

# 浅谈航空服务专业《化妆技巧与形象设计》的课堂教学

任保华

(河北省衡水市深州市职教中心 河北 衡水 052800)

**[摘要]**进入新的教育教学阶段,职教中心的教学工作更加深入,探索人才培养的目标,充分展现专业课程的特色,能够确保整体教学质量和水平的不断提升。本文立足航空服务专业化妆技巧与形象设计的课堂教学实践,深层次的进行把握,探索出教学的主旨和目标,能够促使各项教学任务,井然有序的开展起来,在这样的情况下,才能精心的进行课堂的准备,赋予课堂新的气息,能够真正突出职业教育中心各专业课课堂的优势,提高学生的职业修养,为学生今后的成长和进步奠定坚实的基础。

**[关键词]**航空服务专业;化妆技巧与形象设计;课堂教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.2045

在实际的职教中心的工作运行过程中,探索航空服务专业的教学本质,科学化的进行化妆技巧与形象设计的安排,能够突出其强大的社会服务功效,端正学生的学习态度,真正突出课堂教学的目标,促使整体的课堂教学效果,发生翻天覆地的改变,显得十分重要。对于目前航空服务专业的实际发展来看,化妆技巧与形象设计课程的研究,是相当关键的,只有涵盖各个层面,科学化的进行调整,才能适当的添加不同的教学资源,活跃学生的思维,关注学生在课堂中的变化,让学生拥有强烈的感悟意识,促使学生的言谈举止,符合社会的发展需求,真正调整教学的形式,加强对学生综合素养的培养,能够推动整体教育教学工作的深层次发展。下面就针对航空服务专业中化妆技巧与形象设计课堂教学开展的实践性意义,以及具体策略,进行如下阐述和说明。

## 一、开展航空服务专业《化妆技巧与形象设计》课堂教学的实践性意义

遵循职教中心教学工作的运行情况,全面进行课程的延伸,不仅能够突出课程的特点,同时也能灵活性的进行任务的布置,确保各个层面之间的密切联系。对于航空服务专业,化妆技巧与形象设计的课堂教学来说,突出其强大的影响力,能够真正完善每个教学的细节,根据教学的进程,安排独特的教学方法,促使学生对本专业拥有强烈的感悟意识,增强学生的认知能力,培养学生健康的文明化妆技巧与形象设计,让学生的思维,始终得到全面的发展,并使其实践性的意义得到全面的发挥。具体表现在:

### (一)有助于深化课程的体系

航空服务专业化妆技巧与形象设计最大的特点之一,就是能够突出其特色,更好的服务于各地区的空乘服务事业,其中的化妆技巧与形象设计教育是最为重要的。所以在实际的开展过程中,更有助于升华课程体系,符合中职院校的办学理念,让学生拥有强烈的责任感,并能从中探索出教学的主旨,提高学生的参与性,引导学生开心地进行知识的转化,能够从自己的仪表形象入手,不断的进行课程的延伸,真正把所学的理论知识与企业的实际发展,进行统一,这样才能为社会经济的良性循环和发展,提供强大的动力和支撑,以更好的推进课程的深度发展,增强课堂教学的感染力。

### (二)有助于创新课堂的结构

教育教学改革的升华是一个逐渐创新的过程,赋予课堂新的体系,突出职业教育的特色,能够真正为学生带来新鲜的资源,让学生的感悟意识更加强烈。对于航空服务专业化妆技巧与形象设计的课堂教学运行来说,在实际的开展过程中,更有助于创新课堂的教学结构,符合整体经济的发展状

况,能够及时的进行调解,解决学生心中的疑问,有的放矢的进行引导,促使学生拥有强烈的创新欲望,打破常规的学习思路,真正帮助学生进行知识的深化,提高学生的整体创新水平和素质。

## 二、开展航空服务专业《化妆技巧与形象设计》课堂教学的具体策略和方法

在职业教育中心工作的开展过程中,需要通过独特的手段,进行变革和调整,针对专业课程的特点,灵活性的进行各项教学任务的设计,通过充分彰显学科教学的优势,吸引学生的目光,让学生更加积极的进行参与,在这样的情况下,学生的职业修养和水平必然会得到提升。对于航空服务专业化妆技巧与形象设计的课堂教学来说,在实施和开展的过程中,真正能够突出教学的目标,不断的进行完善和学生拥有综合性的思考意识,切实有效地推进特色教育,让学生拥有强烈的感悟能力,真正实现知识的全面转化。具体的做法如下:

### (一)树立正确的服务观念,增强参与的机会

对于整体的工作开展来说,航空服务专业拥有其强烈的特色,要针对具体的内容全面进行优化,促使学生拥有服务社会的意识,培养学生正确的价值观念,为学生提供广阔的参与机会。在航空服务专业,化妆技巧与形象设计的开展过程中,必须通过舆论引导的方式,为学生普及更多的专业化知识,让他们清楚的明白这一专业课程学习的积极意义,从中进行正确的参与和表达,能够增强学生履行社会服务职能的责任感和荣誉感,拓展渠道,开阔学生的学习范围,促使学生参与专业课程学习的意识更加强烈,另外也要保障教职工融入到整体专业课程的延伸之中,深度的进行产业的联合创新,为学生注入更为丰富的资源,提供强大的技术支撑和力量。在此过程中,要争取与企业进行联系,选派优秀的学生到航空部门进行锻炼,了解这一工作的性质,拓展培训的市场,形成长效的教育机制,能够真正为学生创造走出校园的实践性机会,促使学生的学习方向更加准确。

### (二)挖掘独特性的专业课程,增强职业素质

对于目前的整体工作发展来说,挑选独具特色的内容,形成一体化的改革机制,让学生拥有继续深造的机会,才能促使学生的艺术特长得到全面的发挥,在这样的情况下,学生的职业素质和水平也会得到真正的增强。对于航空服务专业化妆技巧与形象设计的课堂教学实践来说,在组织改革的过程中,需要分岗位进行特色化的培训,活动要实现资源共享的理念,对学生集中进行训练,明确办学的特色,努力进行更新,从多角度进行课程的变革和调整,要让学生对将来以后从事的专业拥有强烈的责任感,这样才能真正突出这一

(下转第3969页)

语文核心素养的要求。要切实的达成这一教学目标，初中语文教师要善于为学生创造读写训练的机会，在这一方面，我们可以将一些经典的课文作为读写训练的媒介，在指导学生有效阅读的前提下，引导学生明确课文当中最适合进行写作借鉴的方面，在此基础上，组织学生开展针对性的写作训练，来验证我们对于课文的分析。比如在“枣核”的教学过程中，教师需要组织学生进行探讨，真正详细的归纳这篇文章的中心思想，让学生深刻的体会作者的乡愁，接着引导学生进行主题化的创作，实现读写的融合，探索出其中的文化内容。在这样的情况下，学生能够快速的进行文本内容的研究，提高学生的读写能力，让学生拥有强烈的家国情怀，把握这篇文章的关键点，为学生进行阅读和写作提供更为强大的帮助。

#### （五）感悟鉴赏，发展审美素养

无论是阅读还是写作，在其过程中培养学生的审美能力和鉴赏能力，同样是语文学科教学的一项重要任务。语文学科本身具有较强的人文性特点，还肩负着传承传统文化，培养学生良好情志特点的教学任务。而我们开展阅读与写作教学，需要将语文学科的这一教学目的充分展现出来，使学生在读写训练的过程中增强对于祖国语言文字魅力的感受，提升对于文学作品赏析和品评的能力。基于这一教学目标，教师需要在开展读写教学时，创设有效的教学情境，借此来引领学生的思想感情，使之与所探究的文本有效融合，能够发自内心的去体会和感悟文本的内涵，去感受作者通过相应

创作所要表达的情感或者是主张。如此一来，学生的思维品质，以及思维能力都可以得到进一步的提升和发展。以《老王》为例，教师先组织学生进行鉴赏，曾经体会文本中的人性美，然后组织学生进行阅读活动，最后以思维导图的方式，让学生进行精细化的描写，整理这篇文章的知识体系，锻炼学生的思维，发展学生的审美素养，让学生全身心的融入到文章的提取之中，真正实现读写的完美结合。

总而言之，在初中语文教学中，读写结合教学是不可或缺的教学过程。作为一名初中语文教师，我们首先要认识到二者之间相辅相成的关系，其次是在实际的教学过程中，通过培养学生形成良好的阅读习惯，指导学生开展卓有成效的阅读，为开展以读促写，提升学生的写作能力打下良好基础。最后，我们还要指导学生大胆实践，在模仿的基础上创新，探究各种有效的写作思路和写作技巧，在进行写作训练的过程中，感受创作的快乐，并使之成为学生勤于阅读，有效积累的重要动力，借此实现初中学生语文核心素养的不断提升和发展。

#### 参考文献

- [1]龙红珍.初中语文以读促写、读写结合教学模式的思考与实践[J].文存阅刊,2020(21)36-37.
- [2]韩俊方.浅谈初中语文“读写结合”的研究[J].东西南北:教育,2019(8):186.
- [3]李霞.基于核心素养视域下的初中语文读写结合教学研究[J].中华少年,2019(04):116.

#### （上接第3955页）

专业的优势，吸引住学生的目光，让学生积极的表达出自己的主观意愿。比如在实际工作的开展过程中，可以注重与企业之间的联系，挑选出重点的培训项目，有典型的进行工作的分配，让学生拥有责任感积极的进行表达，真正体现课堂教学的多元化特色，这样才能提高学生的职业修养和水平。通过这样的方式，不仅能够增强学生的整体能力，同时也能打造全新的服务环境，为将来，以后学生的成长和进步做好铺垫。

#### （三）运用灵活的多媒体，提高实践素养

科学技术可以全面的推进，职业中心的各专业课堂教学，真正与信息化技术进行深度的融合，充分体现课堂教学的灵活性和多样性，让学生在新型的教学手段下，可以自由地成长，以保障学生实现素养和水平的提升。所以，在化妆技巧与形象设计教育中，也可以使用多媒体教学方式。如教师在讲解航空服务人员形象、仪表等问题的时候，可以在课堂中用图片、视频等方式展示空乘服务人员的形象特点以及化妆技巧与形象设计的不同表现形式，为学生播放一些打领带的方式、女士套裙正确的穿法等视频，提高学生对知识的印象。另外，还可以在课后布置一些作业，让学生将正确的领带系法以及套裙的穿法拍成照片或者视频的形式，提高学生的实践能力。

#### （四）举办丰富的竞赛活动，增强运用效果

当前航空服务专业在发生翻天覆地的改变，单纯的进行理论知识的讲授，不利于学生的成长，所以适当的开展课内外活动，真正发挥学生的主观能动性，让学生利用课余时间掌握更多的知识，显得十分重要。所以在开展航空服务专业《化妆技巧与形象设计》的课堂教学中，教师要打破常规的教学形式，把化妆技巧与形象设计教育融入进来，让学生注意自己的形象，丰富学生的课余生活，促使学生了解基础性

的专业化知识，提高学生的人际交往能力，引导学生积极的塑造个人形象，掌握更为精湛的技艺，这样才能提高学生强烈的感悟，意识并确保学生的职业素养和水平得到持续的上升，真正引导学生把理论知识融入到现实生活之中。比如，参加化妆技巧与形象设计技能大赛、开展化妆技巧与形象设计知识大赛等活动，使学生在活动中，提高自身的化妆技巧与形象设计素质。学生通过比赛，可以把所学的知识运用于实践中，增加对化妆技巧与形象设计知识的理解与运用。

#### 三、结语

总的来说，对于航空服务专业的实际运行来说，在组织改革的过程中，更加全面进行课程的转化，要通过化妆技巧与形象设计的开展情况，积极的进行完善。在航空服务专业的整合过程中，必须意识的开展此项工作的重要性，要凝聚教学智慧，提高学生的认知能力，通过上述措施和方法，全面创新化妆技巧与形象设计的课程体系，科学化的进行部署和安排，促使学生拥有强烈的认知，适应学生职业素养的发展需求，能够及时的进行模拟，展现教学的独特之处，充分彰显教学的特色，巧妙的进行调整，从而为社会培养更多高素质的人才。

#### 参考文献

- [1]王文丽.基于提升学生职业素养的航空服务专业《化妆技巧与形象设计》教学改革思考[J].新课程研究(中旬刊),2018(8):90-93.
- [2]翟丽丽.基于航空服务专业《化妆技巧与形象设计》课堂教学的化妆技巧与形象设计教学模式探究[J].郑州铁路职业技术学院学报,2019,28(3):62-65.
- [3]王欣欣.穿着职业装的禁忌——结合航空服务专业《化妆技巧与形象设计》的课堂教学[J].职业,2019(11):10-12.