

# “以读促写”在初中英语写作教学中的应用

张艳

宁夏回族自治区中卫市海原县第四中学

**摘要:** 英语写作是初中英语教学过程中的重点部分,也是学习难点。很多学生英语基础知识不错,但是英文写作能力却比较差,出现这一现象的原因是没有将英语阅读和写作结合起来开展学习。英文写作是对语言的输出过程,而阅读是语言的输入过程,有了好的输入才能丰富输出,输入是输出的基础。所以,在初中英语教学过程中需要最大限度地发挥阅读的作用,来为英文写作奠定基础,也就是“以读促写”教学法。基于此,本文从初中英语写作教学现状入手,分析了“以读促写”在初中英语写作教学中的作用,并根据教学实践提出相应的教学措施,希望能为广大教师同仁提供帮助。

**关键词:** “以读促写”; 英语写作; 思维; 技巧; 质量

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.02.040

## 引言:

英语是一门语言,从语言的本身特点来说,学好任何一门语言阅读和写作都是其中两大重要部分,是相辅相成、不可分割的。但是在传统的初中英语教学过程中,大部分教学都是为了考试服务的,都是为了学生能拿高分,所以教学的针对性很强,阅读就是阅读课,写作就是写作课,硬生生地把英语阅读和写作分开教学。在经过多次的新课程改革之后,“以读促写,读写结合”教学法备受人们的关注,并在教学实践中将英语阅读和写作进行关联教学,不仅提高了学生的英语写作效率,初中英语整体教学质量也得到了提高。“以读促写”简单理解就是学生通过阅读材料获取并积累有价值的信息,如词汇、句子、句法等,在写作时将这些积累的信息经过转化融合到自己的文章之中,来为自己的写作提升效果。本文重点以“以读促写”为抓手,探讨在初中英语写作教学中的应用策略,来提高英语写作教学水平。

## 一、初中英语写作教学现状

### 1. 写作教学观念陈旧

受到应试教师的影响,大部分教师在教学时往往注重在考试时分值占比较高的部分。由于英文写作只占到了总成绩的一小部分分值,所以在教学时并不被广大英语教师重视。所以,初中英语教学的重点大都放在了语法讲解、单词记忆以及阅读理解上,在写作评分时也只停留在只要写了就给分的原则,使得学生的英文写作水平普遍不高,写作内容千篇一律,照搬照抄,缺乏新意,这样初中英语写作教学长期陷入了这一困境之中,违背了新课标对初中英语教学改革的要求。

### 2. 作文教学形式单一

在初中英语作文考试时大都是以命题作文的形式出现,所以教师在教学时往往也是采用命题的形式开展作文教学,在日常写作训练时也是要求学生根据命题和字数规定去写作,所以初中英文写作形成了一定的固定模式和写作手法,完全把学生的写作思维限制在了一个框框内,无法得到创新。这种惯性思维的作文教学方式单一,无法激发学生的创作兴趣,泯灭了学生的写作欲望。

### 3. 学生阅读量较少

由于初中生需要学习的学科比较多,课业压力较大,英语写作训练所用的时间有限。所以,只凭借教师在课堂上的短短的阅读理解教学或者作文教学,很难起到提高写作水平的作用。加之,由于初中生的课余时间有限,所以也很少有时间去丰富英语课外阅读,这在一定程度上限制了用阅读促进写作水平提高的方法,不利于英语作文写作教学。

## 二、“以读促写”在初中英语写作教学中的作用

### 1. “以读促写”能提高学生知识转化的能力

“以读促写”在初中英语教学中强调的是“多读”,通过大量的阅读,并掌握一定的阅读方法来为促进英语写作质量的提升。阅读是需要对信息的收集、处理,如学生通过长期阅读形成一定的语感,能快速的将阅读到的信息转化成自己写作所需要的素材,然后经过思维整合写作成文。这样写出来的英文作文更具有新意,更能激发读者阅读的欲望,能为以后的英语学习奠定深厚的基础。

### 2. “以读促写”能帮助学生养成良好的阅读和写作

习惯

“以读促写”不仅强调“多读”，更注重“多练”。只有在多写、多练的过程中才能发挥出阅读的作用，要不然阅读就成了无作用功。这就是有的学生虽然阅读了很多英文材料，但是英文写作能力却提不上去的主要原因。所以在多读的基础上养成良好的阅读习惯，再通过多写、多练掌握写作技巧，养成良好的写作习惯，这时英语学习就成功了一半。

### 三、“以读促写”在初中英语写作教学中的应用

#### (一) 多读，形成英语思维，奠定写作基础

学好一门语言离不开多读，读得多了就能形成一种语言思维，这种思维是可以长期存在于人的大脑里的，是写作输出的基础。对于英语写作教学来说，多读需要注意以下几个方面：

##### 1. 多读教材

改版之后的初中英语教材阅读教学部分都设置了丰富的阅读场景，是很多的阅读资料。但是，有的学生在学习时，产生了对英语阅读的误区，认为课本上就是用来练习的，只要在课堂上认真听课，就能读。其实，教师在教学过程中要有针对性的纠正学生的这一误区，并引导学生注重对课本教材上的阅读文本进行深读、细读、研读，从中掌握语法、积累单词、写作结构等特点，为写作奠定基础。读教材不仅要读有阅读要求的文本，还要读题目、读要求，因为有一些语法或者重点会在题目中显示出来，会在要求中体现出来，一些阅读问题或者要求中也会存在较多的语法运用技巧，并且读题目、读句子能为理解全文提供较多的信息，也能起到锻炼英语思维的作用。

##### 2. 大声朗读

英语思维的形成是离不开有声语言的输出的，所以在英文阅读时要保证基本的大声朗读的时间。例如，在上早自习时，大声朗读单词。可以先通过多媒体平板教具听一遍标准的读音，然后再跟着大声读出来，掌握单词发音的技巧。每天坚持读10个左右的生词，并读得标准，并记忆清楚，不要求多，但要求精。这样养成正确的读单词、记单词的习惯，用单词来辅助学生形成一种读得思维，达到当看到任何一个生词之后就能正确的读出来，为以后的丰富阅读打下基础，为语感形成奠定基础。

##### 3. 多读课外

在做好课本教材的基础阅读之后，就需要学生通过丰富课外阅读来实现多读、多练的教学目的。在网络共享的时代背景下，英语课外阅读渠道多样，各种英语学习软件层出不穷，五花八门，家长和教师要做好初中生英语阅读学习的把关任务，避免学生因为网络的多样而沉迷于网络之中，避免学生因为没有选择适合自己的阅读材料而浪费大好时光。在英语课外阅读材料推荐时，教师尽量推荐一些具有阅读价值的专家学者的名著，或者观看具有代表意义的英文电影等，如注明的英文名著《The old man and the sea (老人与海)》《Aladdin and the enchanted lamp (阿拉丁和神灯)》《under the moon (在月亮下面)》等，英文电影如《The Lion King (狮子王)》《Kung fu Panda (功夫熊猫)》《Harry Potter (哈利波特)》等。除此之外，还可以推荐学生阅读一些英文杂志，如《英语广场》，里面会有“*In every issue (每期必读)*”“*Teen Topic (话题)*”“*Music (音乐)*”等栏目，内容比较新颖，信息实时性比较强，能很好地锻炼学生的阅读思维。

#### (二) 多思，积累写作素材，丰富写作内容

阅读并不是简单的学生通过眼睛过一遍内容就可以，其实阅读是最能锻炼学生的思考能力的，因为要想达到较高的阅读效果需要学生在阅读过程中集中注意力，并大脑在快速运转的情况下，眼脑并用，才能实现阅读效率的高效化。英文阅读和汉文阅读还存在较大的区别，汉文是我们的母语，阅读起来会很轻松，并且当遇到阅读的内容精彩的部分，能激发我们继续阅读的欲望。英文阅读是需要学生快速对英文单词和语法进行整合，并在思维的集中处理下对一段话或者一句话进行理解，当遇到生词时会加以注意并适当延伸来加深印象，当遇到语法问题时会通过所学一探究竟，这些都是逐渐积累的过程。通过阅读思考，积累单词量、积累语法、积累写作技巧等，从而为英文写作提供了丰富的单词素材、语法素材和结构素材，长期坚持，学生的写作水平会逐渐提高。

#### (三) 多练，掌握写作技巧，提高写作能力

英语写作水平的提高只通过阅读还远远不够，多练习是必不可少的环节。所以，在初中英语写作教学时，教师除了传授给学生专业的英文写作技巧之外，还要通过实践练习引导学生多练习。例如，当刚学完几个新的单词之后，学生还没有完全记住的情况下，教师可以在

课堂上开展对单词的写作运用,如用新单词写短语、句子等。当刚讲完一个英语语法时,可以组织学生利用语法写句子、文章等。特别需要注意的是,在教学时对于新的单词、句子、语法等知识信息,要趁热打铁,通过学生多练习来提高他们的记忆力、语言运用能力等。如在学习英文的习惯表达法相关语法知识时,根据汉语的习惯会说“你要去哪里?”而英语却是“Where are you going?”表达时会把疑问代词放在句子的最前面。如“The bank of China”,翻译成汉语是“中国银行”,在表达方法上存在明显不同。同时,还有一些习惯表达法,会由于文化背景的差异,在表达上差距较大。如汉语中的“望子成龙”翻译成英文为“To hope that one's son will become an excellent person”,汉语中的“爱屋及乌”翻译成英文为“love me, love my dog”,等等,很多汉语的成语、歇后语等习惯性用法,在翻译成英文之后会存在较大的差异。所以,学生通过多读多练,可以掌握这些英文中的习惯性用法,掌握一定的写作技巧,提高写作能力。

#### (四)多写,把握整体结构,构造写作框架

学生作文水平的提高离不开多写练习,通过多写掌握英文的成文结构,在基础知识掌握的情况下提前构建写作框架,然后进行添枝加叶,完成一篇好的英文作文。所以初中英语教师在日常教学时,除了要让学生养成良好的阅读习惯之外,还要让学生养成多写的英文写作习惯。教师对学生多写练习的要求尽量不要制定各种条框,在练习写作的初期尽量让学生自主写作,让学生能根据每节课所学的知识进行随意写,同时也不要限制学生写的作文结构,如可以是句子,也可以是短文,在长期坚持下帮助学生养成良好的英文书写习惯。当学生有了一定英文基础和书写能力的时候,教师可以稍微根据教材大纲的要求以及学生掌握的情况提出写作要求,如写命题作文、写读后续写等。无论是写什么样的英文文章都要求学生先通过大脑构思或者先列出写作提纲,养成把握整体结构再进行写作的习惯。除此之外,当学生在阅读过程中发现的一些具有代表性的句子,学生也要标注出来,并在书写练习时加以运用。例如,在做英语听力练习时,可以让学生一边听一边写。可以先听完一句话去写,也可以先听完整篇段落再去写。写的时候可以不完全按照所听到的去写,可以发挥学生的想象

力,根据自己的知识水平去延伸写作。同时,在学生听完个片段的英文时,可以组织学生概括写,即用自己的语言表达写出来所听到的这部分英文的大概意思,并且是英文的,不要汉语的。这样在边听边写的过程中,既锻炼了学生听读的能力,又提高了学生的写作水平。

#### 结束语

汉语中常说:“读书破万卷,下笔如有神。”“读书百变,其义自见。”这些都直接道出了读书和写作之间的关系。在初中英语教学过程中,阅读和写作之间的关系是相辅相成的,读得多,写作水平相应就会提高;但是写得多了并不一定能提高阅读水平。所以,作为初中英语教师要清楚英语阅读和写作之间的关系,明确“以读促写”这一教学模式在初中英语教学中的作用。在新课程改革的背景下,“以读促写”这一英语教学模式在实践教学中优势明显,不仅可以改变传统教学模式中阅读和写作分离教学的方法,还可以帮助学生在英文阅读中积累写作素材,帮助学生养成阅读习惯,掌握写作技巧。教师作为教学的主导者,要通过改变教学观念,创新教学方法,在教学中搭建起英语阅读和写作之间的桥梁,激发学生阅读和写作的兴趣,真正发挥“以读促写”的作用,培养学生英语学科核心素养。

#### 参考文献

- [1]朱晓菁.以读促写在初中英语写作教学中的应用研究[D].上海:上海师范大学,2018.
- [2]陈媚.“以读促写”模式在初中英语写作教学中的实证研究[J].求知导刊,2019(33):46-47.
- [3]刘菲.以读促写,让思维“可视化”——初中英语写作复习课教学例析[J].英语教师,2021,21(05):1222-124.
- [4]王利艳.初中英语阅读与写作教学的有效结合探究[J].文理导航·教育研究与实践,2021(8):256.
- [5]肖倩倩.优化初中英语阅读与写作教学分析[J].中外交流,2021,28(1):1463-1464.
- [6]李海燕.基于核心素养的初中英语阅读与写作教学[J].文渊(高中版),2019(9):607-608.
- [7]王志强.浅谈初中英语阅读与写作教学的有效结合[J].新课程,2020(36):57.
- [8]袁明英.基于课改背景下初中英语阅读与写作教学的结合[J].速读(中旬),2020(4):172.