

# 多元教学方法在初中语文教学中的运用研究

童运香

宁晋县第六中学 河北 邢台 055550

**【摘要】**语文学科是各个阶段都必须学的科目，是学习其他学科的基础，学好语文是必须的。传统初中语文教育方法相对单调，缺乏变化，这种教学方法会使学生对学习语文兴趣缺缺，还会影响到课堂气氛，也不利于学生的思维能力的养成。多元化教学可以摆脱过去语文传统教学的框架，灵活多变，促使学生对语文知识的学习产生兴趣。多元化教学模式顺应了当前时代发展的要求，初中语文教师要能正确运用多元化教学，让学生沉着应对中考的挑战，培养学生良好的思维能力，从而推动我国教育水平发展，培养更多有用人才。

**【关键词】**多元化教学方法；初中语文教学；运用研究

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.686

初中语文学科是一个非常具有特色的课程，不仅已经具备语文课程的根基，在教育层面上还能对它做更进一步的探究。初中语文教学中实施全新的多元化教学方法，将可以在较大程度上充分调动学习者对初中语文学习的浓厚兴趣，锻炼学生的学习能力和逻辑方式思考，同时注重于锻炼初初中生的心理分析能力，对初初中生知识传递能力和情感性格的培养。所以，在初中语文课程中，语文教师们应该积极运用多元化教学方法实施新课程。

## 一、初中语文多元化教学方法概述

语文教学中教师口口相传的授课这种应试教育方式，对于面临中考的初中学生应试教育学到的理论知识为学生未来道路发挥了部分作用，所以应试教育存在着一定优势，但多元化教学比应试教育的优势面更广，不只有对学生的学习成绩的帮助，也能用于学生在不同层次的发展。多元化教学是指在初中语文课堂教学中，语文内容可以从不同角度和不同方面去详细释义，学生不仅能够理解知识的表层含义，还能加深对知识点的印象，更加牢固地掌握所学文章的内涵，在内涵中提取学习方法，学习能力也会得到提高。传统模式下的课堂上学生在听讲过程中常常会感到枯燥与不适，导致学习成绩并不理想，学生的自信心降低，这一问题还需要教师的多元化教学来引导学生积极学习并寻找学习兴趣。教师对多元化教学的了解不够，仍旧进行着传统教师占主导的课堂方式，学生也没有主动积极参与，被动地听讲和学习很难使学生真正理解语文学习的内涵。初中语文教学与其他学科的教学相比也更加复杂，在教学的同时需要学生自主理解，师生的相互配合也非常重要，这对初中语文教师的教学能力来说同样是考验。因此，对于初中语文教师来说必须改变思路，采取多元化教学模式，因材施教，来提升学生的学习兴趣。多元化教学对学生的学习成绩有很大帮助，学生其他方面的能力也可以通过多元化课堂得到提高，拓展学生的思维，这也要求教师的教学方法要随着多元化教育而改变，多元化教学对教师的教学水平有着更高的要求，因为多方面引导学生了解课本中的知识非常重要，教师的传统教学观也要向开拓方面转变，根据学生的具体情况进行随机应变的多元

化教学，与学生进行有效互动，学生能更加愿意主动探索了解知识<sup>[1]</sup>。

## 二、初中语文教学中的多元化教学实施策略

### （一）主题式教学

主题式教学对于传统教学来说是一种革新，其冲破了传统教育环境带来的束缚。小学生来说，初中生的自控性会更强，教师在带领他们外出时，管理起来会更容易，正是开展课外获得的最佳时机。因此，在初中语文教学中教师可以竞争带来学生到户外开展课外活动。这样的话初中语文老师才能引导学生们走出沉闷的课堂，到学校的外边进行一些与语文课相关的课外实验活动。在初中语文教学中写作是重点也是难点，考试成绩的重点分布区域，分数较高。因此，初中生要只是在教材上通过教师的讲课来掌握写作的基本技能，领悟华丽语句的含义，是难以达不到的。初中语文教师需要让学生知晓写作素材，并不是从书本上就能积累到写作素材，更多写作素材的来源是日常生活，让学生学会观察生活、洞察生活来获得的。初中语文教师可以带领学生外出旅游，让学生更贴近自然，到大自然当中体验自然界的魅力，领略祖国大好河山。旅游回来后，教师可以让学生写一篇旅游心得，学生通过亲身领悟，放松了心境，也增进了和其他学校老师的关系，还领悟到了在语文课本上学不了的写作技巧。语文知识都是人们生活经验的自然产物，因此，语文教学在教学过程中要想教好语文课，这门学科就一定要使它和现实生活相互联系，使学习者在读书中不但能体会到语文课的深刻，还能体会到语文课中平易接近的方面。首先，语文教师在进行初中语文诗歌解释时要首先给每个学生交待诗歌所属地域的历史背景，然后让每个学生根据诗歌所属地域的境遇来揣摩诗作蕴涵的真实含义。其次，现在部分初中生已经对语文教学形成了一定的怀疑，认为语文教学只是了解足够的古代文字、掌握现代的文字就行了，既不需要完全掌握古文，也不需要文字作出无意义的分析。所以，语文教师一定要让学生们知道，语文课是一种基础学科，我们所学的文字不单单是我们语言交流的主要基础，而且是传播我国历史文化的载体。汉字能够给人们的生活带来方便，古

代的诗歌、拗口的古文同样也是那段历史的见证，那些看起来没多大用处的阅读分类技能，实际上也是用来帮助学习者对文字做出更加深刻的认识，掌握文字技巧，并学会熟练应用文字，把自己所思所想用文字的形式展现出来。

### （二）情感教学

初中阶段的学生容易被塑造，是品性属于多变阶段，在初中语文教学中可以采取情感教育，活跃学生的思想，使学生懂得如何变通，也能与学生共同进步，这是教师在学习新教学方式下的压力。情感教育是新课标的要求之一，是新课标背景下基本内涵，情感教育有效融入初中语文教学中的应用，极大提升了学习效率，激发出学生的情感，并调动其学生的兴趣使学习者更乐于积极投入到语文教学中。因此，老师在讲解朱自清的《春》一篇时说，“盼春”是文章的开头，作家满怀期盼与欣喜，采取拟人手段，描写春天在“东风”的吹拂下姗姗来人世。“绘春”主要内容是作家全方位而细致地观看和描写了春天来临时大自然景色的巨大变化，写得生动活泼风趣。“颂春”为文章的最后部分，以三种比喻展现了春天中无法抑制的创造力与无尽美丽的梦想，从而加深了题旨，并总结全篇。老师们可以运用孟浩然的《春晓》、杜甫的《春夜喜雨》来介绍课文，或利用多媒体技术进行创作来创造情感与教学的新情境，老师还可以播放一些关于春天的有关小视频与歌曲，比如春天花朵开放，百鸟争鸣的情景，使学生们可以很直接地体验到春天的景色，同时老师们还能够让学生联想一下在春天人们日常生活周围的景物，使学生们体会到了大自然的魅力，就像老师在课堂上也可以很真切地体验到风吹、花朵开放、万物复苏的情景，有了这些直接的感受，当老师在介绍课文的时候，学生们也会把自己内在的思考和体验渗透到了课堂教学之中，很自觉地也要对朱自清笔下的“春”更进一步地研究，语文教师在诵读的时候，就应该着力抓住诵读的节拍，并加入人生情感，描绘出春天万物都充满生机，开心庆贺的感受。这种代入感正是推动学生与课文中的人物或事物产生共鸣的一种方式，学生学习课文的效率会更加高效，印象也会更加深刻[2]。

### （三）科学的教学评价方法

在初中语文教学评价中也可以作出改变，采取多元化评价方法，教学评价不要只是语文教师个人单方面对班级学生的评价，评价模式也不是一学期一次，评价教学方式也会随着多元化教学有所创新。多元化的评价教学方式首先要提高教学评价的频率，可以改为一周或一个月，甚至随堂评价，评价范围也可以扩大为学生对自身、教师、同学的评价，教师自我评价，这些也并不是在每学期结束进行的评价，而是可以随堂进行评价，这样教师可以随时革除自己在教学过程中的弊端，教学水平在学生的评价中也可以得到提升。同学

相互讨论，同学关系也可以因此更亲近。并且学生也可以从中找出互补的同学，相互弥补不足，不通过教师也能得到学习能力的提升。教师对学生的评价在应试教育的教学模式下就已经存在，但是包含在多元化教学中可以让学生了解教师对学生的看法，更加努力地进行学习。在多元化教学方式下，评价方式也会有所改革，以往对学生的评价教师可能会更加侧重于成绩的评价，而多元化的评价方式更注重于素质教育和思维能力的评价，教师在对学生的评价中要注意多鼓励学生，不要把学生的成绩放在主要地位，在初中阶段教师的鼓励不仅影响初中生的想法，更对初中生的性格有所影响。例如，教师在每堂课完成之后都可以保留约五分钟以内的教学时间，让学生先总结自己在当堂上课中掌握知识的状况，接着再以分组为单元在学生生间进行互评，由教师加以总结。教师在评价学生时应该把学生的思维想法放在主要地位，上课遵守纪律、敢于发表自己的想法，或是上台进行演讲，课堂沟通积极，教师也可以通过颁发奖品奖励平时学习积极性较强的学生，也可以激发其他学生课堂上的听讲与学习。语文教师在评价时要摒除主观方面的思想，对学生的评价也不要掺杂个人想法，进行正确有效的评价模式才能从中了解自身的情况，并且对此进行改正，保持自己的优势，扬长避短，长期的学生评价不仅对学生的综合素质有着一定的考查，学生的学习态度、思维能力都会融入学生评价中，评价也会使学生的学习压力有所增加，教师要根据学生不同的现实情况来选择如何对学生进行评价，根据实践状况分析学生是否能够根据评价情况改变自己的学习方式或是发展自身，有助于学生自身全面发展<sup>[3]</sup>。

### 结束语

总之，伴随着我国教学课程变革发展，初中语文教学模式同样需要变革，创新教学模式。初中语文教学采取多元化的语文内容教学模式，有助于初中生进一步拓宽他们的学习能力，对初中生在分析、总结、判断等能力的训练上也有很大的帮助。初中语文教学中多元化的教学方法需要突破以往传统教学的框架，自身的学习观念也要进行一定的转变与拓展，这对教师和学生都有一定的考验。教师应该跟随国家的要求改变教学方式，了解实践教学中的需要而不断更新，给学生正确有效的指导，助力初中生全面发展进步。

### 参考文献

- [1]刘淑凤.多元教学方法在初中语文教学中的运用[J].中国多媒体与网络教学学报,2021(05):193-194.
- [2]任杰.多元化教学方法在初中语文教学中的应用[J].互动软件,2021(08):4475-4475.
- [3]赵菊香.初中语文多元化教学方法的运用[J].语文教学与研究,2021(06):80-81.