

自主学习策略在高中写作教学中的应用探究

王蕾

哈尔滨师范大学附属中学

[摘要]在高中语文教学内容中,写作教学是占比很重要的知识。写作教学不但可以丰富学生的语文文化知识,还能丰富学生的情感感受,促进学生的语文综合素养的形成。传统的写作教学,教师都是给学生灌输自身的写作感受与技巧,从而忽略了学生的自主学习与探究,这对于学生的写作能力会产生阻碍。基于此,老师要提高学生在课堂的主体地位,在课堂教学过程中除了传授文化知识以外,还要促进学生的自主学习意识,让学生在自主学习过程中积累写作灵感并提升写作能力。

[关键词]自主学习;高中写作;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.901

当今社会更需要综合型的人才,不但要有出众的专业能力,同时还要有拓展知识的能力,因此新时期的写作教学需要培养学生的自主学习意识。高中写作教学是语文学科的重点教学,写作教学的高低能直接反应语文知识的储备情况。此外,想要有好的写作能力,单靠课堂的写作教学知识是远远不够的,老师在传授完课程知识以后,还要学生自己拓展课外读物来积累自身的写作资源,这不但对当下的语文写作有着重要帮助,同时也能为学生以后的学习建立良好的基础。

一、写作教学的基本现状

高中生不同于别的时期的学生,他们正在面临着人生的重要节点,在学习阶段会受到外界的各种压力。因此,就会对学习表现出很强的功利心,学生在这个时期很容易成为学习的机器,长时间跟着老师的思路走,一遍遍刷题,完全忘却了自我。老师在进行写作教学过程中,会把自己的写作心得与技巧强加给学生,让学生遵从自己的思路进行创作,忽略了学生的差异化,让学生没有机会按着自身的思想进行写作,进而影响了学生写作能力的提升。部分老师在教学过程中,会更加重视传统的文化知识,例如:古诗词、文章阅读理解等,对于写作教学并不是十分重视,在进行语文教学中通常还是使用传统的教学方式,不曾进行单独的写作教学,即使遇到也是一句带过。老师这种不重视写作教学的态度也会让学生从心里轻视乃至忽视对于写作知识的学习。长此以往,学生的写作能力就不会得到良好的发展。传统的语文教学也会致使学生产生不良的心理变化,这会直接导致高中生对后续的学习出现厌学情绪,不利于学生发展。

写作教学更注重学生的思维灵活性,所以老师要提高对学生写作思维的培养,同时提高对写作教学的重视,强化学生的自主学习与课堂教学的整体质量。学生想要写出一篇高质量的文章,与课堂内容和自身平时积累的资源是分不开的。让学生养成良好的自主学习习惯,可以有效提升学生的学习积极性,对于高中阶段的学生来说至关重要。此外,老师在进行写作教学过程中,要有效运用多种教学模式,培养学生的自主学习意识。同时结合每个学生自身的特点开展不同的教学模式,让学生都能找到自身的写作方向以及写作技巧,运用多种教学模式也能提高学生的学习积极性,缓解高中的学习压力,同时促进学生的写作能力。

二、自主学习策略的应用探究

(一) 运用个体差异性寻找写作技巧

良好的兴趣可以有效提高学生的写作能力,但是每个学生的性格特点都是不一样的。因此老师在进行写作教学中,要依照每个学生的性格特点,来激发学生的写作思路。目前部分学生都缺乏写作乐趣,即使老师布置写作作业,学生也是抱着完成任务的心态来进行写作的。基于此,老师即使布置再多的写作任务对于学生的写作能力也不会起到提升。再就是老师在开展写作教学中,要充分尊重学生的个性差异,因为高中时期的学生基本有了健全的思想,对于违背自身性格的命题会有抵触情绪,这就会对写作教学造成影响。所以,老师要根据每个

学生的不同性格,让学生自由发挥,在写作过程中充分利用自身的性格特点,激发学生的写作乐趣。例如:老师可以让学生写一篇“致我自己的一封信”的作文,学生就可以根据自身的性格特点进行描述自己,学生在描述完自己以后,老师再组织学生讨论别人眼中的自己,运用这种不同的学生差异性层层递进,让学生在讨论自身与别人中真正地融入到课堂中去。老师也可以根据这个作文命题,收集与之相关的视频以及作品,让学生能知道这个命题从哪个方面写,之后老师就要求学生按着自身的思维开始进行写作,每个学生都会根据自身的不同之处以及自身的经历写进文章中,运用这样的方式创写的作文增加了学生的情感,也会有效地促进学生的写作兴趣,激发学生的写作热情,对于学生的写作水平会有着显著的提升。同时学生在这种教学方式下,也会产生自主学习意识,对于学生今后的学习发展会有巨大的帮助。每个学生的性格特点都是不一样的,如果老师都按着一种教学方式进行写作教学,那就会让学生失去自己的写作特点,对于学生今后的写作道路会有诸多的限制,因此,老师要因材施教,不要过多限制学生的写作思路,要激励学生运用自身的特点,找到自己的写作技巧。

(二) 运用个体的主动性丰富写作内容

在开展写作教学过程中,老师要根据学生的实际情况,制定有针对性的教学方式,同时要确立学生在课堂上的主体地位。老师要根据学生自身的性格特点来开发自己的写作能力,并要学生注意平时的写作资源积累,促进学生写作的独特性。在新的教育改革下,高中写作更加重视学生主动性写作,这同样也显示出了学生的主动性,提高学生的写作情感与能力。老师也要抛弃传统的教学模式,让学生在写作过程中清晰地知道写作是以自身的情感来书写的,再结合自己平时的课外积累展开写作,依次来显示出学生的写作个性与写作情感,这样就会让学生的作文能力提高。此外,老师也要培养学生记录优美诗句与名人名言的习惯,丰富学生写作资源的积累。例如:以“名人的事迹”书写世界的美好,老师先要说明那个名人都可以,让学生能根据自己平时的积累快速确定想要描写的名人,书写世界的美好,就需要学生对这个名人有一定的了解。作文主线确定好了以后,老师就要求学生按着自己的思路来进行写作,学生就会结合自己平时对名人事迹的积累进行书写,这样主动性的写作方式,会丰富学生写作的整体内容,让学生的作文不再是一堆文字的堆砌,而是有着自身情感存在其中,学生以自身的情感写作也会促进学生的写作乐趣,提高写作的内容质量。学生会主动寻找知识来充实自己,那学习水平一定会有很高的进步。学生会主动积累写作素材,会丰富写作的整体内容与质量,提高写作能力。基于此,老师也要在教学过程中重视培养学生的主动性学习,这会激发学生的写作兴趣,对于后续的写作教学也会提供便利条件。

(三) 用个体思想性评价写作质量

想要提高学生的写作水平,就需要学生不断积累写作的心得与经验,从以往的学习中来找寻自身的不足之处。实际生活中有着丰富的写作知识,老师可以让学生把自己的作品放到生

活中去,既可以帮助学生品鉴作文的内容,还可以分析作文内容存在的问题。老师在写作教学过程中,要让学生学会在生活中寻找写作灵感,并把这种生活资源融入作文里面,提高作文的内容质量,同时也能提高作文的真实性,在写作过程中也能提高学生对于生活得更深层次的了解。学生在写作完成以后,老师要结合学生个体思想客观地对学生作文进行评价,让学生能知道自己写作的文章有哪些优点与不足。在评价阶段,老师也能清晰知道学生的写作水平如何,对于后续的写作教学也会提供便利的条件。此外,老师在评价学生作文时,也可以全方面进行评价,并且结合实际生活,让学生再对作文内容做出有效的调整与改变。最后,老师要让学生结合自己的评价与学生自身的思想进行有效的总结,并逐步形成自己的写作心得,让学生记录在这篇写作文章中激励学生。老师在评价时,要运用动态的方式进行,让学生在写作过程中实现写作—总结—再写作,进而提高学生的写作能力。例如:老师在评价“真善美”这一写作主题时,除了对学生写作的技巧、逻辑思维以及文章格式进行客观评价以外,还可以根据每个学生的不同之处进行评价,比如:有的学生觉得真善美是在描写最紧密的朋友;有的学生认为真善美是这个社会最需要的良好品质;有的学生认为自己就是具有真善美的人等等,语文写作本身就具有很大的张力,只要不脱离写作主题,观点合理即可,真可谓“一叶一菩提”。所以拥有良好的写作能力,要善于观察实际生活,老师在教学过程中也要结合实际生活,推动学生的思想自主发展,丰富学生的写作内容,提高学生的整体质量。此外,老师在评价学生的写作文章时,要遵循客观合理的理念,要尊重学生的个性化差异,因为每个学生的写作思路与写作技巧均有不同,不能只依照

一个标准进行评价。评价的主要目的是为了丰富学生的写作思想,在评价中点出学生写作思想的不足,让学生将老师的评价与自己写作的思想相结合,再进行整改,会让学生的写作思想有着显著的提升,学生在以后的写作过程中,就会发散自身的思想,让作文内容更加真实、立体、富有感染力。

结束语:

高中写作是语文的重点教学内容,老师要提高对写作的重视,同时也要培养学生自主学习策略。培养学生语文写作中的自主学习策略,可以改变学生的传统学习习惯,激发学生自主学习意识,对于学生的写作能力的提升会有较强的功效。老师既要重视学生的写作教学,结合学生的差异性进行不同的教学,也要保持学生的性格思想;既要激发学生的思维自主性与思维灵活性,提高学生的写作能力与质量,也要把实际生活与写作教学相结合,让学生在写作过程中能加入自己的生活体验,增加文章的真实感。自主学习策略不但可以提高学生的写作能力,对于学生今后的学习也会提供巨大的帮助。

参考文献:

- [1] 冶海龙.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].读与写:下旬,2021(11):0133-0133.
- [2] 马玉超.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].读与写:上旬,2021(10):0326-0326.
- [3] 张义民,张文艳.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].中国校外教育:上旬,2017(4):54-54,58.
- [4] 马永菊.探究自主学习策略在高中语文写作教学中的应用[J].现代语文:上旬.文学研究,2015(4):138-138.

(上接第1800页)

章语言非常优美动人,还有一些文章在情节上十分的生动,教师可以在课堂上通过画画和演唱、表演的形式来将语文课文中的相关内容展现出来,将课本中抽象难懂的内容变的形象动人,把学生们都带入进一定的教学情景当中来,加强初中学生们对课文内容的体验和理解能力。在语文课堂上有真情实感的付出,才能让心与心之间进行真正的交汇,在情感上有真实的体验,才能与课文的作者进行超时空对话,教师需要在对学生们进行语文的教学中引导他们转移自己的情感,学会用自己最真实的情感与课文的作者进行碰撞和沟通,教师在对初中学生进行实际教学的过程中,还要注重多给学生们创设适当的情景,让学生们这样的情景中进行学习。会极大地增加对语文学习的兴趣。例如,教师在给学生们讲解《孔乙己》这篇文章时,就可以把文章给学生们进行细致的讲解之后,给学生们将孔乙己生存的环境进行创建,之后让学生们通过角色扮演的方式来将课文内容还原,学生们真正地融入进去这种情景之后,就会对作者想要表达情感有很深刻的认识,也会更加理解作者的感受,理解孔乙己的心情,将学生们内心最真实的感情激发出来。

(三) 传授读书方法,让学生会阅读

读书不是盲目进行就可以的,也是需要有一定的方式和方法才可以的,学生们在这个阶段的语文学习当中还不会进行比较系统的学习,很难掌握正确的阅读方法,所以,这个时候,教师就需要不断地总结经验,为学生们教授正确的阅读方法,让学生们不仅喜欢上阅读,还真正地做到有方法的阅读。教师要在学生们进行阅读的过程中,积淀相应的阅读方法,初中语文教师要让学生们学会自主阅读,让学生们身上的器官都为阅读提供服务,积极发展自身各种思维来指导学生进行正确的阅读和思考,在阅读中总结经验和方法,不断提高自身的阅读能力和阅读水平,同时,教师要组织相关阅读活动不断磨练学生们阅读的精神品质,这一点对于学生们来说也是很重要的,

课外阅读是一种习惯,这种习惯并不是说短时间内就能够养成的,是需要教师进行长时间的熏陶和监督才能让学生们养成的,教师一定要在这样的阅读活动中进行有效的监督和管理,并且随着活动的逐渐开展,让这样的活动进行的更加深入也更加彻底,每个学期都要进行很多次不定期的阅读评比和检查类读书活动,这些活动可以是“我是小小创作者”等等这样的活动,学生们能够在这样的活动中不断地感受到阅读带给他们的快乐,不断提高阅读品味,让阅读从此进入良性循环中来。

结束语:

综上所述,初中学生想要学好语文知识,不断提升自身的语文核心素养和综合素质,就要在一定程度上进行自主阅读,不断提高自己的阅读水平和阅读能力,初中语文教师在对学生们进行阅读引导的基础上,不断地发现学生们在阅读上的问题,并且积极引导学生们改善阅读中存在的问题,要引导学生们不断爱上阅读,爱上读书,从阅读中找到自己喜欢的故事,不断提高自己的朗读能力和写作能力,阅读是一扇窗,能够让学生们通过这扇窗看见外面的世界,学生们要在这样的阅读世界中,丰富自己的体验和知识,在语文的世界中开辟出一个新的天地来,这样才能不断在语文学习的园林中结出许多丰硕的果实来,对学生们今后在语文上的学习和发展是非常有帮助的。

参考文献:

- [1] 刘世奇.点燃经典阅读兴趣,提高学生文学素养[J].新课程,2010(05)
- [2] 徐丽.阅读文学经典,培养学生语文素养[J].课外语文:教研版,2012,(12)
- [3] 陈月.阅读经典:提高学生语文素养的必由之路[J].发现:教育版,2017(03)。
- [4] 周剑波.感悟:学生阅读素养提升的必由之路[J].上海教育科研,2012(04)