

# 初中语文整本书阅读教学评一体应用研究

张桂玲

吉林省梨树县胜利乡中学

**摘要：**本文主要从初中语文整本书阅读教学评一体应用研究进行阐述说明。在初中语文“教学评”一体化当中，可以实现教师教学、学生学习、学习成果评价的全面整合，进而明确学生知识学习的目标，保证课程教学可以顺利的实施，优化教学质量。在现今的初中语文整本阅读中，存在明显的目标意识匮乏情况，在教学中轻视过程与教学评价。因此，针对“教学评”一体化理念，可以让教师从整本书的设计理念出发，从而强化学生的感知，激发学生兴趣，在教学中履行提升思维、凝聚经验的教学形式，激发学生对整本书阅读积极性，提升教学质量，践行语文核心素养的教学目标。

**关键词：**初中语文；整本书阅读；“教学评”一体化；教学对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.02.025

引言：现如今，整本书阅读教学已经成为初中语文阅读的重要组成部分，并且是整个知识学习当中的主要教学任务。整本书阅读教学不仅是当前语文课标的主要要求，同时也可以确保适应学生的阅读需求。在初中语文的人教版教材当中，整本书的阅读思想就是时刻彰显“读书为本，读书为要”的原则，进而抓住读书的核心，保证学生可以多读书，读好书。在教材的新课改当中明确提出，需要整本书阅读教学始终牵动教师的“教”与学生的“学”，如果可以在期间引进“教学评”一体化的形式，那么就可以实现融合成为一体，达到相辅相成的教育效果。初中语文整本书阅读教学的开展，可以实现学生对于知识的全方位积累、优化阅读能力、感知人文素养、进而构建更为良好的人格，实现语文知识的全面传承。

## 一、整本书阅读教学存在的问题

### （一）目标不清晰，不知道主体

对于整本书阅读来说，并不能泛泛的读，这样虽然可以让课堂看起来很热闹，但是具体的目标并不明确，如果存在不清晰的目标，那么就会直接限制教学制定教学对策，不是结合自身的经验就是在网络中抄袭。一种情况，主要是将宏观的课程目标与内容的标准看作是学生学习的目标，由此导致文本的教学不够清晰，课程教学过于空洞，存在笼统的情况。部分教师还将教学目标设定成了作品的赏析中，感知作品内涵，进而获得更多的启示；另一种就是，教师难以清楚的对教学的定位进行分析，只是一味的凭借自身的感知来估计，并不是在教学的前期找寻精准的教学起点。教学中缺少准备，由此造成教学的目标不能确定。

### （二）教学评价不足，不清楚怎样实施

在整本书阅读的教学评价中，教师主要就是教学

的评价作为额外任务，由此就会存在“为了评价而评价”的情况，这就导致教学评价“怎么简单怎么实施，怎么方便怎么评价”，与预期的评价效果相差甚远。主要表现在以下两个方面：（1）评价的任务相对较大，没有进行科学的分解，由此导致评价存在明显的不恰当情况，教学的层次性不强；（2）评价的形式没有结合具体的知识与内容进行设计，由此导致实际的形式较为单一，效果不明显。

### （三）注重结果轻视过程，不明确怎样完成

在具体的教学活动实施期间，部分的教师为了注重好看的形式，会时刻关注教学的结果，由此导致不仅学生没有掌握阅读的方式，并且阅读的兴趣也没有激发，难以有具体的经历进行探索。此外，教师也没有科学的分析，难以设计驱动性的问题，所以说，这样的形式并不能激发学生的内在动力，导致学生也难以思考，教学变得机械化，学生也只是成了知识传输的机器。

## 二、初中语文整本书阅读“教学评”一体化要点

### （一）通过“教学评”一体化激发学生阅读情绪

在具体的教学活动开展期间，整本书阅读的“教学评”一体化可以产生两种截然不同的效果。一种是，教师通过具体教学评价的实施，通过评价的内容来提升教学质量，进而保证学生可以养成良好的阅读思维，让学生更为主动的进行阅读，由此学习的效率也会提升，同样这也是“教学评”一体化所想要呈现的效果；另一种就是，教师的教学评价是无效且偏离的，导致学生在进行整本书的阅读中十分迷茫，难以形成良好的知识学习效果。因此，需要教师格外注重“教学评”一体化对策的实施，这样才可以让学生对知识的学习充满渴望。

“教学评”一体化的实施不仅可以让学生的学习思路得到拓展，激发学生的学习兴趣，巩固知识学习的内容，

并且还可以激发学生知识学习的主观能动性。对于教学评价来说，可以全面衡量学习的效果，从而让学生发现整本书阅读中存在的不足，强化课程教学的设计。

### （二）通过“教学评”一体化优化阅读质量

教师与学生都是教学体系当中的重要组成部分，因此，教学创新的就成为教学的重点，语文教师通过教学目标的创建，进而让其课堂教学的内容更加的丰富，促进整本书的阅读教学重量得到提升。需要教师整合整本书当中的主要内容，合理的进行设计，进而实现学生自身身心的多元化的发展。在初中语文整本书的阅读思路中，需要让学生愉快的学习书本上知识，优化学生的知识储备能力，保证学生可以更加的热爱整本书阅读。由此可见，需在教学中激发学生的主观学习意愿，调动学生自身的能动性，优化学生的正确知识学习态度，确保学生可以更好的融入课堂学习中，强化对问题的思考能力，优化整本书阅读的核心素养。

### （三）通过“教学评”一体化挖掘学生潜能

需要初中语文教师在教学中注重学生潜能的激发，通过“教学评”一体化对策，保证学生可以全面参与在阅读学习中，全面思考，让学生全面的意识到自身尚未挖掘的潜能，拓展学生的知识深度与广度，让学生对整本书的阅读内容进行科学的研究。但是，难免有部分的教师在教学的设计中存在态度不端正的情况，主要就是将教学的重点放在课堂当中，缺少相关的激励措施。在具体教学中，有效的激励措施不仅可以让学生更好的参与知识学习，并且还可以培养学生的发散性思维能力，让学生在知识的不断学习中优化学习能力。因此，在开展初中语文的整本书阅读期间，需要合理的这对“教学评”一体化进行设计，不断挖掘潜能，保证为学生提供更为丰富的创作灵感。

## 三、初中语文整本书阅读教学评一体应用研究

### （一）明确整本书阅读教学的目标

一切的教学活动开展都应当有目标，只有具备目标，才可以让课堂教学活动顺利实施。同样，课堂的教学目标也是教师“教”与学生“学”的重要指南，是实现课堂教学活动优化的根本依据。只有明确教学的基础目标，才可以知道“教什么，怎样教”，从而进行深度的教学研究。对于语文教学来说，终极的教学目标就是践行语文的核心素养发展，进而让学生清楚的知道怎样运用语言汉字，从根本出发，优化学生的思维能力，让学生在语文知识的学习中，鉴赏与审美能力都得到提升，传承传统文化。只有这样，才可以让整本书的阅读教学更加有意义，从根本上实现对教学内容的有效拓

展，进而保证学生在整本书的知识学习中可以提升气质内涵，促进高阶思维的全面发展。例如，在教学《我的母亲》期间，这篇文章主要就是朱德针对自己回忆所写出的散文。作者通过《我的母亲》，从中拓展出了篇目、书籍，让学生清楚的认识到了比较阅读的方式；全面引导学生在学习的期间可以鉴别知识，合理的对照，进而呈现更为事半功倍的教学效果；提升学生的学习能力，让学生养成良好的学习习惯。通过整本书阅读课程的开展，不仅可以让学生的视野得到拓展，并且还可以全面激发学生的思维，进而掌握知识学习的关键点，优化鉴赏。

### （二）掌握教学的探究关键点

在明确具体的目标之后，采取怎样的教学对策，达到怎样的教学目标，就成为教学质量成败的关键。因为，在开展整本书的阅读教学期间，需要引导学生对知识进行全面的探索，从而让学生从对文章的阅读出发，循序渐进，进而关联到一类文，形成良好的阅读学习新方式；可以从一本书拓展到一类书，让学生的知识学习视野更加的丰富；为学生创建更为广阔的知识学习新天地，从以往的单线阅读转变成为网状的阅读形式。

#### 1. 从一篇面向一本书，明确文体的区别

《我的母亲》作者是朱德，主要所写的就是关于母亲的散文，虽然描写的是母亲，但是其背后的朱德形象也可以全面的感知。学生在阅读期间，就可以从文字的字里行间感受到朱德的性格，其实这并不困难。但是对于阅读教学来说，并不止步于阅读信息的筛选，因此，教师就可以循序渐进，带领学生感受《红星照耀中国》中的第十章“关于朱德”中，从而带领学生寻找“人们眼中”与“朱德口述中”的形象，通过丰富多彩的内容，让学生与朱德之间的距离更近，更加亲近朱德。

对于比较阅读来说，主要的特点就是“区别”。

《回忆我的母亲》属于回忆性散文，而《红星照耀中国》是纪实性的文章，但两者都有着回忆的成分，但具体的区别在哪？这是当下教学的重点。在探究的期间，教师可以对学生进行引导，从而得出更为具有深意的结论：从视角出发来看，回忆性散文在表述的期间都是第二人称，以“你”的形式出现，虽然《回忆我的母亲》运用的是第三人称，但作者将自己与人物之间直接联系，由此称呼人物为“我的母亲”，这样的表达方式可以感受到亲切，避免在阅读的期间产生距离。而对于纪实性文章来说，主要运用的就是第三人称，从而进行理性的介绍。例如，在“关于朱德”的文章当中，作者的写作手法就是直呼其名。而对于学生来说，也关注到

了选材方面：回忆性文章更喜欢选择贴近生活的素材进行记叙，不仅包含了具体的目标人物，并且也有自己，实际的关键点就是人物对自己的影响。但是对于纪实性文章来说，果不其然，写作的作者会选择目标人物与其他人物之间的细致交往进行，进而全面展现目标人物的风貌。除此之外，两篇稳扎我难过在表达的方式上也存在一定的区别：回忆性散文所坚持的就是记叙、描写、议论的形式，并且其中还包含了较为浓厚的抒情内容。在《回忆我的母亲》文章当中，作者朱德在文章中几次表达了母亲在去世之后自己的悲痛情感，以及对于母亲的生擒赞美。但是对于纪实性的文学中，存在记叙、描写，对于直接的抒情内容可以说是极少的，主要所运用的就是记叙与描写来实现情感的表达。不仅如此，学生还发现了，从情感的表达上来看，回忆性散文更加直抒胸臆，并且存在十分强烈的感染力；而纪实性的文学更为注重理性情感的表达，进而让读者自主依照字里行间的文字进行评价。由此通过这样的方式，就可以让学生充分的认识到回忆性散文与纪实性文学之间的本质区别，进而加深学生的理解。

## 2. 从一本书拓展到多书，讨论人物的丰富性

《红星照耀中国》的作者是斯诺，并且他也没有见过朱德，但是不乏在阅读期间会发现这样的句子：“我没有会见朱德的好运道”“韦尔斯女士（斯诺的夫人）是第二个会见中国红军领袖的外国女人”……那么谁是第一个会见朱德的外国女人？于是我们找到了另一部作品——史沫特莱的《伟大的道路》。在具体的课堂教学活动开展期间，学生阅读了较多的片段，学生只有不断的阅读，才可以确保对朱德的形象了解的更加细致，从而深入分析。由此学生在阅读的期间就会学习到：“如果想要掌握人物，就需要从不同文体、不同作家的作品中来强化感知，进而不断的阅读，还可以借助具体的作品，加深对人物的感知。”通过细致入微的分析与总结阅读的方式，保证学生对日后的作品内容掌握的更为全面，明确文章内容的整体含义，充分的认识到整本书阅读的实际价值意义。

### （三）全面捕捉，实施反馈评价

阅读之后的反馈是完善阅读评价的主要方式。但需要注意的就是，难免会在反馈的期间存在问题，这就需要教师与学生之间不断的思考，因为都是完善知识学习的宝贵资源，是教学当中评价的关键点。所以，教师可以让学生从思维导图出发，之后在借助鲁迅，让学生

清楚的认识是否掌握比较阅读的方式。由此，学生也通过对教师的模仿，从篇目与文体出发，进而绘制出了不同角度的有关鲁迅思维导图。在具体的思维导图中可以发现，学生对于鲁迅的了解依然停留在课文内容的篇目学习上，因此在课堂知识学习的最后，教师可以为学介绍有关鲁迅的作品内容，如《呐喊》《鲁迅批判》《笑谈大先生》等。确保学生可以在鲁迅的不同文体与作品当中可以构建正确的整本书学习框架，进而让学生可以得到更为活生生的鲁迅形象。

### 结束语

总而言之，对于初中语文整本书阅读中引进“教学评”一体化，可以让学生的实践能力得到提升，进而具备良好的思辩能力，加深对文本知识内容的理解，进而满足学生的精神与阅读能力的要求。与常规的整本书阅读教学形式相比，“教学评”一体化形式还存在一定的难度，需要教师整合文本知识学习的具体内容，为学生构建更为真实的知识学习情境，从微观的层面出发，针对问题合理的解决，进而提升学生的语文知识学习经验，让学生践行核心素养的思想目标。

### 参考文献

- [1] 丰磊. 初中语文整本书阅读存在的问题及对策[J]. 试题与研究, 2021, No.1083(36): 189-190.
- [2] 韩早生. 初中语文名著教学之整本书阅读教法浅谈[J]. 求知导刊, 2021, No.289(37): 48-49.
- [3] 刘焕香. 初中语文“整本书阅读”教学策略探究[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2021, No.246(17): 43.
- [4] 王雪. 基于整本书的初中语文阅读教学探索[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2021, No.241(12): 127-128.
- [5] 柳玉芝, 丁秀芳, 夏传胜, 武明珠. 培根铸魂 落实立德树人根本任务 启智润心 聚焦语文学科核心素养——2021年山西省初中学业水平考试语文试题分析[J]. 教育理论与实践, 2021, 41(32): 8-11.
- [6] 罗先慧, 李金云, 李胜利. 初中语文教育教学研究2020年度报告——基于《复印报刊资料·初中语文教学与学》论文转载情况的统计与分析[J]. 语文建设, 2021(03): 18-25.
- [7] 李倩, 孙名谣, 纪秋香, 郑国民, 王彤彦. 基于网络平台的语文关键能力评价与教学改进研究: 理念与路径[J]. 中国电化教育, 2019(01): 35-40.