交流。

其次,中心校主讲教师和教学点的学生沟通交流不足。中心校的

主讲教师对学生的基础了解较少,很多时候都叫不上学生的名字,有时候教授的内容对教学点的学生来说太难。学生虽然都非常喜欢中心学校的教师给自己上课,但是心理上始终觉得中心校的教师有些遥远,因为他们从来没有看见过教师本人,只能看着屏幕上的老师学习,他们都非常渴望中心学校的教师能给他们面对面的上一次课。中心校的主讲教师在课下也没有和教学点的孩子有过沟通交流,学生的存在感不高,并且,教学点的孩子中有的认为自己比城里的孩子差,因为有时候老师教的东西,他们没有学会,他们觉得城里的孩子比他们聪明很多,有一种自卑不自信的情绪。

最后,中心校的主讲教师积极性不高。主讲教师不是很积极的给

教学点的学生上课,主讲教师强调他们本身的教学任务就很重,他们没有精力去设计针对专递课堂的教学设计,所以他们上专递课之前很少备课,多数是直接用的给本地学生上课的资源。

总之,教育是乡村的支柱,既承载着传播知识、塑造文明乡风的功能,更为乡村建设提供了人才支撑。乡村的振兴、农村的现代化,离不开乡村教育发展,搞好乡村教育在乡村振兴中具有不可替代的基础性作用。基于互联网+教育的“专递课堂”应用在乡村振兴的国策中夯实了乡村教育振兴基础,提升了乡村教育振兴能力,拓宽了乡村教育振兴通道,集聚乡村了教育振兴力量,是推进乡村振兴的重要的教育信息化手段。

#### 参考文献:

- [1]教育部科学技术与信息化司,中央电化教育观.教育信息化教学模式的共同体探索华东师范大学出版社[M].2021,08.
- [2]王忠华.基于微课应用的专递课堂教学模式研究[J].《中国教育信息化》,2016(18):40-46.
- [3]吕依驰.农村教学点网校“同步课堂”与“专递课堂”比较分析[J].软件导刊教育技术,2019(5):14-18.