

# 谈核心素养下高中语文教学的作业设计

李金霞

宁夏中卫市中宁中学

**[摘要]**作业是学习过程中十分重要的一个环节,既能够帮助学生巩固所学知识,加深对知识点的印象,同时也可以为学生提供许多运用知识的机会,让他们更加深入地理解与分析所学知识。另外,作业也是查漏补缺的重要助手,在完成作业的过程中,学生可以及时发现自己的薄弱项目,然后有针对性地进行加强性学习,避免盲目的学习影响效率。高中作为学习生涯中的关键阶段,学习方法和学习策略非常重要,语文是高中教学中的重要学科,同时也是学生较难把握的一门学科,知识点多、涉及范围广,因而在作业设计的过程中需要尤其注意,教师需要把握好每一次作业布置,让学生能够从中有所收获,实现学生核心素养的不断提升。

**[关键词]**高中语文;核心素养;作业设计;对策

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.694

## 一、高中语文作业设计存在的不足之处

### 1、识记过多,忽视实践

许多教师受传统教学思维的影响,在语文教学中过于重视学生的成绩,因而将考试看作唯一的评价标准,这样就会导致教师在作业设计方面存在局限性,会给学生布置很多背诵的任务,尤其是古诗文方面的内容,学生需要花费很多时间去记忆背诵。除此之外,还有一些典型题解题技巧等,教师也会给出相应的答题模板让学生背诵,这样就会让学生产生将作业当做任务意识,完成作业仅仅是为了完成教师布置的任务,而不是巩固知识、查漏补缺、加工创造等等,既影响了学生的学习积极性,同时也会逐渐抑制学生创造力的发挥,最终使学生在答题或考试时千篇一律,成为标准答案的复述者,无法有效实现对学生核心素养的培养。

### 2、模式单一,缺乏新意

语文学科包含的内容十分广泛,因而在作业形式的设计上也有许多可选择的方式。但是,就当前许多高中语文教师设计作业的情况来看,模式单一、缺乏新意是一个较为明显的不足之处。很多教师习惯于布置抄写、背诵、做题这样的传统作业,学生对于作业的理解也是完成这些既定任务,不仅缺乏创意和挑战性,同时也容易让学生感到厌倦。例如,学生在背诵了许多古诗文之后,最后的结果就是可以将这些古诗文完整地默写出来,或者是完成试卷上的填空题,但是却没有将其运用到生活中,无法从具体、真实的事物中去体会古诗文中的种种意境,这样的情况对于学生来说既是一种遗憾,也是一种损失。单一的作业设计难以实现对学生多方面能力和素养的培养,最终会影响语文整体教学效果。

### 3、缺乏自主,统一标准

在高中语文的作业布置中,大多数教师都会采用统一的标准和模式,即无论学生能力的高低、特长的区别,所有学生需要完成的都是同样的作业,教师没有根据不同学生的特点对作业内容进行划分,这样就会出现有的学生觉得作业过于简单,无法从中得到提升和锻炼,有的学生会觉得作业难度太大,既没有挑战的欲望,同时也影响其学习的信心。

长此以往,学生的潜力或特长可能会被埋没,容易使学生产生很大的挫败感,对于学生在学习中的心态会产生消极的影响。同时,由于传统作业布置“一刀切”的模式已经成为了许多教师的习惯,也成为了许多学生的习惯,学生在作业完成中十分依赖教师对任务的要求,倘若教师没有作出明确要求,学生就不知道应该做什么,这也从侧面反映了学生们在自主学习和规划方面的不足,不利于学生独立自主能力的培养,容易造成学生思维和肢体上的懒惰。

## 二、核心素养下高中语文教学的作业设计

### 1、设计分层性作业

分层作业是一种能够兼顾到所有学生的作业设计形式,根据学生能力的不同将作业划分成不同的层次,使不同能力的学生可以完成与自身相匹配的作业内容,这样一方面可以实现不同层次学生能力的有效锻炼,真正通过完成作业这一环节获取知识、提高能力,同时也能够帮助学生保持平稳的学习心态,不会因为作业太难或太简单而焦虑,而是可以在自己的赛道上稳步前进。因此,在高中语文教学的作业设计中,教师可以积极运用分层作业的形式,保证班级每位同学的学习与提高。例如,在教学了李清照的《声声慢》这首词后,教师可以将作业设计成三个层次。对于困难学生,即基础薄弱、学习能力较弱的学生,可以以基础知识的掌握为主,作业难度应当适当降低,首先为他们布置一些较为简单的作业内容,学生可以按时按量的完成,同时也可以在一定程度上保证作业完成的正确率。如正确掌握这首词的现代译文,以及对词中相关字、词的准确理解。对于中等学生,即有一定基础和学习能力的学生,可以将知识巩固作为作业完成的主要目的,同时将核心素养的提升作为辅助方式。这一层次的学生需要充分了解这首词的创作背景,并根据课堂所学知识对其进行赏析,引导学生在巩固知识的基础上进行一定的拓展性锻炼,培养他们的发散性思维。对于优秀学生,即基础牢固、学习能力强、探索欲望强的学生,则需要设计更具有挑战性的作业内容,帮助他们形成更高的核心素养能力。例如这部分学生需要结合历史与现实对这首词进行点

评,同时还需要找出其他类似的古诗词进行比较性赏析,引导学生有意识地进行延伸性探索学习,由点到面实现知识与思维的辐射,最终达到丰富知识、锻炼能力、提高素养的目的。

## 2、合作型作业方式

在现代社会的今天,合作已经成为了社会发展中不可或缺的一项事物。无论是学术的研究,还是各类工作的完成,合作的力量有目共睹,这也是为什么当今社会的人们反复强调团队的重要性,希望能够传达更加科学合理的团队理念,鼓励大家积极利用集体的力量来实现更多可能性。高中阶段的学生正处于人生发展的重要时期,是帮助他们树立正确价值观的关键阶段,在此期间,教师也需要加强对学生团队观念的宣导,帮助每位学生有效融入到不同的集体中,做到对自身能力的清晰认知,并能够在不同的时间、地点充分发挥出自身的优势,形成良好的社会适应能力。在高中语文教学的作业设计中,教师可以适当设计团队合作型的作业,让同学们在合作中取长补短、携手共进,自觉自动地去发挥自己的价值,在解决问题的过程中学会思考与创新,让“众人拾柴火焰高”在学习中得以体现。例如,在教学了“珠星碧月彩云”之后,同学们领略到了唐诗、宋词、元曲的风采,为了让学生更加全面地了解我国绚丽多彩的传统文化,教师可以布置一项合作型作业,要求同学们以小组的形式完成。每个小组需要在这一单元的内容中各选择一首唐诗、宋词、元曲,同时还要在课外的唐诗、宋词、元曲中各选2-3首,制作一本古诗词曲文集,里面的内容和版式由每个小组自由发挥创意进行设计,但是内容需要做到严谨、丰富,一方面能够体现我国诗词文化的美感,并充分表达我国古代灿烂繁荣的文化,另一方面也需要将古诗词曲本身描绘的内容和意境全面体现出来,让读者能够获得良好的阅读体验。这样一来,每个小组在完成作业时就需要分工合作,每个成员都可以发挥自己的特长,共同完成这一作业,最终体验丰富愉快的作业过程。

## 3、实践性作业

实践性作业对于学生综合素养的培养有着十分重要的帮助作用,它更加强调学生的实际动手能力和操作能力,主要是围绕语文的学习开展形式丰富的语文实践活动,因此,实践性作业的往往具有很强的趣味性和探索性,既可以给学生留下难以忘记的印象,同时也可以有效丰富学生的实践经验,帮助他们掌握各种各样的技能,对于学生自身综合能力的成长十分有益。高中阶段的学生趋近成年,积累了一定的生活经验和社会经验,然而由于面临繁重的学习压力,大多数时间都在教室内度过,因而实践性作业无疑是能够让学生获得放松、获得宝贵课外经验的机会,尤其是在当前核心素养的教育背景下,学生需要更多的此类学习活动经验,以此

来丰富学生的经历和感受,不断增强其综合素质。因此,高中语文教师需要结合教学实际适当增加实践性作业的设计,为学生创造更多去发现、感受、探索的机会,看到更加广阔的世界。例如,在学习《游褒禅山记》这一篇课文后,学生们知道了这是北宋政治家、思想家王安石写的一篇游记,他在辞职回家的途中游览了褒禅山,然后以追忆的形式写下了这篇因事见理、夹叙夹议的文章,不仅记录了游览中的见闻,同时也阐述了自己的感想,“世之奇伟、瑰怪、非常之观,常在于险远”成为了世人常用的名言。基于这样一篇古文的学习,教师可以为学生布置一项类似的实践性作业,要求学生在周末的时间选择一处本地的景点去游览,回家后写一篇游记,同王安石一样,需要记录游览过程中的所见所闻,同时也需要从中体会和感悟,抒发自己的感想。通过这样的方式,语文作业的形式不再是单一的书面作业,而是将课文、实践、创作相结合,学生需要准确解读这一篇古文的内容与内涵;也需要具有一定的实践能力,选择自己感兴趣的景点,并提前做好规划和相关准备工作,有能力应对可能出现的突发状况;在游览过程中,需要用自己擅长的方式进行记录,如拍照、拍视频、文字记录、录音记录等等,还可以与其他游人交流,了解他人的想法,为自己的创作做更加充分的准备;在游览结束后,学生需要用合适的语言撰写游记、抒发感想,真实地记录这一次实践性作业的过程,完整地感受实践性作业带来的丰富体验。无论是对于学生语文知识的丰富和增长,还是对学生课外实践能力的锻炼与培养,都将是一次宝贵的经历,让学生从中获得成长。

## 三、结语

综上所述,高中语文的学习是一个系统性的工程,涵盖内容广、学习时间长、学习形式多,如何在日新月异的社会中设计出优质、科学的作业成为了高中语文教师共同面临的重要课题。核心素养的理念日益被人们所熟知和认可,时代的发展也需要更多具备核心素养的优秀人才。因此,在高中语文教学中,教师需要重视作业,同时又不拘泥于“作业”,让作业成为学生成长和提升的一个向导,而不是压在学生肩头的沉重负担,只有坚持作业内容和作业形式的多元化,充分关注学生在学习中的实际需求,才能让语文作业设计更加出众、出彩,真正有益于学生和教育事业的发展。

## 参考文献

- [1]周瑾.核心素养视阈下的高中语文作业设计探究[J].课堂内外·教师版(中等教育),2020(12):16-17,19.
- [2]李岸.高中语文作业创新设计与运用[J].课外语文(下),2021(6):26-27.
- [3]王忠国.以核心素养为导向的高中语文作业的有效设计[J].中华活页文选(教师版),2020(1):106-107.