

可持续发展理论下的科技文化的研究

张敬雯

武汉理工大学马克思主义学院

[摘要]文化是在一定社会背景下不同阶级的产物，不同的文化有不同的社会背景，所以文化得以生存的根基是一个社会的社会结构。在当代生活中，科学技术给人们的生产方式、生活方式、思维方式以及价值观念都带来极大的改变，但负面影响也相继产生。此时我们就需要将科技作用在文化之中，形成文化中独有的科技文化这一领域，用以解决人与自然的关系和如何构建精神文明社会等问题，走持续健康和谐的发展之路。

[关键词]科技文化；可持续发展；构建和谐社会

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1979

文化在人类的传统观念中是作为一种社会现象和历史现象而存在，在过去的历史进程中，在当时的生产方式下形成与发展的社会精神财富，丰富着我们的世界。同时又是人类在与自然界互相认识和改造的过程中，所创造的并获得人类共同承认和使用的一种意识形态。

一、科技文化的特征

随着当今社会的互联网迅速发展和广泛应用，数字技术越来越与人们的生活密切相关，同时也潜移默化的改变着人们的一切，一些传统文化的伦理和道德以及基本的准绳都受到了巨大的挑战。相对于传统文化，数字技术时代所形成的科技文化就有着传统文化所没有的特点。

（一）科学性

科技文化的首要特点是科学性，以科学思想为指导，以事实为依据。科学性是科技文化的灵魂^[1]。科技文化反对一切经验论、感性的同时具有宗教气息的文化，所以它是果断地反对封建迷信和非科学的文化理论。

（二）实践性

科技文化的关键特点是实践性。由于“全部社会生活在本质上实践的”^[2]。所以在当下数字技术快速发展的时代，如若科技文化更加广泛的传播，让更多的人理解科技文化是优秀的文化，就要必须参与实践，必须在实践的过程中促进科技文化的传播与应用，在实践中感知科技文化的积极影响和消极影响。

（三）创新性

科技文化的核心是创新性。创新是引领发展的第一动力，是建设现代化经济体系的战略支撑。要不断提升自主创新能力，为经济社会发展注入新动能、创造新动力，真正实现科技强、产业强、经济强、国家强^[3]。不论是科技还是文化的新形态，都应该引领创新性，科技文化是文化的新形态，我国只有抓住科技文化这一新领域，才能够实现更好的实现科技强国，更好的在国际舞台有话语权。

（四）可持续性

科技文化的根本是可持续性。科技文化的可持续性首先体现在人与自然的关系问题上，科技的快速的发展，让我们对自然的开垦更加肆意、对地球的有限资源更加的无节制使用等，在此基础上我们应该合理的使用科技才能做到真正的人化自然；其次体现在人与科技的关系问题上，不仅是科技在人们生活中的问题，更应该注意的是科技在人文道德表现出的伦理问题，人们在当今时代应该对科技的使用应该有正确的认知，发挥出科技的真正的积极作用；最后是人文化的关系问题，不论是传统文化或者是科技文化，我们都应该保持文化的可持续性，让科技文化去除传统文化中的封建迂腐的部分，传承和发展至更新更好的科技文化。

二、数字社会出现的新问题

从全球来看，以互联网为代表的数字社会已经到来，不论是传统媒介、传统文化、传统教育等，小到人们的生活大到社会都存在许多问题，以至于包括人自身在数字社会都将面临许多问题。

（一）人与自然的问题

工业时期伴随人们的眼界的开阔，文化水平的体感，不断地获得了更多的生产方式的运用，人与自然的关系也在逐渐发生变化。一方面，人类依旧依附于自然界，地位处于被主导地位；另一方面，人在改造自然的同时自然界也以某种方式改造人类社会，从而形成了人类更好的社会形态和精神文化。但由于现在科技水平的提高，人类把科技作用于自然界，来满足自身的欲望，导致了自然界问题的发生，例如：空气受到污染、水土流失、沙漠化增加、自然资源被人们无节制的开发与利用等环境生态问题越来越严重，这种情况如果不及时改正，只会愈加严重，导致自然和人类社会难以挽救的地步。

（二）人与科技的问题

当今社会科技的运用无处不在，但科技的到来也让我们的遇到许多的问题。例如：虽然科技让我们足不出户就可以进行购物、了解天下事、可以进行网上支付等，但与此同时人类信息等越来越没有隐私可言，生活也被互联网进行“监视”；许多青少年也正在被网络所侵蚀，沉迷其中无法自拔，更甚至未成年人运用网络的虚拟性进行交往，失去了社会中的行为准则和道德规范以及人与人交往的信任。这就导致了科技的异化，人们在运用科技给予自己的精神世界丰富的同时使得科技飞速发展，逐步成为了控制人类精神的异己力量而存在。科技的异化是科技与人的关系发生了转变，“以科技为本”逐渐取代了“以人为本”的现象，人的主体地位不断的被剥夺以至于最后失去了主体地位，这是科技异化的主要原因。

（三）人与文化的问题

文化是在一定社会背景下不同阶级的产物，不同的文化有不同的社会背景，所以文化得以生存的根基是一个社会的社会结构。而现代化带来的变化是巨大的，它在改善人类物质生活的同时，也对社会的方方面面产生了影响，包括社会结构、人民的意识形态、价值取向等^[4]。在科技广泛运用的今天，全球化的脚步逐渐加快，传统文化的生存举步维艰，不可避免的受到数字技术时代的抨击。数字技术社会中，网络的发展，随之出现的软件也层出不穷，例如：抖音、快手等，让大众逐渐沉迷其中，让人们较少理会传统的报纸、书刊等；更甚至西方文化的入侵，例如：圣诞节的参与可以和中国春节、中秋节相媲美，为此我们更应该注重中国传统文化的保护和传承，让我们在世界的舞台上，真正的表现出文化自信。

三、数字社会下可持续发展引领科技文化的内容

（一）科技文化是实现可持续发展的支柱

可持续发展不论从经济、社会还是生态而言都是人们赖以生存的物质基础，科技文化又是人们文化生活中的一部分，更加不能脱离这一物质基础，回看传统文化的萧条和科技文化创新的止步不前，最根本的因素是人类文化观念过于保守，因此要改变这一现状，不论科技文化或是传统文化就必须朝着可持续发展方向转变。中国步入新时代以来，越来越多的人开始热切地希望丰富自己的精神文化生活。因此，实现可持续发展的基础就是要将科技文化的价值层面观念指引到与可持续发展

相协调一致的方向上,从而引导科技的创新与发展和使用都朝着可持续发展的方向前进。

(二) 科技文化的发展方向是可持续发展

在人们的习惯思维或传统意识中,科技文化一般被理解为是关于自然科学及其技术的产生和变化发展,以及在人类与自然的关系中所起的作用和过程(相对于非科学与非科学的技术活动而言),现代社会的科技文明化,包括正确地认识自然和科学地改造自然两个环节及其过程,以及关于自然的科学理论与改造自然的技术理论和操作程序^[6]。随着社会发展的不断进步,如今生活状态之下,生态问题日渐显现出来,但究其根本还是人类对科技的贪心,才让生态遭到科技的破坏,至此自然环境生态系统的恶化也引起了人类的高度重视,损害了人自身的美好家园,人与自然的关系也逐渐失衡。所以人类应该意识到生态可持续性的重要性,正确处理好人与自然的关系,坚持可持续发展道路,是科技文化的未来发展方向。

四、数字社会中科技文化的价值指向

在如今全球化的舞台上,文化软实力已经变成了世界各国评价一个国家综合国力强弱的指标之一。在各个国家的实力角逐中,文化软实力的影响和地位逐渐上升。所以我们需将科技加以合理的运用在我们的精神文明世界中,从而用文化的新形态科技文化促进社会的和谐发展。

(一) 科技文化是数字社会精神文明的建设基础

科技文化作为当今数字社会的精神支柱,对数字社会中人们的影响是不可忽略的。人们在科技文化的影响下,形成了共同的价值观、世界观,同时人们对科技文化的学习与应用也促进了精神文明世界的建设,通过这种良性循环形成了和谐社会。科技文化是人类认识自然和改造自然的人类智慧的结晶,是先进生产力的主要标志,是人类物质生活与精神生活得以改善的动力,是建设我国和谐社会的文化基础^[6]。在科学技术不断进步的当下,科技文化早已融入都我们的生活的各个领域,提升了我们的品

味、愉悦了我们的身心、促进人的德智体美劳全面发展。

(二) 科技文化是数字社会和谐生态伦理的构建目标

人与自然是互相协调的关系,我们所赖以生存的物质基础都是由自然界所提供,人的发展同时也离不开让自然界的帮助。坚持人与自然和谐共生是新时代中国特色社会主义生态文明重要战略思想。用科学技术重构人与自然的关系,促进人与自然和谐统一,是科技文化的价值追求所在,其与和谐生态伦理所提倡的“保护自然界,促进人与自然和谐统一”的价值追求相一致^[7]。所以我们必须以科技文化来引导生态伦理问题健康发展,防止科学技术的不正当行为。强化人与自然生命共同体的观念,以和谐健康的发展之路,促进生态伦理的可持续性,共同构建全球生态治理新体系。

参考文献:

- [1] 李慰怡. 科技文化: 时代的旗帜[J]. 科技潮, 1999(1): 6-7.
- [2] 陈宣明. 马克思主义的文化形态理论探微——信念性与实践性的有机统一[J]. 江汉学术, 2021, 40(2): 96-103.
- [3] 扶永生. 浅论习近平的强国战略[J]. 法制博览, 2018(26): 228-229, 135.
- [4] 许惠文. 数字技术在文化产业中的作用[C]//融合·创新·发展——数字博物馆推动文化强国建设——2013年北京数字博物馆研讨会论文集: 中国传媒大学出版社, 2013: 66-69.
- [5] 刘国章. 科技文化与文化软实力关系探究[J]. 长沙理工大学学报(社会科学版), 2014, 29(3): 12-15, 27.
- [6] 李星. 科技文化对构建和谐社会的作用[J]. 才智, 2012(31): 173-174.
- [7] 许焯. 科技文化导向下的和谐生态伦理的建构[J]. 云南社会主义学院学报, 2020, 22(2): 103-108.

(上接第3826页)

的内容进行合理的分析,从而总结出这两者之间的区别和共同之处,这一作业完成过程不仅考查了学生的阅读能力,也考查了学生的分析能力。

(三) 在全面发展的教育导向之下创新课后作业考察形式

促进学生的健康发展和全面发展始终是21世纪的教育总目标,语文学科也需要贯彻这一教学思想,通过语文知识的传授鼓励学生实现全面发展。初中生的思想意识和行为能力正处于发展的关键时期,教师需要在双减政策的指导之下,重新设定语文课后作业内容,帮助学生在完成作业的过程中展开有效的思想探究活动,通过这些活动来培养自己的学科素养和综合能力。相对而言,语文作业的布置形式是比较单一的。为了提高学生对于语文作业的兴趣,语文教师更需要在作业形式上多加思考,通过提出一些创新的作业考察形式来优化作业内容,实现对学生的语文核心素养的培养,促进学生个人的全面发展。书面化的考查形式对于学生来说过于枯燥无趣,可以为学生设置一些具有探究价值的情境式作业,以此来培养学生的综合探究能力,让学生在好奇心的指引下进行深入且全面的知识分析。开放式的作业考察形式能够让学生在完成作业的过程中充分打开学习思路,顺着作业目标的指引不断深入分析学习内容,培养自己的综合学习能力。

人教版语文九年级上册学习了《岳阳楼记》和《醉翁亭记》等多篇游记类文章,这些游记当中均描述了古代文人墨客心驰神往的人文建筑,要帮助学生更加深入领会范仲淹及欧阳修对于岳阳楼和醉翁亭的喜爱之情,教师可以鼓励学生在课余时间去了解一些作者的生平简介,通过对人物的了解洞悉人物的内心,然后站在更加合理的视角之下分析教材中的这两篇文章。除此之

外,教师还可以让学生在网络上搜寻一些有关岳阳楼和醉翁亭的照片和视频,以此来加深对于这两处景致的了解,并将照片中的内容与文章中的描写进行对照,获得不一样的学习体验。

三、对学生的课后作业内容进行详细的指导

既然学生们秉持着认真且耐心的态度完成教师所布置的课后作业,那么教师也应该要对于学生的课后作业内容进行详细的指导,让课后作业真正发挥出学方面的促进作用,而不只是象征性的完成课后作业。教师需要认真的统计分析学生的作业完成情况,并对其中反复出现的重点问题进行统一讲解,在必要的情况下,也可以针对学生的作业内容进行一对一的具体指导。教师在学生完成课后作业之后再次对课后作业中出现的问题进行详细指导,能更具针对性的帮助学生巩固学习上的不足之处。

结束语

总而言之,双减政策的推行已经给初中语文教学带来了明确的改革指向,要求教师要在创新理念的指导之下,对语文课后作业内容进行重新设计,设计参考依据是学生的个人能力和兴趣爱好以及语文学科的教学要求。要通过完成课后作业来培养学生的实践能力和学习能力,培养学生良好的语文学科素养,鼓励学生自主开创高质量的探究性学习活动,挖掘语文学科的学习要点,培养自己的优质学科素养,以此来响应全面发展的教育目标和教育追求。

参考文献:

- [1] 汪萍. 初中语文作业布置的创新策略探析[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2019, (16): 156.