

# 指向思维品质发展的初中英语阅读教学实践探究

易菊英

江西省宜春市万载县林潭中学

**摘要：**英语是兼具人文性和工具性的学科，思维品质是其核心素养之一。新课标指出，通过英语学习，学生掌握梳理、概括信息，辨析语篇和文化中的具体现象，分析、推断信息逻辑关系，正确评判各种思想观点，构建新概念，并创造性表达个人观点，培养多元思维意识和创新思维能力的目的。本文主要针对思维品质发展目标展开英语教学改革，细致分析当前初中英语阅读教学中存在的问题，以初中英语（人教版go for it）教材为载体，就如何创新英语阅读教学、促进学生思维品质发展进行实践探究，提升学生阅读素养，进一步实现初中阅读教学提质增效。

**关键词：**思维品质；初中英语；阅读教学；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.02.181

初中生好奇心旺盛，思维活跃，面对与日常用语完全不同的英语学习活动，会出现各种不适，且英语阅读包含大量英语语篇，涉及诸多国家文化、历史、政治、生活等内容，与学生以往生活经验存在较大差异，学生理解难度较大。倘若教师不采取有效阅读教学手段，仍遵循以往“重知识，轻思维；重词汇讲解，轻语篇理解”教学观念，将难以激活学生阅读兴趣。英语阅读是培养学生思维品质的一个主要途径，新时期，教师应当适应时代变化，革新传统教学观念，创新教学手段，采取科学有效方法指导阅读教学，培养和提升学生思维灵活性、敏捷性、批判性等，进而在阅读教学中促进学生思维品质发展。

## 一、初中英语阅读教学现状

### （一）阅读教学重语言技能，轻思维发展

初中英语阅读教学的传统模式是教师讲解词汇语法，根据教材中文本内容提出问题，学生在阅读材料中寻找问题答案，单纯将文本看作语言学习的文字材料，抓住词汇学习和语法知识不放，将阅读课上成词汇课和语法课。在完成文本解读和问题探析后，根据重点词汇和语法开展大量脱离文本的听、说、读、写训练，一味强调知识目标达成，忽视文本主题和情境，导致文本解读碎片化、浅表化。在实际教学中，部分教师对教材和学生学情缺乏深入研究，认为学生英语词汇量少，英语表达能力弱，没有真正了解学生认知能力和思维水平，忽视对学生思维品质的培养。在进行问题设计时，忽视问题设计应与阅读文本分析密切关联，部分教师设计问题缺乏思维层次，忽略文本细节，缺少递进式、层次性问题链设计，学生往往只能进行简单问题回答和文本故事阅读，缺少对文本内涵价值观和情感的思考。例如，

材料主要内容是什么？主人公做了哪些事情？主人公情感变化等，学生在阅读时单纯为了寻找答案而阅读材料，文本内涵得不到挖掘，文本承载的内在情感和意义得不到感悟，也无法推动思维能力发展。

### （二）文本主题挖掘生硬，教学缺少针对性指导

文本的育人价值需要读者在阅读时思考、探究，在以往阅读教学中，教师认为探究文本主题意义不是教学的重点，只会在教学中提上一两句，导致文本意义解读生硬。同时，在阅读教学中，为辅助教学开展，教师会制作大量精美课件，课堂容量大，气氛活跃，但学生注意力被分散，缺失自主阅读和思考空间，教师讲解过多，学生阅读缺少思维含量，无法针对文本主题含义、作者写作意图等进行深层次阅读，缺乏必要阅读体验，阅读兴趣和阅读积极性得不到激发。

### （三）阅读活动重复，忽视学生主体地位

在阅读教学活动中，阅读活动大多形式丰富，学生积极参与，课堂氛围活跃，但从本质上看，这些阅读活动大都是低层次、重复性的阅读活动，阅读层次停留在浅表阶段。活动设计无法摆脱灌输式教学固有模式，学生只能被动接受，学生主人公意识得不到体现，没有真正在活动中实现从阅读理解→应用实践→迁移创新全过程迁移，无法实现深层次的阅读探究，阅读活动参与获得感与体验感有限，不具备提升学生思维品质的作用。

## 二、思维品质发展导向下的初中英语阅读教学策略

为了改变现状，笔者在思维品质发展目标指引下，以人教版go for it阅读课程为例，对阅读教学进行创新实践，结合多年教学经验精心设计问题链，重视文本解读和阅读活动设计应用，多维度培养学生阅读思维，实现学科育人。

### （一）立足课堂，优化问题链设计

在初中英语阅读教学中，教师要立足教材内容，结合课堂实际和学情，设计富有逻辑性、层次性、由浅入深的问题，开展具有实践性、实效性的阅读活动，真正牵动学生思维，发挥英语阅读教学“脚手架”作用。

以人教版（go for it）“Do you know when basketball was invented?”为例，教师首先进行文本解读，明确文本解读对学生的引导，从文本主题和内容、文体和语言、写作意图和情感三个角度入手，详细了解文本内容。如本文第一部分讲述了篮球受喜爱程度、篮球两个历史性时刻，第二部分描述了篮球的发明及规则，第三部分介绍了当今篮球受喜爱程度、当代青年人对篮球运动员的看法，篮球对年轻人的启示等。其次，教师确定本节课教学目标，精心设计教学过程及问题链，通过问题激发学生文本阅读兴趣，如“Who invented basketball? How long has basketball been developed so far? How many people play basketball in the world? When did it become an Olympic sport”学生一时之间无法准确回答问题，故产生好奇心，对接下来的语篇学习和文本阅读产生兴趣。然后，教师在黑板上简单绘制文本结构图，为学生梳理、分析和概括信息提供帮助，教师根据“history”“rules”“popularity”三个分支设计问题链，学生根据文本内容和个人思考完成问题链和思维导图绘制，构建完整文本结构。例如，“history”分支下设多个问题：how old——100 years old; who invented——James Naismith; the first game——On Dec. 21, 1891; Olympic events——in 1936。按照这一模式，学生依次完成“rules”“popularity”分支问题链，从而获取更加完整的信息，学生可通过思维导图模式掌握文本结构和内容，记忆文本信息，更好地感知篮球玩法和规则。最后，教师可设计批判类问题链，例如，Which basketball players do you like best? Why? What do you think of basketball superstars? Do you think it's easy to be a basketball superstar? What can you learn from them? 要求学生深度思考问题，培养学生批判性思维和辩证思维，启发学生对价值观和人生观的思考，发展高阶思维。

### （二）解读文本，挖掘文本育人价值

文本是功能信息和情感信息的集合体，承载着语言

词汇、结构、故事内容、情感思想等诸多信息。在引导学生整体理解文本主旨大意和篇章结构后，教师要引导学生从关键词、句式、语段等入手，梳理分析文本语言特征和主要细节，引导学生多角度思考，深入挖掘文本价值和内涵，启发学生深度思考。

以人教版（go for it）八年级下册Unit 3 Section A 3a 为例，阅读文本为两组孩子与母亲的对话，第一组对话中，孩子和母亲围绕“谁应该打扫房间”开展了激烈讨论，氛围较为激烈，矛盾突出，第二组中，孩子行为和观念认知发生剧烈改变，开始站在父母角度思考问题，体谅父母的辛苦。文本为对话形式的记叙文，要求学生采取引论→本论→结论的脉络进行文本解读，鼓励学生根据教材中的插图进行文本解读，其间，教师可设计问题链引导学生掌握文本特征，把握文本脉络，搭建文本框架。在后续文本解析中，教师要给足学生空间和时间深入思考，剖析作者写作意图，挖掘文本主题意义，教师可适当进行指引，根据文本中留白以提问方式引领学生挖掘文本内涵，针对留白“Finally, I could not find a tidy dish or a clean shirt.”提出问题，“What happened to Nancy before the next day came?”学生围绕这一问题展开讨论，提出不同观点补全留白，学生也可进一步理解作者写作意图及文本要表达的主题意义，实现个人成长。或者，在“An old man tried to move the mountains”阅读教学中，让学生通过解读文本思考老人移山行为体现了哪些精神？对我们有什么启示？引领学生深层次思考愚公移山的精神，并与学生现实生活联系在一起，鼓励学生不怕艰难，勇于直面困难的挫折，敢于坚持奋斗，促进学生思维品质和价值观发展。

值得注意的是，在学生文本解读过程中，教师可在教材基础上，引入大量阅读材料，组织开展群文阅读，使阅读教学从封闭走向开放，进一步深化学生理解，深入挖掘文本内涵及育人价值，体验用英语交流、用英语做事的行为模式。通过学生大量阅读开阔学生视野，延伸英语阅读空间，增强英语阅读语感，并逐渐学会用英语思维阅读和写作，提升学生英语阅读与写作能力，塑造良好英语阅读思维品质和阅读习惯。

### （三）开展活动，促进学生思维发展

英语阅读课程是学生习得语言知识、发展阅读思维、提升阅读能力的主要场所，实践活动是促进学生思维品质发展的有效途径。初中英语教师为达成素质

教育要求,会根据教材内容设计一系列关联性、综合性、实践性英语活动。以人教版(go for it)八年级下册Unit 6 Section A 3a—3c为例,文本类型为报道类文章,文章内容主要有三部分,第一部分介绍电视剧《西游记》以及在英国播出情况,第二部分介绍孙悟空72变及金箍棒,第三部分介绍孙悟空深受中外儿童喜爱的原因,教师在设计阅读活动时,要以培养学生批判性、创造性、多元化思维为目标,引导学生个性化分析孙悟空这一人物形象,还要在掌握文本基本知识和事实观点的基础上,鼓励学生自主思考。在阅读教学任务完成后,教师要求选择《西游记》中自己喜爱的角色进行人物角色分析和描述,以小组为单位,共同搜集资料,互相讨论和补充,鼓励学生绘制思维导图,整理个人思路,确定个人描述角度和内容框架,为后续口头表达提供参考。

该阅读活动的实施,不仅有助于学生思维发散,还有助于学生口语表达和知识迁移,并创造出属于自己的文本,真正做到学以致用。同时,教师可以布置课后阅读任务,“After the birth of Journey to the West, why did it take so long to spread to Western countries? Is there a deeper meaning?”要求学生通力合作,完成课后作业。学生以小组为单位,划分成员主要任务,如搜集资料、整理资料、分析资料、撰写报告等,学生分别从历史、文化、经济、政治等角度分析,启发学生思维,培养学生多元思维的同时,促进学生科学探究能力发展,并对国内外文化差异有了更加深刻的了解,帮助学生建立文化自信,积极承担起弘扬中华民族优秀传统文化的责任。

#### (四) 创设情境,提升学生的语言感知能力

英语语言学习的核心目的在于应用,学生通过学习能够熟练运用其进行日常交流。传统教学环境下,学生缺乏英语语言环境的支持,通常只注重英语语法和词汇的学习,无法形成很好的语言输出能力。在素质教育的当下,教师有必要根据教学内容为学生创设相得益彰的语言环境,让学生犹如身处母语般的舒适语言氛围,毫无压力的敢于开口讲英语。在情境的促进下加强英语交流,逐步掌握英语语言的交流技巧,最终能够自信地用英语表达。

以人教版(go for it)九年级U2 The Spirit of Christmas为例,本篇文章以圣诞节为切入点,带领学生认识潜藏在节日背后的文化内核。随着外来文化的深

入渗透,学生们对圣诞节已经非常熟悉,但是仅停留在互送礼物、装饰圣诞树等浅层认识,对圣诞节的由来和文化特质并不是很了解。同时,鉴于本篇文章篇幅较长,学生很难轻松理解并掌握文章内专属的文化词汇,教师决定以情境创设的方式开展本次教学。课堂教学伊始,教室里呈现着浓郁的节日氛围,高高的圣诞树上挂满了五颜六色的礼物,身穿圣诞老人服装的教师站在旁边为每位学生送上祝福,此时多媒体设备正播放着欢快的圣诞节专属歌曲《Jingle Bells》。学生们拿着礼物喜气洋洋的坐在座位上,教师望着学生问道:“你们知道圣诞节的真正含义吗?”学生们想到了教师刚刚送上的祝福,回答道:“祝福他人”。教师顿了顿说道:“不完全对,是要发自内心的给予他人关爱,让他人因我们而感到欢乐。”接着教师引出了本篇课文,让学生们在多媒体设备的协助下,分角色演绎《圣诞颂歌》的故事,化身故事人物感悟圣诞节的真正精神,沉浸在故事情节中体会文章传递的价值理念,从而有效化解学生的理解难度,提升学生的语言感知能力,达到较理想的阅读效果。

#### 结语

总之,素质教育背景下,教师“教”与学生“学”均发生深刻变革,教师在课堂教学中除了要引导学生学好基础英语知识和技能外,还要在阅读教学中广泛强化学生思维品质,对已有知识进行拓展,通过创新阅读教学引入各种新的教学理念和方法,立足课堂,优化问题链设计;解读文本,挖掘文本育人价值;开展活动,促进学生思维发展;创设情景,提升学生的语言感知能力。通过阅读教学引导学生思考,锻炼理性思维,落实核心素养培养目标。

#### 参考文献

- [1]周智忠.基于思维品质发展的初中英语阅读教学现状分析与建议[J].中小学英语教学与研究,2019(4):40-44.
- [2]戴河清,蔡淑华.英语主题阅读拓展教学中学生思维品质的培养[J].教学与管理,2019(26):49-51.
- [3]杜欣欣.基于主题意义的初中英语阅读教学初探[J].校园英语,2021(16):113-114.
- [4]廖成奎.在英语阅读教学中运用“看”培养学生思维品质[J].中小学英语教学与研究,2019(7):22-26.