

中职思想政治教育课程对学生职业精神的重构分析

魏玉霞

新疆生产建设兵团第十师北屯职业技术学校

[摘要] 当今社会,在中职学校的教育中,中职教师在教授课本文化知识时,也要给学生传授有关职业精神的知识。中职学校是为国家培养技术性人才和高素质劳动者的学校,所以,在中职学校的教育中,教师需要培养学生的职业精神,为以后就业奠定良好的基础。但在目前中职学校的教育中,学校对于学生职业精神教育似乎有所忽视。因此,中职学校的思想政治教师应运用多种方式和手段来培养学生的职业精神,使学生的职业精神在思想政治教育中能重构。

[关键词] 中职; 思想政治教育; 职业精神

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.998

引言:随着社会的不断进步,我国对于中职学校的学生培养也越来越全面,不仅需要具备一定的文化知识和专业素养,还有具备良好的职业精神。加强中职学生的职业培养,是中职学校需要重视的一项课程。在中职学校的思想政治课上,教师需重点培养学生正确的职业精神,提高学生良好的职业道德素养,为社会培育文化与技术并举的全能型高素质人才。因此,中职学校的思想政治教师在教学中,应使用多种方式向学生不断地渗透良好的职业精神。

一、思想政治教育课程中培养学职业精神的重要性

(一) 培养学生职业精神的重要渠道

思想政治课程在中职学校的教育中有着举足轻重的作用。思想政治课不仅是一种系统化和理论化的课程,还为其他课程提供了意识形态,并且对于塑造学生良好的道德品质有着重要的作用。中职教师通过思想政治课程向学生传授正确的职业精神,自古以来我国所提倡的“功崇惟志,业广惟勤”等高尚的职业精神。帮助学生树立正确的职业价值观念,学生有了正确的价值观,才能为以后从事工作奠定良好的思想基础,使学生能够为社会发挥自己最大的价值。

(二) 职业精神充实了思想政治课程的内容

职业精神存在于社会实践中,并在社会实践中不断发展,各个行业的职业精神因为不同职业有所不同,但归根到底都展现了社会生活中崇高的职业价值观。中职学生职业价值观念的培养,不仅可以使学生对职业产生一定的认识,同时也培养了学生的社会品质和素养。但在传统的思想政治教育中缺少职业精神的内容,对于学生的职业精神的培养没有得到应有的重视,导致学生在进入社会后缺乏对职业本质的理解,学生会产生比较势利的思维。因此,将职业精神的内容加入到思想政治课程是一项刻不容缓的任务,使思想政治课程更加充实。

(三) 帮助学生理解职业的本质

社会中的不同职业反映着社会的不同关系,不同行业领域有着不同的任务和责任。选择哪一种职业对学生来说无比重要,这是影响学生人生道路的重要选择,需要考虑到各个方面和因素。因此,在思想政治教育中加入职业精神可以帮助学生树立职业观,培育学生的职业道德体系。中职学生通过思想政治

课程可以有效地理解职业的本质,明确职业的价值和意义,对于学生未来选择职业不仅有了一定的思想基础,同时还能提高学生的优秀职业品格。

二、在中职思想政治课程中培养学生职业精神出现的弊端

(一) 学生对职业精神的理解不全面

中职学校的学生普遍来说文化课较为不理想,个性也比较鲜明,学习成绩没有那么优秀,再者,中职学校学生年龄不大,对自身尚未达到成熟的了解,更何况对于未来职业的选择更没有形成一个明确的认知。在思想政治教育中加入职业精神的教育,中职学生可能对于职业的认识感觉离自己比较遥远,认为以后的事情不用现在考虑,中职学生容易在职业精神这种课程缺乏学习的兴趣,导致中职学生在学校期间的学习中对职业精神没有全面的认识,无法对教师教授的职业教育得到有效吸收。

(二) 中职教师教学方法单一

思想政治课程在传统的教育方式下,教师都采用口头传授的方式向学生不断灌输知识,学生在这种单一枯燥的课堂下,难以有效的吸收课堂知识,对思想政治课程的职业精神教育也难以提起兴趣。当今社会的中职学生,思维较为活跃,想法较为丰富,传统的教学方式对于他们来说过于陈旧,并且思想政治课程的内容比较宏观,在中职学校学生的这个年龄段很难理解思想政治教育中的内容。因此,中职思想政治教师需要改变传统的教育方式,创新教学方式,改变单一的课堂氛围,运用与学生年龄相适应的讲课方式进行授课,让学生重视思想政治课程从而重视职业精神教育。

(三) 没有良好的培养职业精神的环境

学校的文化环境对于学生的思想政治教育有着潜移默化的作用。良好的校园环境可以激发学生的学习欲望,使学生能够积极主动的投身于学习中,潜移默化的提高学生的学习能力。但在目前的一些中职学校里,对于学校的环境建设还是不够充分不够完善,学生在懒散的校园环境中无法激起他们的学习兴趣,没有学习氛围学生对于学习的积极性会大打折扣。因此,中职学校应加强校园的环境建设,形成良好的文化氛围,在无形中向学生渗透知识,提高学生的学习能力。

三、在中职思想政治教育课程中培养学生的职业精神

(一) 思想政治教师创新课堂的教学方式

中职思想政治教师可以创新教学方式,运用新颖的授课方式提高学生的学习兴趣。中职思想政治教师可以利用现代化的手段,吸引学生的注意力,将宏观并且难以理解的知识以学生易懂的方式传递给学生,以便于学生更容易消化有关职业精神的相关知识,从而有利于吸收职业精神的知识。

例如,在思想政治课堂上,教师可以利用多媒体方式教学。多媒体通过画面、声音及动画的方式吸引学生的注意,激发学生的学习兴趣。教师可以在课堂上播放相关职业的视频,向学生展示职业的多样性和职业需要承担的责任。这样学生能够对职业有初步的了解。其次,中职思想政治教师可以播放有关劳动者为社会做贡献的感人事迹,通过劳动模范的事迹讲解,让学生对职业产生敬仰和尊重,并且可以使学生在职业中因为自己为人民奉献而获得价值而感到满足。通过现代化的教学手段,激发学生的学习兴趣,使学生对于思想政治课堂不再感到枯燥,更加积极主动的学习。

(二) 在思想政治课程中增加学生实践内容

中职教师在思想政治课程中可以让让学生进行实践,在马克思主义理论里“实践是认识的来源”,因此,让学生进行实践,可以更好地培养中职学生的职业精神,使学生认识到职业精神的本质。在思想政治教学中理论和实践是相辅相成的,理论为实践打好文化基础,实践进一步加深理论在学生思想中的印象。因此,深化校企合作和产教融合使企业成为学生实践基地,不仅可以加强学生的社会实践培养社会高素质人才,更帮助企业解决了用工问题。

例如,在思想政治课程中,学校可以将产业与教学相结合,组织学生与和学校合作的企业进行职业体验。运用学生所学的理论知识进行工作实践。学生通过职业体验,可以熟悉工作内容和流程,掌握专业技能,加强熟练操作能力。在职业体验实践中,也能够培养学生与他人协作能力,在共同合作中完成工作内容。在完成职业体验的实践后,思想政治教师可以让学生写一份关于职业体验的感想,进一步加深学生对职业精神的感悟。通过企业职业实践,学生会产生对于工作的兴趣,产生爱岗敬业的良好品质,对于学生高尚的职业观的形成起着推动作用。中职学校深化校企合作和产教融合,不仅锻炼了中职学生的职业精神,同时也培养了学生的合作精神,塑造了中职学生良好的道德品质和职业道德。

(三) 开展有趣的课外活动

思想政治课程不仅可以在课堂上教授知识,同时可以开展有趣的课外活动,更能使学生对职业精神的意义有一个更加深刻的认知。中职学生对于课堂教学的方式已经非常熟悉,很

难提起学生的乐趣。因此,开展课外活动进行思想政治中职业精神的教学能够提起学生的积极性,深化学生对职业精神的认知,通过课外活动,进行思想政治教育,从而提高学生的综合能力。

例如,教师可以举办手抄报评选活动。学生制作关于职业精神的手抄报,将自己认为优秀的职业精神相关的文章摘抄出来,配上自己的所感所想,将自己对这篇文章中关于职业精神的理解写下来,再配上色彩和自己喜欢的贴纸等一些装饰,使手抄报更加丰富多彩。这样的形式不仅能加深对职业精神的理解,更能在手抄报上展示自己的个性,在乐趣中学习思想政治,使学生对思想政治课程产生乐趣,积极主动的学习思想政治课程。有趣的课外活动促进了中职学生的职业精神培养,在中职学生的年龄阶段,这样的课外方式可以让学生更容易接受思想政治教育,从而提高学生的学习能力。

(四) 在思想政治课程中让学生自主进行职业精神的学习

在中职政治课程教学中,教师可以通过让学生自主学习的方式进行教学,在学生对课程的讲解中,促进学生对知识的理解,加深学生对知识的印象。同时,通过学生的自主学习,学生可以发现自身存在的优势和不足,这样能够使及时弥补自己的不足,不断完善自己。

例如,在思想政治教育中对学生的职业精神的培养,中职教师可以让学生自己备课,然后上台讲解有关职业精神的内容。通过学生向同学讲解的过程中,学生对于职业精神的内容记忆会更加深刻,也会引发学生更多的思考。在学生讲解完成后,教师可以对学生给予肯定,并对学生没有讲到的知识进行补充,这样不仅建立了中职学生的自信心,并且学生对于职业精神的意义有了更加深刻的理解。

结束语

综上所述,在当今社会中,对于学生职业精神的培养是中职教师所要承担的重要任务。在思想政治教育中对职业精神进行重构,树立学生正确的职业观,为中职学生未来从业良好的基础。中职的思想政治教师需要不断地对教学方式方法进行革新,让学生对职业精神有着深刻的印象并形成自己理解。增强中职学生的职业素养,是中职学校需要重视的课题。

参考文献:

- [1] 潘林生. 中职思想政治教育课程对学生职业精神的重构分析[J]. 新一代: 理论版, 2021(2): 2.
- [2] 郭建生. 中职思想政治教育课程对学生职业精神的重构分析[J]. 世纪之星—交流版, 2021(13): 2.
- [3] 花卉. 中职思想政治课程对学生的职业精神培养[J]. 科学大众(科学教育), 2019(05): 117.