

# 关于小学语文识字教学的有效性思考

袁善财

江西省赣州市全南县实验小学

**[摘要]**识字是学生语文学习的基础,掌握了一定的识字能力,就可以更好地进行学习,扩大知识的范围,提升语言的学习能力。因此,教师要运用熟字,运用形象思维,与学生一起进行探讨容易混淆的字,使学生能更好地认字。基于此,本文从利用熟字发散形象思维、对生字的基本进行讲解、区分容易混淆的汉字这三个角度展开分析,旨在提升学生的识字水平,促进学生的语文素养形成。

**[关键词]**小学语文; 识字教学; 提升策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.12.982

识字是学生读书的基本条件,掌握了一定的识字水平,就可以更好地进行阅读,扩大知识范围,提升语文水平。因此,在小学语文教育中,识字教学是当务之急。那么,怎样才能使学生的识字能力和速度更快、更好地让单调乏味的识字教学更具吸引力?下面就是在教学过程中,进行的一些尝试,以达到较好的识字教学效果。

## 一、利用熟字发散形象思维,让学生在尝试中识字

小学低年级阶段是学生形象思维最好的阶段,学生具有很强的想象力。在识字教学中,教师可以通过讲故事、编口诀等方法,针对每一个汉字的特征进行识字教学。自主性的气氛激发了学生的想象力,激发了学生的创意,从而使得学生更好地投入到识字学习之中,为日后的语文学习奠定基础。<sup>[1]</sup>

例如,在刚开始的时候,教师进行课堂导入:“中国汉字很神奇,一个汉字可以是诗、画、歌、故事。”学生一听,顿时来了精神。在教生词的时候,教师特意将生词编成了一个谜题,告诉了学生。学生一听很感兴趣,立刻就记住了这个生字。接着,教师就鼓励学生自己去编故事,讲故事。学生兴致勃勃,有些学生会编出一些连教师都没有想到的谜题,比如“贵”,学生说:“小宝贝踩到了一只小青虫,它的尾巴被踢断了,所以贵里上面的‘虫’字没有一点。”再比如“底”,学生说:“有个小不点在广场底下买了一瓶乐百氏牛奶,底字的部的那个一点就是小不点,不能漏掉。”但是,在教学中要适当地指导,不要让学生为了编谜语、讲故事而硬把单词拆分,然后硬生生地把各个部分拼凑起来,形成一个毫无关联的故事和谜语。比如“拔”,学生就编了一个小故事:几个学生用绳子拉着“友”,上面的一点就是学生额头上的汗。这是一个多么具有想象力的作品!通过熟悉的单词,可以让学生在自己的记忆中巩固自己的知识。在尝试式教学中,针对这一特点,教师经常要求学生根据生词的生字特征,通过加、减两种方式来记忆生词。例如,“报”“服”“近”“听”“惊”“就”,在比较的过程中,不但可以更快地掌握新单词,还可以反复地与以前熟悉的单词进行比较,从而巩固旧有的单词,可谓一箭双雕。

## 二、对生字的基本进行讲解,让学生用心识记汉字

不管是做任何事情,都要全神贯注,识字、写字当然也是一样。每个字都是由一些基本的笔画构成的,因此,在小学语文识字教学中,识字与写字的能力是很重要的,教师要着重对此方面的知识点进行讲解。<sup>[2]</sup>

例如,了解并掌握几种基本的笔画,即点、横、竖、撇、提,这些都是基础。而且,在书写的时候,每一起笔和落笔,都会有很大的区别。在小学语文教学中,教师应该把这种规律融入到整个识字教学中去,使学生逐步熟悉、理解、掌握。教师要善于指导学生将所看到的文字,通过与人脑的经历、已经存在的知识相结合,形成最佳的记忆方式,并存储在脑中。在这里,尤其要着重于与学生经历的关联,通过这种关联,识字就会格外清晰。一些形近词可以结合起来进行教学。比如学习“青”字时,教师将“清”“情”“晴”“睛”等词放在一

块,让学生比较、观察、区分,并能分辨出它们之间的微妙差异。这对学生来说,是一个很重要的因素。学生会把“清”这个词比作三个“水”,和“水”的关系,清水。“情”是一个直立的心,与情绪、情绪相关。“晴”字旁边的“日”,代表着阳光。“睛”,就是双眼。通过对比,学生使用了部首词分析的方法来辨别这些词的差异。教师在学习这一类型的单词时不直接教学,而是引导,让学生仔细地观察,发现不同之处,然后将自己的观察结果说出来,完成识字过程。

## 三、教学时与学生一起探讨,区分容易混淆的汉字

在小学的教学过程中,教师往往会让让学生进行机械性的重复,去认识汉字。但是一次一次的抄写和背诵往往是徒劳的,有时候只要动动脑筋,找出规律,认字就容易多了。

例如,学习过程中,部分学生对“既”与“即”“拨”与“拔”“休”与“体”等字形容易发生混淆。以至于在书写时,有些学生总是把“既然”写成“即然”,把“即使”写成“既使”;把“拔苗”写成“拨苗”,把“挑拨”写成“挑拔”;把“休息”写成“体息”。怎样才能让学生巧妙区分这几个字?通过长期教学探索,终于找到了医治这“疑难病症”的“妙方”:“既”的右边部首是四画,而这个字的声调是第四声;“即”的右边有两画,恰巧这个字的声调第二声。教师把这个规律欣然告诉学生后,学生如获至宝。一个经常写错字而被称之为“错笔字大王”的学生明白这一特点后激动地说:“以后我再也不用为写错这两个字犯愁了,真是太好了!”对于“拨”与“拔”怎样区别?教师想到班上有一对双胞胎。于是灵机一动,对学生说:“‘拨’与‘拔’是一对双胞胎兄弟,你们看它俩长得像不像?”教师的话音未落,全班就齐声回答“像!”这时教师趁热打铁地问:“他们哪一点像?”学生回答:“他们都是左右结构,而且左边都是提手旁……”教师又接着问:“我们再仔细看一下他们有没有长得不像的地方?如果有,就把它找出来,要不然我们怎么能认得出谁是哥哥,谁是弟弟呢?”话音刚落,就有学生抢着回答:“拨”是哥哥,因为它比弟弟“拔”多吃一碗饭,所以它长得高一点。哥哥的力气大,所以只需要轻轻用手一“拨”就行了,而弟弟因为力气小,所以要用双手去“拔。”通过这种讨论式的学习,既激活了学生对识字的兴趣,又达到引导学生找识字规律的目的。

总之,识字教学是小学语文教学的基础,学生的识字能力是进阶语文学习的关键。忽视识字这一基础性教育,学生基础不扎实,往后学习更加吃力,因此教师一定要重视识字教学在小学语文教学中的重要性。教师要充分发挥学生的个性与创造力,不能单纯地传授生字,而要做“组织者”“促进者”“引领者”,积极引导发现识字的规律,从而促进学生的自主发展。

## 参考文献:

[1]冯升. 谈关于小学语文教学中识字写字教学有效性的思考[J]. 课程教育研究, 2021(26): 123-124.