

# 谈提高小学英语课堂教学效率的有效策略

孙伟晶

吉林省通榆县实验小学

**[摘要]**在英语课堂中教师要采取灵活多样的教学方法和手段,优化课堂教学策略,以“激趣”为目的,充分发挥学生主体性,培养学生学习英语的兴趣,让课堂“活”起来,使学生“动”起来,提高课堂教学效率。在教学中,我从以下方面入手进行课堂教学策略优化:巧设情景导入,激发兴趣、形式多样,游戏激趣、用简笔画,显示情景、将教学内容编写成歌谣、歌曲形式,创设情境、师生表演,直现情景、运用多媒体,提供直观的言语交际情景。

**[关键词]**情景教学;有效教学;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.2450

小学阶段是一个人开始正式接受英语的黄金时期,那么如何在汉语环境下实施英语教育,更具体的如何提高小学英语课堂教学效率,做好小学英语的教学工作也是我们每个英语教师关心和研究的问题。

## 一、创设多彩的教学情景提高教学效率

(一)整体性。我们在设计课堂教学时,要注重教学的整体呈现。我们给予学生的得是过渡自然、教学流畅的课堂,在此基础上能给听者呈现和构建一个视觉、听觉、感触等多方面参与的知识盛宴更是我们要追求的高效课堂。如果不注重整体,不把握关键,教学完成之后就仅仅是支离破碎的记忆而已。

(二)趣味性。首先激发和培养学生学习英语的兴趣是小学英语教学的目的之一。其次,兴趣对于学生学习的作用也是重中之重的。著名教育学家乌申斯基说:“没有任何兴趣,而被迫进行的学习,会扼杀学生掌握知识的意愿。”宋代陈颐也说:“未见意趣,必不乐学。所以我们教师应牢牢占领这块阵地,想方设法使英语课堂\*四射、学生兴趣盎然。这样,学生因为课堂的精彩纷呈会产生强烈的参与愿望,倾心的投入也是提高课堂质量的保障,最终形成对英语学科学习的良性循环。

## 二、使用简笔画提高教学效率

绘画是一项眼、手、脑等并用的活动,具有直观、生动、形象等特点,它可以引起学生兴趣,帮助学生记忆,提高学习效率。由于教学资源缺乏,学校没有现成的教学挂图,所以我都会花大量的时间画出教学挂图,并让学生画出简单的图片,写出相应的单词卡片。有时候一幅画就可以完成一节课的教学。记得有一次上观摩课,我是这样做的:画出一个大大的雪球,用What's this?提问,学生回答“It's a big snowball.”然后我又画一个小雪球,并说出句子:Then, put the small snowball on the big snowball.在大雪球上画出两个树枝,教授单词“stick”,画出胡萝卜用来做鼻子,教授单词“carrot”,画出石头用来做眼睛和牙齿,教授单词“rock”,最后画出帽子和围巾,教授单词“scarf”“cap”。这样我在黑板上画出了一幅漂亮的雪人图片,学生看到这幅简笔画图就会说出本课所要掌握的句子和单字,并且能像我一样边画边用英语描述。然后,学生们看着自己的画进行创造性的语言对话活动,他们学起来兴趣盎然,达到了运用语言解决问题的目的。

## 三、留下空间让学生产生智慧火花

根据经验,一堂好的课,都应利用好学生之间合作的成果,比如,教师可以将能力和个性上能够互补的人放在一个小组,帮助他们在小组中将各个成员的特有能力有机地组合起来,使每个人都看到自己对小组的独特作用,然后把小组成员的个人作业或考试的分数作为小组总分的组成部分,并将个体成员的进步作为评价小组表现的一个标准。同时,各个小组可以互相竞争,共同促进。活力课堂的实质是让学生在轻松的环境中中学到更多的东西,而其中最重要的是教师要教学方法得当,如果教师能够掌握数学教学中的规律,可以灵活地运用各

种方法开展教学,那么学生的收获将不言而喻。

## 四、课堂中师生表演再现英语情境

表演能使学生熟练地掌握所学内容,增强灵活运用知识的能力,提高口头表达能力。如在教学“It's hot in s.”一课中,对于每个季节的天气特征和每个季节的运动项目,我都是用肢体语言表演出来,让学生用以学过的单词和句型表述出来。我在教室里跑着做踢足球状,并表演出大汗淋漓的状态,引导学生说出“It's hot in summer.I play football in summer.”我抱着肩膀,表现出很寒冷的样子,并做出打乒乓球的姿态,引导学生说出“It's cold in winter.I play table tennis in winter.”这样重复表演、引导,学生便能熟练地掌握本课的重点句型,达到教学目的。

## 五、以听、说为主,书写为辅的家庭作业

最近几年,我国教育界开始给学生减负,尤其是对小学生,不允许布置大量重复性的作业,但减负不减质,减负不减责。以前,旧教材着重“写”,布置大量的重复、繁重的抄写单词、句子的作业,学生苦不堪言;天天被淹没在单词、句子的大海之中。现在,针对新教材的特点——“听、说为主,书写为辅”,布置了少而精的听、说作业,即:听5分钟所学的磁带,严格模仿磁带的语音、语调、语速,然后给家长读一遍。但也不能完全把书写单词、句子去掉,应适当减负。这样既减轻了学生的负担,又激发了学生学习英语的兴趣,让他们感觉到在一个没有压力、没有负担、快快乐乐、轻轻松松的环境里学习英语。

## 六、多媒体运用创言语交际情境

多媒体介入英语课堂教学中,为创设语言环境提供了有利条件,学生可以从被动的信息接受变为语言交际的积极参与者。有一次在教完快餐店里的食品和饮料后,我用多媒体给学生创设了这样的一个情境:蓝猫开的快餐店开业了,欢迎会讲英语的小朋友惠顾。看到可爱的蓝猫和诱人的实物,学生们个个争先恐后的举手说:“I can! I can!”在这样的情境中,学生们能把所学知识在实际交际中充分地展示出来。在新课改的今天,强调学生为中心、学生主动参与,反对教师为中心、学生被动接受。在教学单词时,我设法根据学生的特性,在真实的语境中,让学生主动学习。在教实物名词时,我认为让学生看图片读,不如拿实物让学生自己问:这是什么?课堂英语化,学生学习英语缺乏英语语言环境,这就要求老师尽量用英语组织和进行教学,给学生提供浓厚的英语语言学习氛围。

## 结语

总之,只要一切从学生的实际出发,紧扣教材的特点;以学生为中心,学生自觉、自主地投入到学习活动中去学得有兴趣的方法,则是教学英语的最好方法。教师在教育过程中需充分利用自身的优势,提高学生的综合能力,加强学生的综合素质的培养。

## 参考文献:

[1]教育部.小学英语课程标准.