

基于核心素养的初中语文读写结合教学策略探讨

周寒英

江西省上饶市余干县峡山学校

摘要：随着新课标改革的不断深入，很多教育家也开始探究促进初中生语文课读写融合的课程实施方略，力求进一步提高初中生语文课堂教学效率，并促进中小学生多种能力的培养。但是，在实际的课堂教学中，还面临着某些问题，比如说如果老师们未能意识到将读书和写作教学融合的重要意义，就会使课堂内容仅停留在表面上和形象上，从而妨碍了对学生创造力的培养。因此初中语文老师就必须明晰学生核心素养的价值，并进行初中语文阅读融合教学，以便于为学生打下良好的语文学习基础。在初中语文课堂教学中，读写结合是指将阅读与写作两个部分进行综合。这一新型教育模式的发展对提高初中生的综合素质具有十分重要的意义，能够为初中生开设高效的语文课程，提升学生的综合素养。

关键词：核心素养；初中语文；读写结合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.03.002

核心素养要求初中教师注重对学生情感和综合能力的培养。在语文教学过程中，通过有效的读写结合，可以培养学生的情感，提高学生的审美能力，加强学生对语文知识的吸收。在初中阶段，要提高学生的语文综合素养，就要以学生为中心制定相应的指导方案。

一、核心素养下的中学语文阅读与写作教学研究

（一）语文的基本素养观念不强

首先教师要具备对学生的基本语文素养的认知，以其具有独特的见解，有的教师还可以明确其培养的目的和涵义；但是，仅限于对语文阅读与语文的综合运用，以及对语文运用的简单认知。其次，在语文学习方面，中国的传统的教育观和考试观念对教师的引导存在着很大的负面作用；对学生进行语文知识教学的相关教学，往往过于注重文本的教学，从而忽视了学生的基本素养与阅读技能、作文教学的关系。第四，目前中学教师在运用语文核心能力进行教学时，既没有理论知识，也没有实践经验，更没有对学生进行全面的语文素养和语文综合素养的培养。另一方面，由于教师工作繁忙，没有足够的时间进行反省和教学，导致了对语文基本素养的认识比较模糊和偏颇。

（二）阅读与写作相融合的教学方式不当

而在当前中国中学语文阅读与写作的课堂上，一些教师忽视了对学生主体作用的关注，只考虑了如何提高学生的阅读能力；但是，在培养和培养学生的过程中，却没有能够真正地把自己的主体性和主体性的价值最大化，更没有从学生的角度去看待问题。与此同时，由于目前中国一些初中在阅读与写作的相关领域尚缺乏相关的研究和系统的研究，因此教师在进行语文教学时，常常是依赖于学生在课堂上的实践体验；所以他们很可

能会有问题。而且，如果出现了问题，老师也不知道该如何解决，这就导致了教师对阅读能力和书写能力的缺乏。然而，一些教师在阅读与写作相融合的教学中存在着较强的针对性和实效性，往往以重复的方法来使其完成教学任务，而忽略了培养学生的语文能力；因而也就无法使孩子的读写能力和素养得到有效提高。

二、在核心素养下中学语文读写综合的教育价值

初中语文阅读与写作一体化是一门以初中课本为主要内容的写作教学，从阅读和写作中锻炼思维，进而发展其综合能力。在初中的语文教学中，阅读和书写的融合可以达到与同学互动的效果，为他们的阅读和书写技能创造了丰富的材料和技能；这样才能使学生和阅读、写作的协调发展。此外，读、写相融是新课改革对中学英语的要求，教师还可以激发他们的想象力，传授他们的作文技能，从而在作文课上培养他们的语文技能和语文表达；并以此来促进学生对语文学习的浓厚兴趣，进而使中学语文成为有效的教室教学。

三、核心素养下语文读写结合的重要性

在初中的语文教育中，读写结合是非常有效的，能同时提高学生的阅读写作水平，实现阅读与写作的综合教育，激发学生在阅读过程中的发散思维，不断提高学生的概括能力，阅读能力，提升写作能力。两种教学方法的有效结合，能有效地提高学生的学习兴趣。初中语文教学过程中，通过有效的读写结合，能让学生充分感受到阅读的乐趣，并从写作和阅读中获取灵感，以培养学生语文能力的有效技巧。总之，在初中语文教学过程中，有效的读写结合对于提高学生的综合语文素养和语文能力，对学生未来的语文发展具有重要意义。

四、语文读写结合教育的现状

（一）教学方式非常死板

目前,许多学校都提倡语文教育读写结合,但在实际的应用中却非常机械化。大多数教师要求学生在阅读后对文章内容进行模仿。事实上,读写结合并没有实现,且效果不明显。而教师也意识到了这一点,实际应用并不令人满意。

(二) 初中语文教育读写分离现象严重

如今,国家积极倡导优质教育,教育不断改革。读写结合,同样被语文的教育计划积极提倡。许多教师都意识到这种教学的重要性,但在实际教学中,大多数教师的教育仍然存在阅读和写作分离的现象。阅读课上,老师强调课文说明,忽略了相关的课文。写作课上教师喜欢讲解写作技巧与方法,但不能体现课程指导中的阅读效果,这种现象很常见。从表面上看,教师实行了“读写结合”的教学模式,但实际课堂中教师仍然是将读写分开的。

五、核心素养下语文读写结合的教育战略

(一) 通读教材的总体框架,帮助学生整理教材的思想

初中生语文的核心素养包括语文知识的建构与运用,思维的发展与品质,文化的理解与继承,以及主题学习中审美鉴赏,创作的基本技能与能力。所以,在这一教育过程中,教师必须积极探索创新教育概念,实施对学生的教育和指导方法。与此同时,对学生的知识吸收和技能进行培训,建立一系列促进他们能力和水平深化的模式和方法。将阅读与写作结合起来,强调阅读有助于写作,阅读加深写作效果。具体地说,要注意学生知识输入和能力输出的全过程,在阅读与写作的有效整合中实现读写技能的双重深化。老师可扩展阅读指导的方法。通过阅读课文章节整体框架的分析,可以先激活学生的思维,满足核心素养培养目标的要求,有效地促进学生思想的发展和高质量建设。

(二) 从学生的语文结构和审美创造出发,提炼教材中各种信息要素

教师在读写结合的指导下,还要注重学生语文建构功能与审美能力两项基本技能的深化。从这个角度出发,教师首先可以合理地提取许多重要因素,在吸纳之后,以书面形式有效表达的方法。提高学生探究能力和运用能力,不仅能强化学生的写作技巧,而且能在实际应用中强化反复阅读的学习效果。

本文以“白杨赞礼”为例,在教学计划的指导下,教师要指导学生写词、在讨论学生的写法,并进行多种方法的详细分析。事实上,引导学生在美的创造中探索语文表达方式和情感的艺术表现。例如,你以为他就是一棵树?语文的历史精神与意志?在分析文章的

过程中,教师可引导学生理解并分析。探讨了作者如何体现白杨树,这更是一种艺术描述,简单、认真、自豪地站着等待白杨的艺术手法。语文课文中包含了各种各样的象征表达,所有的一切都等着学生对美的艺术进行反复的分析与评价。教师应对学生进行引导,制作能够吸引学生的课件和内容。这样不但可以提高文章的质量度,还可以让学生有效地学习这种艺术技巧,更好地理解文章所传达的思想感情。

(三) 多方整合教学计划资源,注重学生对文化的继承和读写指导的理解

在学习领域,文化的继承和理解也是实现核心素养目标的必要条件之一,而这种要素则是培养学生学习能力的来源。因此,教师必须整合多种课程资源,通过读写结合教学,拓展学生的认知视野。这样既能保证课堂阅读过程中学生对文本的认知理解和情感评价,又能优化学生的写作水平。

例如,以文章《乡愁》为例,其情感目标就是培养学生的爱国之情,透过作者的表达方式,让学生了解家乡、祖国的美好。对此,教师首先需要引导学生对作者余光中的社会背景和个人行为进行详细的分析,教师可以利用多媒体照片和录像资料,展示当时特殊的政治背景。尽量使学生了解大陆与台湾之间长期存在的矛盾与隔阂,从而了解余辉的情感根源。另外,作者利用当时特殊的社会背景,把这种思想传播给更多的文学作家,使学生能够认识和解读同一时期的文学艺术作品。通过这种方式,学生便能够了解在国家发展过程中所经历的苦难,激发共鸣,形成学生的爱国情怀和社会责任感。之后,教师可以让学生根据阅读文章后的心情,以此为题写一篇命题作文,以表达自己的观点和个人意见。让学生努力把自己的心情通过文章表达出来。这既能加强课堂阅读情感的分析,又能将这种情感与个人观点相结合,这种方式能够使学生获得情感与文章融合的最佳效果。

(四) 基于提高学生写作水平的模仿写作

初中语文教学中,除加强学生对文章内容的理解外,还应指导学生写文章的表达和写作技巧,为学生奠定坚实的基础。练习。教学过程中,教师将指导学生写模仿报道的表达技巧和写法。这样,学生的写作水平才会有所提高,内容也会更加充实。例如,在八年级上第五单元中,在学生学习了《蝉》这篇课后,老师可以指导学生在日常生活中观察小动物,并对第五单元的写作技巧和动物描写进行练习时,教师要及时指导、评价学生的论文,以证实学生的研究内容,有效地提高学生的作文水平,提高他们在语文中的综合素养。

(五)开展课外活动,全面提高学生的语文综合能力

教师要引导初中生积极思考,因此,初中语文读写结合的教学不能仅靠课堂知识的讲解,这对学生而言是不利的。为此,教师要积极组织学生在日常学习和生活中结合阅读和写作,开展不同主题的活动。使学生在轻松舒适的氛围下,不断提高语文综合能力和核心素养。例如,完成语文七年级第二册一二单元的讲解后,这两个单元主要是介绍人物精神,教师便组织学生参与课外读写活动,学习相关知识及记述技巧。阐述班上学生或是教师的个性与精神品质,老师可以用投影仪展示学生的写作内容,让学生猜测所表达的是谁。通过这种方法,能有效地激发学生学习语文的兴趣,使学生能积极参与活动,有效地提高了学生的语文综合能力。

六、基于核心素养的中学语文阅读与写作相融合的教学对策

(一)通过模仿教学,培养学生的语文欣赏

在中学语文课堂上,教师不仅要注重学生的英语写作,还要注重学生的英语写作水平,也就是学生的抽象思考。这不但给教师带来了新的教学需求,也给了他们更多的压力,让他们很难学会。因此,在中学英语课堂上,教师应该运用“读”与“写”相统一的方式,让他们在“读、写”中完全地“读”和“写”,既能激发“写”的动力,又能激发“读”的热情;同时也能帮助他们获得更多的写作体验。由于教科书的内涵,每个章节的文本都是相同的,所以,在阅读过程中,要把握好与之相关联的内涵。因此,在中学的语文教学过程中,教师要引导学生进行比较练习和练习,让学生能够熟练地把握和精炼语文的重点和重点,并将其运用到自己的作文中去。并且引领他们去模仿最好的东西。运用这种教学方式,既可以训练学生的语文组织和语文表达,又可以增强学生的阅读和书写,从而增强其语文的基本素养;全面地推动他们的发展。在教室里,通过阅读,学生可以通过阅读感受文本的优美和优美的环境,学习模仿,从而积累写作的技巧;这样才能提高自己的书写水平。在仿真写作的过程中,我们可以模仿作家的修辞和立意,让学生从不同角度对文本进行全面的剖析,并对所选的素材进行恰当的运用。

因此,教师在给同学们讲解八年级《昆明的雨》时,要引导他们去看、去分析、去剖析其中的技巧,然后把“××的雨”作为一个主题,让他们去做类似的练习。在这一阶段,教师要指导孩子们进行作文,比如,与某些大、中型的都市相比,应该让他们更深刻地了解自己的家乡;因此,教师要让同学们模仿《昆明的雨》这一新闻作品,描写自己家乡的雨,以此来表达文山的

心境,例如对家乡的思念和思念。同时,在进行了多次的模拟和书写训练后,学生也会逐渐养成自己的写作风格,进而归纳出自己的作文技能。长期来看,不仅可以使自己的英语写作能力得到发展,同时也可以使自己的鉴赏性技能得到提升。

(二)读写结合要注重深入理解

老师在进行读写结合教育中,一定要找准练笔重点,让孩子先掌握阅读重点,这样才不至于偏题。在课文教学中,老师可以对他们进行一些随笔训练,引导他们针对随笔训练的方法加以加深认识,训练他们认识文章的技巧。只有他们认识了文中主要的创作对象,才可以选择比较合适的表达方法,这就需要他们在读书中要进一步认识作品要表现的思想感情,认识作品进行情景描绘、人物描述、故事表现的方法,这样就可以有效的完成读与写的训练,实现认识的扩展与认识的迁移。

七、结语

综上所述,随着社会的发展,人才需求不断变化,教育也必须适应这种变化。按照核心素养的要求,初中生不应该为了考试而学习语文知识。教师要注意对学生语文学习能力的培养,这个能力可以伴随学生一生,并对他们未来的学习和成长起到重要作用。要使学生形成读写结合的习惯,教师就有必须培养学生的读写结合意识。积极开展课内外活动,激发学生的学习兴趣,重点培养学生的文学素养。新课改说明了培育学生核心素养的意义,初中语文教师应采用读写结合的方法来提高质量,调动孩子对读书与写作的积极性,培养他们的语文素养。在教学上,老师在教导孩子的过程中要不断革新方法,培养他们正确的读写习惯,培养他们能力,协助他们形成阅读结构,由此来训练他们的核心素养,增强中学文化读写结合课堂的有效性。

参考文献

- [1]张玉莹.基于语文核心素养的初中语文读写结合教学研究[D].辽宁师范大学,2020.
- [2]张玉.核心素养下初中语文读写结合教学探究[J].中学课程辅导(教师教育),2020(02):127.
- [3]李成对.核心素养下初中语文读写结合教学探究[J].新课程(下),2019(12):78.
- [4]庄再陆.核心素养观下初中语文读写结合教学优化策略探微[J].新课程研究,2019(13):55-56.
- [5]张新花.基于核心素养下初中语文“读写结合”教学思考[J].读写算,2018(35):73.
- [6]林崇德.21世纪学生发展核心素养研究[M].北京:北京师范大学出版社,2020.
- [7]李维东.语文核心素养构成要素与模型建构初探[J].语文教学通讯,2020(5).