

# 双减背景下的小学语文教学

戴静

江西省赣州市大余县东门小学

**[摘要]**社会的进步对人才的要求不断提高,单一的知识体系、优秀的学习成绩不足以被称为“优秀人才”,优秀人才还需要具备的是核心素养、解决问题和分析问题的能力等。对此,在小学语文教学中,教师为了学生长期发展需要注重学生多方面能力的培养,通过课堂自学、互助学习、展学等途径,认清语文学科的真正含义,缓解课堂中的枯燥感,建立灵活有趣的课堂。

**[关键词]**双减;小学语文;教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.477

## 引言

“双减”文件中明确指出要“大力提升教育教学质量,确保学生在校内学足学好”“提升课堂教学质量”。如何让课堂提质增效,助力“双减”工作落地?学校小学语文教师做了如下尝试。

### 一、当前小学语文课堂教学存在的问题

#### (一) 语文教学的思想理念落后

教师的教学思想很大程度上会影响其教学行为,虽然国家从政策层面对新时期的小学语文教学已经做出了明确的规定和要求,但是部分教师的传统教育观念还没有完全转变,如部分教师的教学关注点还是在知识层面,对学生学习方法指导和技能培养关注不够;在课堂上讲得多,学生学习被动,参与课堂的机会较少,学生的主体地位难以真正发挥,从而影响教学效果。

#### (二) 重形式而轻方向

根据新课改的要求,当前的小学语文教学强调要优化教学方法,提升教学实效,受此影响,许多新的教学方法或者教学形式在小学语文课堂教学中被采用,这确实在形式上给人以耳目一新的感觉,但是从深层次看,一些教师过于追求教学形式,而忽略了对文本内容的深入、细致的研究。另外,随着现代信息技术广泛应用于小学语文教学,部分教师对于多媒体的依赖程度在不断增加,这导致一些教师把大量的备课时间用在多媒体制作上,而对于小学语文新课标和教材的研读不够,导致学生在课堂上被精彩纷呈的多媒体画面所吸引,但是却难以把握教学重点。

#### (三) 教师的教学方式相对单一

教师的教学方式直接影响学生的学习效果。很多学生之所以在学习语文的过程中产生厌学情绪,一方面与学生的自身有关,另一方面与教师的教学方式有关。在实际教学中,一部分教师并未运用新颖、灵活的教学方式活跃课堂,难以调动学生的学习积极性;另外,教师对课程知识点过多的讲解,造成学生难以融入语文教学活动,不能及时表达自己的观点,缺乏主动思索和深入探究的能力,学生的个性化发展受到限制。

### 二、双减背景下的小学语文教学策略

#### (一) 转变教学思想,用新理念指导教学

教育的发展需要与时俱进,当前的小学语文教育教学工作在课程改革不断深入的大背景下也面临着新的要求,语文教师要主动适应时代潮流,积极通过各种渠道来了解关于课程改革的背景,更新教育教学思想,新课程对教师的挑战首先是观念上的挑战,走进新课程、落实新课标必须是观念先“行”,否则极有可能出现“穿新鞋走老路”的问题。首先,需要教师树立新的课程观。传统观念下很多教师往往把课程与教材等同,这实际上是一种狭隘的认识。课程不应该仅仅局限于教材和教学内容,也要包括学生的整个学习、活动的过程,其重点是师生之间共同探索新知识的过程,这样学生的主体地位和教师的主导作用才会有效发挥。其次,要树立新的教材观。教材是小学语文知识的载体,但是教材不等于语文教学的全部,所以要避免死板的“教教材”,使学生在知识与技能、过程与方法等方面得到综合提升。最后,要转变教师的角色观。根据新课改的要求,教师更应该是学生道德发展的导向者、学生学习知识的促成者和帮助学生解决问题的顾问,这恰恰就是对教师主导角色最好的诠释。

#### (二) 创设情境,创新教学方法

语文学科中各种专业知识大多是由很多故事、人物事件、案例、文化现象等展现出来的,且小学生好奇心强、活泼好动,喜欢学习新东西,对此小学语文教师需要利用学生特点、学科特点,在教学过程中善于创设多样化的情境,让学生先以自己的认知习惯去学习、探究自己感兴趣的知识。让学生真正了解知识的趣味性,才能释放自己的潜力和智慧,在较短的时间内学习更多的新知识,以此优化课堂教学,提高教学效率和质量。情境的创设可以借助多媒体,教师还需要帮学生指明学习方向,为学生创造直观、形象、立体的学习环境,让学生可以充分探究重点问题,以此调动课堂气氛,激发学生的学习主动性。比如,在小学六年级上册《夏天里的成长》一课的教学中,教师可以根据其中的中心句,向学生提出一些问题,要求学生自己探讨和分析:夏天是什么样子的?哪些植物可以代表夏天?夏天和其他季节有哪些不同?以这些学生喜闻乐见的问题促使学生带着问题进入课文阅读。

### （三）创设和谐的教学氛围，激发学生兴趣

根据现代教育理论研究，课堂教学效果不仅受教师教、学生学的影响，还受一定的教学环境的影响，而教学环境不仅包括物质环境还包括精神环境，这种精神环境实际上就是课堂气氛。在积极的课堂氛围下，学生的求知欲更强烈、思维更活跃、注意力也更加集中。所以要想打造高效的小学语文课堂，就要努力给学生营造宽松和谐的课堂教学氛围，从而激发学生学习的兴趣。这需要小学语文教师不断提升自己的业务水平，形成具有个人特色的教学风格，用教师的人格魅力去影响学生，使学生能够“亲其师信其道”。同时，也要提升教师对课堂的驾驭能力，能够及时抓住课堂生成，对于课堂上出现的偶发问题及时解决，保证学生有充足的学习时间和学习精力投入到小学语文教学中，为打造高效课堂提供助力。

### （四）精准辅导，全面评价

语文教学活动的开展主要是在课上，但是在具体的操作、实施过程中，因为班级学生人数多、学生差异性大，难以真正实现面向全体学生。而小学生在课堂之外还有大量的自由时间，针对学情的差异性可以根据学生在课堂上和作业中出现的问题及时进行分析。教师还要利用好教学评价的作用，对于学生在课堂上的表现和教师的课堂教学流程要及时进行总结和评价，把教师自评、教师评价、学生自评、学生互评等结合起来，既要关注结果更要重视过程，利用教学评价来查找问题与不足，这对于优化教学有重要意义，也一定能够使语文教学更加高效。

### （五）控制学生的作业量

减轻学生的作业负担是“双减”政策的两大内容之一，因此，作业管理是实施义务教育阶段“双减”教育政策的主要抓手。不断加强作业设计、创新作业布置方式、探索作业批改方法、完善作业控制机制是义务教育阶段作业管理的基本要求。在“双减”教育环境下，教师要结合现存的作业控制问题和减负增效重点，积极帮助学生减轻作业负担，杜绝“书山题海”战术，做好作业量的控制工作。例如，在小学语文教学改革过程中，教师要有针对性地改善作业的内容总量、时间约束、布置方式和批改要求，严格控制好作业总量，做好年级统筹，不断增加学生实践类型作业。同时通过分层布置，允许学生在完成作业的过程中拥有选择权，可以有针对性地完成所布置的作业。

### （六）组织开展合作学习，培养学生自主学习能力

要想实现语文教学的“减负”，首先要转变学生的思想观念，避免学生将学习当成是一种负担；其次，要培养学生的学习能力，促使学生的独立思考能力、创新思维能力等都得到较好的培养。这就需要教师减少或避免灌输式教学，多给学生开展自主学习的机会。合作学习是学生自主学习的

重要形式之一，教师可以根据学生的实际能力水平，设置一些具有探究价值、学生独立完成存在一些困难的任务，让学生展开小组合作。在这样的学习模式之下，每个学生参与课堂活动的时间、机会都是均等的，能够让学生真正成为课堂的主人。由于没有严肃的课堂氛围的束缚，学生与学生之间的交流更加轻松，思维也会变得更加活跃，因此在学习中可以碰撞出更多火花，让每一名学生的思维水平、学习能力都获得相应的发展。另外，还有助于培养学生的协作意识，在学习中养成互帮互助、合作探究的良好习惯。如教学《詹天佑》这篇课文，教师给学生布置合作探究任务，如在学生阅读完课文的情况之下，教师让学生以小组为单位，将课文按照先概括、后具体的方法进行段落划分，并总结每个段落的主要内容以及反映出来的思想情感等。相较于教师直接告诉学生划分段落的方法，让学生通过合作学习的方式，自主开展探究学习，能够让他们的语文阅读理解能力、概括能力等都获得较好的培养，从而可以为今后的学习打下扎实的基础。

### （六）用探究性学习强化学生主体意识

探究性学习的重要性在于引导学生通过交流，表达对自己的看法，分析问题、解决问题。为此，在课堂中教师首先应牢固树立“以学生发展为本”的教育观念，要求学生增强自信，变“配角”为“主角”，激发学生内心的创造欲望。如让学生自己讲解某些已考过的试卷，尝试讲解过程，让他们在自主学习中展现自我、自我发现、实现自我。激励学生主动探索、求新求异。其次，要克服学生的依赖性和惰性，教师要以“学长”的姿态起到“先学”的示范作用，在教师示范的引领下，让学生自己大胆地去思考、总结、归纳、表达。这样既能消除学生的畏难心理和依赖心理，又能搭建成长平台、拓展思维空间，培养思维品质。

### 结束语

总之，在大力提倡素质教育提升课堂教学实效的大背景下，不断优化小学语文课堂教学，提升课堂教学实效进而打造高效课堂是大势所趋。小学语文教师要主动适应新趋势，结合新课标的要求，坚持以培养学生的语文素养为目标，从语文教学的各个环节着手，用先进的理念指导教学，用多样化的教学形式优化教学，用和谐的氛围促进教学，为学生的未来学习和发展打好基础。

### 参考文献

- [1]刘玉红.小学中低年级语文高效课堂的探究[J].语文课内外,2020(15).
- [2]赵财经.推进小学语文教学整体改革促进学生素质全面提高[J].呼伦贝尔学院学报,2000(4).
- [3]杜洁琼.小学语文教学与学生创新能力的培养[J].基础教育研究,2000(3).