

基层公共图书馆地方文献工作的实践与思考

陈祎榕

苏州市吴中区图书馆 江苏 苏州 215000

[摘要] 本文主要探析基层公共图书馆在搜集、整理、保存和保护地方文献资源的同时, 如何积极开展地方文献的阅读推广工作, 以苏州市吴中区图书馆为例, 探讨新时代地方文献馆藏资源的建设与推广, 及对提升整体服务水平, 推动自身持续发展的思考。

[关键词] 微信公众平台; 公共图书馆; 阅读推广

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.1248

1. 地方文献的概念

“地方文献”根据杜定友先生的定义, 是指有关本地方的一切资料, 表现于各种记载形式的, 如图书、杂志、报纸、图片、照片、影片、画片、唱片、拓本、表格、传单、票据、文告、手稿、印模、簿籍等。2019年8月1日科学出版社出版的图书《图书馆·情报与文献学名词》中对地方文献的名词解释为: 图书馆收藏的有关描述某一特定地区及其居民等相关情况的图书, 以及图书外的其他印刷品、地图、图画、照片和其他资料等。可用于该地区的历史研究和其他相关研究。

地方文献客观记录着一个地方的地域文化, 是对一个地区人文历史、民俗文化的生动记载, 不仅仅是公共图书馆的特色馆藏, 也是其开展特色服务的基石。因此, 公共图书馆在开展地方文献资源保护、收集和利用的同时, 要满足读者的多元化需求, 丰富地方文献资源的展示形式, 为传承、保护和研究优秀的地域文化提供有力的支持。

2. 地方文献馆藏资源的建设

地方文献工作是一项需要长期坚持、长期积累的工作, 公共图书馆在开展相关工作前, 应当根据所在地的资源建设程度、地方特色文化等实际情况, 做出良好的地方文献资源建设规划。基层公共图书馆应当积极探索如何科学合理地统筹、一步步强化地方文献资源的收集与整理, 构建完善的地方文献资源体系, 更好地为读者提供特色化的阅读服务。

2.1 搜集地方文献的主要原则

地方文献在地域文化建设发展中发挥着重要作用, 图书馆管理者及业务工作者应结合地域文化特色和现实需要, 充分挖掘馆藏地方文献资源, 发挥地方文献在地域文化建设中的应有的价值功能。以苏州市吴中区图书馆为例, 在地方文献的搜集中重点关注以下几个方面。一是本地的年鉴、各部门的志书、专题资料汇编等, 此类文献内容详实, 具有存史、资政、教化的功能。二是由地方政府与社科组织联合出版的大型丛书, 例如作为苏州吴中区“十二五”文化建设重大项目的大型吴地文献丛书《吴中文库》。三是本地作家的作品, 如叶圣陶先生的作品全集、郑逸梅先生的笔记小品、范小青女士的小说全集等等, 一方水土养一方人, 苏州文脉绵延不绝、生生不息, 本地作家的作品是我们不可或缺之宝

贵财富。四是地域文化特色浓厚的作品, 包括内容涵盖昆曲、评弹、吴语、园林等带有苏州特色的文献资料。

2.2 搜集地方文献的主要途径

一是采编部门在书单遴选之时, 就注意从中挑选出属于地方文献范围的书籍。以苏州市吴中区图书馆为例, 在属于地方文献类别的图书加工之后, 都会放置在我馆的吴地人文馆, 藏书分为方志、吴语、园林、街巷、昆曲、评弹、美食等不同板块, 根据内容进行排列布局, 采编部门每年都在积极采购优秀的具有吴地特色的书籍以充实馆藏。二是接受来自社会各界的捐赠。每年都有大量来自机构以及个人捐赠的图书入藏我馆, 例如苏州各乡镇的方志类图书或是苏州本土作家新创作的作品文集, 这些都是地方文献资源的有力补充。三是到一些私人收藏家处征集。例如我馆曾从荣获“上海市百位收藏家”称号的红色收藏家葛卫东先生处征集到民国文献《莫釐風》杂志。《莫釐風》不仅是有地方特色的吴地文化刊物, 还是反映苏州东山人民精神追求的刊物。包括创刊号在内的28册图书, 由此成为我馆特色收藏。地方文献的资源建设需要构建科学化、社会化的体系, 在日常的馆内采编整理工作之外, 也要积极调动社会力量, 共同参与基层公共图书馆地方文献的采集工作, 力求进一步丰富馆藏地方文献资源。

3. 新媒体时代地方文献阅读推广的现状

3.1 与地方文献相关的内容, 推广力度不够

地方文献是地方政治、经济、文化、风俗民情等方面的缩影, 具有厚重的历史文化底蕴, 应当是公共图书馆首要开发利用的阅读资源, 但在当今种类丰富的阅读推广活动中, 却较少地方文献的身影。对地方文献资源缺少科学设计与系统安排, 整体工作停留在较浅的层次, 缺乏拓展与创新, 例如在新媒体时代迅速发展的今天, 微信成为了广大读者频繁使用的数字化阅读平台。越来越多的公共图书馆也开始利用微信平台开展阅读推广工作, 但对于身处流行读物之外的地方书籍, 往往缺少宣传力度, 因此其自身的特色内容就无法被关注, 从而失去引导读者深入阅读的机会。

3.2 推广内容质量不高, 无法满足读者需求

有些基层公共图书馆在对地方文献开发与利用的过程中, 存在效能化水平不高的问题, 对于收集到的地方文献资

源难以进行系统的筛选、整理和开发,即使是借助了微信公众平台进行宣传,但制作出的推文内容较为单一,缺乏对推送主题内容的重视,因此大大降低了馆藏地方文献资源的利用率,不利于阅读推广工作的顺利开展。

3.3推广形式缺少与读者的互动

网络时代的飞速发展,读者的阅读模式已经发生了转变,手机阅读的读者群体逐渐庞大,出现了碎片化阅读现象。时代对公共图书馆的服务内容与服务模式已经提出了新的要求,许多图书馆在利用微信平台进行地方文献相关的阅读推广的时候,其推广模式与读者之间缺乏沟通交流,未能及时接收读者对于推文内容的反馈与建议。长此以往,容易消磨读者的阅读兴趣,走马观花的阅读模式也无法令读者对地方文献作品本身进行深入的阅读与思考。

4. 新媒体时代地方文献阅读推广的相关对策

4.1增强地方文献资源的开发利用意识,打造鲜明品牌

对于基层公共图书馆,首先需要提高对地方文献工作的重视程度,以科学创新的理念制定工作方案、开展相关工作。以苏州市吴中区图书馆为例,为了提高馆内地方文献的利用率,我们借助微信平台,在“书香吴中”即我馆官方公众号中设立地方文献栏目,定期每周四为读者推荐一本吴地文化相关的书籍并录制相关音频,力求图文并茂、内容详实,至今已发布两百多期内容,持续不断地向读者推广吴地人文馆中的特色馆藏,让读者更多地了解、感受吴文化的魅力。

4.2精选推广读物,满足读者多元化需求

图书馆应当利用碎片化阅读的优势引导读者感受地方文化魅力,丰富地方文献阅读推广内容,为读者提供方便快捷的阅读体验。以苏州市吴中区图书馆为例,在推文内容的选择上,会选取一些历时多年、精心编写的地方文献大型丛书,如《典范苏州》,整套丛书历时四年,分多批陆续出版,丛书分为听声、读城、博物、品味、识人、传道六辑共二十四卷,由二十五位作者写就。内容涵盖昆曲、评弹、吴语、吴歌、园林、古镇、街巷、年画、刺绣、雕刻、小吃、物产、名士、廉吏、大师、奇人,洋洋洒洒,蔚为大观。全套收录于我馆,内容雅俗共赏,非常适宜普通读者阅读,我们在微信公众平台,为每一本书量身定做一期内容。这样一套多方位体现吴地艺术形态、彰显吴地文化精神的大型丛书,我们持之以恒地向普通读者推广。推荐的书籍类型也包括主题更为专一,内容更为专业的地方文献。此类型的书籍,往往能够吸引一些想要进行学术研究的读者,例如民国出版的清末著名小说《海上花列传》,它是最著名的吴语小说,也是中国第一部方言小说。全书由文言和苏白写成,其中对话皆用吴语是该书的鲜明特点。《海上花列传》对吴语正字法有着十分深远的影响。后来的吴语文学作品,包括吴

语研究文章中的吴语词汇写法,大多都受其影响,是一本具有开创性且饱受赞誉的吴语著作。同时我们的微信专栏也挖掘了一些海外学者关于苏州的著作,例如《高仓正三苏州日记》,日记内容对于苏州的城市史料、古籍版本、世情生活多有记录,具有丰富的研究价值。无论是普通读者还是具有学术研究需求的读者,我们力求能够提供多样化、个性化的服务。

4.3互动交流,丰富展示方式

图书馆的服务模式需要紧跟时代的步伐,接受信息的方式也要从被动向着主动、交互式发展,创新的服务方式同样要以读者为中心,将读者的需求作为工作的目标。微信公众号具有很强的互动性,积极采纳读者的意见与建议并进行反馈,能够有助于提升我们的服务水平,同时引导读者参与到我们的地方文献资源推广活动中,例如可以鼓励读者朗读并录制一些经典通俗的地方文献作品,由工作人员收录发布在图书馆官方栏目中,读者在转发自己音频的同时,也宣传了相关的地方文献作品。还可以举办本土作家作品的书友会、朗诵会,请当地作家开办讲座等等,常态化开展地方文献的阅读推广工作。在提升优秀地方文献作品的推广效果的同时,读者和图书馆之间也通过这一媒介进行了良好的沟通和互动。

5. 结语

地方文献的传承与开拓需要大家共同的努力,在全民阅读背景下,基层公共图书馆结合时代特点不断推陈出新,为民众提供多元便捷的阅读服务是十分重要的。公共图书馆应当依托地方特色馆藏资源,打造品牌专栏、精选优质读物、引导读者互动,承担文化传承的使命的同时展现地方文献的魅力,让地方文献重新焕发生机。

参考文献

- [1]王慧锋.自媒体时代公共图书馆地方文献工作的研究[J].河南图书馆学刊,2021(10)
- [2]黄良仁.基层图书馆开展地方文献收集和研究的的作用和影响[J].文字天地,2021(12)
- [3]曹丽娜.基层公共图书馆地方文献资源建设启示和建议[J].河南图书馆学刊,2021(12)
- [4]王群英.基层公共图书馆地方文献资源的开发与利用[J].图书世界,2021(12)
- [5]苏紫.公共图书馆收集地方文献的渠道[J].河南图书馆学刊,2020(12)
- [6]赵月.全民阅读背景下公共图书馆地方文献的阅读推广[J].作家天地,2020(9)
- [7]慎一虹.自媒体时代公共图书馆地方文献工作的思考[J].图书馆建设,2019(10)