

“双减”背景下初中语文作业设计优化策略研究

王翔宇

北京市清华大学附属中学朝阳学校

摘要：双减政策的实施，将教学任务完全回归课堂，有效减轻了中小学生的课业压力与作业负担，让学生能够自行安排课余时间。为了进一步发挥双减政策的实践价值，初中语文教师应对原有的作业布置和设计方案做出调整，根据学生的个体学习需求，积极优化作业形式与内容，使作业成为学生巩固课堂知识、强化学习技能的有效途径。

关键词：“双减”；初中语文；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.03.026

引言

在初中语文教学中，作业作为教学环节不可或缺的重要内容，应遵循“双减”政策的相关规定和要求，将“减负提质增效”的理念贯彻其中。这就要求教师应深入探究“双减”背景下优化作业设计的有效方法和策略，充分发挥作业诊断、巩固和完善教学的功能和价值，为实现学生语文综合素养的提升提供有力支撑。

一、“双减”背景下初中语文作业设计优化的重要性

在“双减”背景下，初中语文作业设计的优化变得尤为重要。首先，“双减”政策的实施旨在减轻学生过重的课业负担，提倡素质教育，因此，作业设计应当注重学生的兴趣和发展，避免过多的机械反复性的练习，而应鼓励学生发挥创造力和思维能力，培养他们的综合素质。其次，“双减”政策也要求减少家长过多参与孩子的学习，因此作业设计应当避免过于繁琐的作业内容和题目，降低学生和家长的压力。作业设计要符合学生的年龄特点和发展需求，注重培养学生的自主学习能力和解决问题的能力，减少对家长的过度依赖。此外，作业设计应当注重培养学生的实际运用能力。以往的作业设计往往注重理论知识的讲解和记忆，忽视了学生的实际运用能力。优化作业设计可以引入一些实践性的任务，如写作、阅读、解决实际问题等，让学生能够将所学的知识应用到实际生活中，培养他们的实际运用能力。总之，在“双减”背景下，优化初中语文作业设计对于促进学生的全面发展、减轻学生和家长的压力，具有重要意义。作业设计应当注重培养学生的兴趣和创造力，避免过多的机械重复性练习，降低学生和家长的负担；并注重培养学生的自主学习能力和解决问题的能力，以及实际运用能力。只有这样，才能真正实现“双

减”的目标，为学生提供更好的学习环境和发展空间。

二、初中语文作业设计存在的问题

（一）语文作业单一重复，学生失去兴趣

双减政策落地后，初中语文作业设计越来越注重其育人功能，要求教师在设计作业时不仅要严格控制书面作业的总量，还要注重作业质量的提高。但是，有些教师墨守成规，不愿意进行创新，作业模式较为陈旧，仍以抄写字词、完成试卷、文章背诵为主，作业单一又重复，不仅给学生带来了沉重的课业负担，而且还给学生造成了很大的心理压力。另外，教师没有采用线上作业，对于现代化的技术运用不足，让学生逐渐失去了语文学习的兴趣，使学生跟不上时代步伐。

（二）作业检查流于形式，限制学生发展

作业检查是语文教师的一项常规工作，也是教师获取有效教学反馈的重要渠道，对指导学生学习和调整教学方案具有重要的作用。从当前的教学实际来看，教师在作业批改上还存在着一系列的问题，比如批改时间长、评价标准单一，反馈信息量小等问题，导致学生在作业中出现的问题得不到及时的纠正。还有些教师批改和检查作业过于笼统，不能因材施教评，导致学生无法从教师的批改中得到有效的信息，影响了学生的自我认知，限制了学生的自主发展。

（三）作业资源开发不足，违背课改精神

语文作业设计既要能够起到巩固课堂知识的作用，又要注重知识的拓展与延伸。然而很多教师在设计语文作业时思想较为狭隘，过分注重基础性作业，所选取的作业内容往往以书本中的语文知识和教参中的练习题为主，对其他课外作业资源开发利用不足，导致语文作业的形式和内容受到限制，难以激发学生的学习兴趣。甚至有些教师忽视了生活中的作业资源，使作业缺乏灵活

性和多样性，违背了新课改的精神，学生不能将学到的知识运用到实际中。

三、“双减”政策下初中语文作业的设计原则

基于“双减”政策优化语文作业，教师首先要清楚“双减”政策的践行目的，知道前往哪里去，只有找准出发点、落脚点，才能有的放矢地采取措施。自“双减”政策出台后，对政策的意义与目的研究有很多。部分家长认为“双减”政策是为了让学生远离学习，还学生无忧无虑的童年，实则不然。“双减”政策的最终目的是让学生摆脱一直以来通过牺牲娱乐、休息时间而上培训班、大量刷题等方式取得好成绩的“苦学”状态，希望学生能够进入到“乐学”状态。具体来说，教师要让学生在做作业时不是处于被迫去做甚至不得不去做的状态，而是让学生主动、愿意、自觉甚至积极去做，即由过去的“要我学”转变为“我要学”。当然，这只是其一，即减轻学生的学习负担，促使学生全身心完成作业。还有很重要的一点就是提升作业质量，即减量不减质。既要让学生乐于做作业，在做作业的过程中获得愉悦的体验，还要让学生通过做作业汲取知识，获得能力提升。由此可见，“双减”政策下，教师需要秉持着“减负提质”的原则设计作业，要让学生在相对来说比较轻松的状态下做作业，并且通过完成作业学有所得、学有所获。

四、“双减”背景下初中语文作业设计优化策略

（一）更新策略，强化关联，提质增效

统编版初中语文教材的单元编排在主题或是体裁等方面具有较强的关联性特征，从整体性和系统性的角度出发合理设计作业是落实“双减”政策的有效措施。尤其针对单独课时内容作业的设计过于杂乱无章、繁冗复杂，难以起到巩固拓展良好教学效果现状，注重强化单元内不同篇章之间的关联性，革新和优化作业设计就显得很有必要。为此，教师应在全面把握单元内不同人文主题和语文要素的基础上，革新作业设计的思路和策略，通过对单元内不同能力训练的系统规划，设计具有较强关联性的作业，促进学生语文学科核心素养的发展，促进作业设计质量和效果的全面提升。

（二）设计积累性作业，丰富学生知识内涵

语文学科核心素养并非一朝形成，而是需要经过漫长的系统学习与知识积累才能得到。尤其是在双减政策的指引下，初中语文教师要懂得，学习只有通过长期坚持才能减小，短时间的突击式训练将很难达到预期中的

效果。可利用作业设计这一环节，让学生也能够尽快明白这一道理，通过安排积累性作业，引导学生逐步养成善于积累的好习惯，高效完成课堂中教师所安排的各项学习任务，并愿意利用课外时间来额外获取一些知识信息，为更高难度的课程学习奠定基础。教师可要求学生准备一个“素材记录本”，将自己在学习、阅读过程中所遇到的好词好句、经典事例、伟大人物以及自己的阅读感悟记录下来，逐步打造、丰富自己的素材库。

（三）联系现实生活

结合实际生活情境，设计与学生实际经历和生活相关的语文作业，能够提高学生的兴趣，增强学生的学习动力，提升学生的实践能力与知识运用能力。作业不仅是为了检验学生的知识掌握情况，更是为了促进学生对所学习知识的拓展运用，作用于学生的现实生活。因此，教师在进行作业设计时要深入挖掘生活资源，寻找与语文相关的实际场景，可以从季节变化、新闻事件、亲身经历等多个方面入手，让学生感受到语文与实际生活的联系。

（四）合理布置复习作业，强化教学效果

在初中语文教学中，教师需及时了解学生对于知识的掌握度。少数初中生通过死记硬背的方式进行语文知识的掌握，并未灵活理解并掌握语文知识，难以认识到知识学习的重要性。因此，教师需要引导学生总结语文知识学习的方式方法，并为学生合理布置复习作业，使学生能通过具体的作业内容强化学习效果，获得丰富的学习体验。另外，初中语文教师要将一些针对性的教学内容融入作业，需充分掌握学生的学情与特点，在课堂上及时了解学生的兴趣和喜好，实现针对性的教学。在进行语文课堂教学时，教师可为学生策划剧本表演活动，鼓励学生在课下根据课堂中所讲解的文章内容进行剧本改编。通过创编剧本，强化学生的阅读理解能力和知识迁移能力。除此之外，教师还需引导学生以小组为单位进行表演活动的开展，使学生明确所要扮演的人物性格特点，引导学生主动进行思考、开展深度学习，强化学生的表达能力和创新思维，使其得到综合的发展。

（五）设计实践性作业，培养学生问题解决能力

实践作业是学生获取知识、掌握技能的重要手段，同时也是学生了解生活、了解社会的纽带。教师在进行实践性作业设计时，要从学生的现实生活出发，根据初中生的兴趣爱好、性格特点、学习需求来灵活设定作业主题，创设作业情境，让他们能够从真正意义上达到

手脑并用的状态，开发逻辑思维的同时培养问题解决能力。

（六）分层设计作业

因为初中生的知识背景和能力水平存在差异，采用统一的作业形式与内容，会出现有学生做得好，而有的学生因为能力差距较大而做不好作业的情况，影响学生的整体水平提升。分层设计作业强调根据学生的实际情况来设置不同难度的作业，以更好地满足学生的个性化需求。通过分层设计，教师可以在保证知识教授效果的同时，减轻学生学习压力，使学生更好地参与课堂和掌握知识。在进行作业的分层设计前，教师需要通过研究学生的考试情况、做问卷调查等途径了解每个学生的学习情况，包括基础水平、学习方法、学习习惯等，根据学生的实际情况来设置不同层次的作业要求。之后，再根据学生的实际情况和课程要求，在语文课堂中分别设计基本、拓展、加强几个层次的作业，并确定作业完成的时限和反思要求。

（七）利用微课设计作业

在教育信息化背景下，教师可运用现代信息技术引导学生进行学习与探究。在这一过程中，教师通过微课为学生进行作业的布置，使学生通过观看微课完成复习的任务。这种方法能够在一定程度上减轻学生的学习压力与负担，同时也能使学生整体的学习更加高效。微课的时长往往较短，学生在学习时能更好地抓住学习的重点和难点，有的放矢地进行知识探究，使整体的学习过程更具科学性和高效性。教师在设计微课的过程中，需要根据知识点的难易程度，引导学生根据自己的课堂学习情况有选择性地下载并观看微课视频，有助于实现学生的个性化发展，同时也能让学生清晰地认识到自己的实际学习水平。在设计微课视频内容的过程中，教师需从教材入手，强化学生的知识掌握，并且可以将一些拓展性的内容融入微课视频中，不断丰富学生的知识体系，提升文化素养，拓宽学生的视野，使学生在后续的学习活动中能更加全面地进行语文知识的学习与探究。

（八）控制语文作业数量，提高作业趣味性

“双减”政策要求减轻学生过重的学习负担，为语文作业设计指明了方向，也提出了规范性要求。教师应控制好作业数量，不安排超出学生学习能力的作业内容。在传统教学中，很多教师认为只有大量做题才能巩固学习效果，提高成绩。这样的观念与当前的语文教学

不符，违背了新课改和“双减”政策的要求。作业的有效性不应该体现在数量上，而是由作业设计的质量决定的。高质量的作业可以激发学生学习语文的兴趣。教师要用多样的作业形式和丰富的作业内容来吸引学生，促使学生主动完成作业。

（九）开展作业评价，提升学生语文能力

“双减”政策出台后，语文作业数量必须减少。教师应结合语文教学内容，通过作业评价激励学生，在设计作业的过程中，读写、背诵这类基础性作业要做到一字不差，其他类型的作业尽量不设置唯一答案，应该本着仁者见仁、智者见智的原则，让每个学生的思维能力都能得到提升；评价作业时，运用教师评价、学生互评、学生自评等多种方式，让学生了解完成作业的优势和不足，在反思中提高学习能力。教师不仅要关注学生的学习效果，更要关注学生的能力发展。

（十）设计口语表达类语文作业

新课标提出，语文教学要在具体的交际情境中进行。课堂教学时间是有限的，日常生活才是学生进行口语训练的最佳平台。教师应带领学生在丰富多彩的生活中学会口语交际，结合学生特点设计合适的口语表达类作业，多组织一些深受学生欢迎的活动，让学生在参与活动的过程中提高口语能力、丰富内心世界、开阔视野等。这样既符合初中生的学习特点，又提高了教学效果。教师可以结合语文教材中的口语交际内容设计趣味口语作业，发展学生的思维能力和表达能力。

结语

作为课堂教学的拓展延伸，同时也作为教师检测学生学习质量的重要手段，语文作业承载着重要使命。设计优质的作业是教师必须重视和落实的工作任务，这直接影响着教学的实效性。作为政策践行者、教学组织者、作业设计者，教师要清楚自己肩上的责任，在教学工作中加强自我反思，及时找出作业中存在的问题并依据“双减”政策的内容设计优化方案，充分发挥作业巩固强化、查缺补漏等功能，推动语文教学改革与发展。

参考文献

- [1] 杨文婷. 初中语文作业设计研究[J]. 祖国：建设版，2014（6）：2.
- [2] 刘月玲. 优化作业设计，实现“有效作业”[J]. 新课程：小学，2013（10）：1.
- [3] 周慧. 初中语文预习作业的创新设计[J]. 教学月刊：中学版（教学管理），2010（10）：33-36.