

“互联网+教育”背景下培养初中生英语语感的教学策略分析

田政娟

宁夏回族自治区中卫市海原县第四中学

摘要:语感是语言思维的基础,是形成一定听说读写能力的奠基石。当学生有了一定的英语语感,能提升学生英语听得理解能力,能让学生说得更流畅,能让学生读得更快,能让学生在写作时语法运用更标准。所以,要想学好英语培养语感必不可少。作为一名初中英语教师,为了避免学生学成“哑巴英语”,在教学中要重视对学生语感培养,采用合适的方法和手段,给学生建立英语语感,为以后的英语学习奠定基础。基于此,本文通过在初中英语教学过程中利用现代信息技术培养学生的英语语感进行了深入探究,仅供参考。

关键词:初中英语;英语语感;信息技术

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.03.046

随着新课程改革的不断推行,“互联网+教育”成了当下教育领域的热门话题,很多专家学者对这一教学机遇进行了深入的研究和探讨。对于我们教师来说,如何利用“互联网+教育”的红利将信息技术手段融合到教育教学的各个环节中是给我们带来的巨大机遇和挑战,作为一名初中英语教师在面对机遇和挑战时应以发展的眼光看待这一问题,并在教学实践中不断探索,探索“互联网+教育”背景下如何有效培养学生的英语语感,来激发学生的英语学习兴趣,从而提高学生的英语听说读写能力。

一、对英语语感的理解

英语作为一种交际工具,强调的是学习者对这门语言的感悟能力,是人与人之间进行自然交流的能力。语感是语言的灵魂,学生的语感能直接影响到学生的英语学习和教师的课堂教学。英语语感是学生在通过听说读写练习自然而然地形成的一种对英语语言的感受,如对语音的感受、对语意的感受、对语言情感色彩的感受等。语感是学生对英语产生的一种直接感知能力,是学生对英语法则和语言组织方法的掌握和运用,是在反复感性认识的基础上逐渐上升为理性认识的经验和体会。学生的英语语感主要来自学生长时间的语言实践活动,就像运动员能完成各种运动一样。所以要想实现对英语的有效运用,首先就需要形成一定的语感,从而在英语运用时达到“看起来顺眼,听起来顺耳,说起来顺口”的境界。虽然语感会随着在学习和生活中的不断实践并逐渐产生,但是由于不同学生的语言感觉能力和语言实践的量不同,从而对教师或者同学的语音、语调以及说话时的表情能产生不同层次的、超出文字本身的理解,就是说为什么有的学生自然而然的就英语学得好的原

因。所以,教师在教学时要根据学生的情况采取有效的教学措施去有意识地、有针对性培养学生的语感,帮助学生快速形成一定的语感,为语言素养的培养做好铺垫。

二、培养学生语感的重要性

(一)有助于培养学生的思维

传统的初中英语教学中,教师往往注重教语法、背单词,忽视了对学生的英语思维建立,导致学生学了三年的初中英语,最后只会完成试卷的答题,而不会说英语,从而形成“哑巴英语”的学习困境。由于语感是通过多练习的过程中形成的,当学生有了一定的语感,在学习英语时会用英语的思维来记忆单词、来理解文本,从而形成一定的英语惯性思维,就像汉语中的习惯用语一样,所以语感是语言思维形成的结果,培养学生的语感能力同时也是培养学生的英语思维。

(二)有助于提高学生听说读写能力

传统的初中英语教学中为了应对考试,教师常常把教学重点放在阅读、写作和听力练习上,忽视了学生说英语的练习。而语感又是学生在说英语过程中最容易体现出来的能力,为了让学生的听说读写能力得到同步提升,培养学生的语言显得尤为重要。由此可见,培养学生的语感有助于提高学生的听说读写能力。

(三)促进学生英语学科核心素养的培养

英语学科的核心素养包括四个维度:语言能力、思维品质、文化品格以及学习能力。培养学生的英语语感实际上就是学生语言能力和思维品质的重要体现。文化是语感形成的基础,学习能力是语感形成的后盾。英语学科的四大核心素养在培养学生英语语感的重要性中体现的淋漓尽致,所以说培养学生的语感能力也有助于学

生核心素养的形成。

三、“互联网+教育”背景下如何培养学生的英语语感

在“互联网+教育”背景下，一切的知识理念千变万化、瞬息万变，传统的教学已经跟不上时代的步伐，已经不能满足信息化教学的要求，利用现代信息技术辅助教学已经成为主流。初中英语信息化教学能更加形象、具体的对学生的语言运用能力展开了培养，促进学生的英语语感早日形成。具体在教学中如何展开实践提出如下策略：

（一）加强阅读训练来提高语感

阅读是信息输入的过程，是学生与文本产生对话的过程，是语言积累和语感积淀的重要途径，教师在开展具体的阅读教学时应恰如其分地发挥主导作用，引导学生把握语言情趣，洞察语言精髓，感悟语言神奇，从阅读实践中习得语言，在学生不知不觉的阅读练习中培养语感。所以，通过提高学生的阅读能力对培养学生的语感起到了重要的作用。学生的英语阅读能力要得法于课内，受益于课外。

1. 掌握课内阅读的方法

首先，从教材出发。在课内阅读教学中起到主导作用的是教师，教师在教学时要以教材为中心，引导学生掌握一定的阅读方法。而不是要求学生一味地默读和背诵，而是要在此基础上增强学生的阅读理解能力。由于课本教材中选用的文本最具代表性，能够充分体现字词句段的和谐性，学生通过熟读文本达到体验作者写作情感的目的，从而学生对这一情感进行转化，促成学生对语感进行积淀。例如，在教学《I'm Going to Study Computer Science》这篇文本时，在教学之前可以利用多媒体课件给学生播放各种职业以及相关的职业理想，引导学生对不同职业的认识。在教学过程中，通过引导学生阅读对一般将来时句式的用法加以关注，并掌握一般将来时句式的结构特征“be going to+”，用幻灯片呈现对这一句式的使用例句，让学生进行句式朗读，加深使用印象。然后，引导学生通过网络搜索自己较为感兴趣的职业理想，或者自己最感兴趣的职业理想，并制作成短视频，分享到教师评阅网络平台，供教师评阅。最后布置任务作业“What do you think of computer?”

2. 发挥课外阅读的作用

要想学生的阅读理解能力得到提高，必须采用课内和课外阅读教学相结合的方式。学生的课外阅读不仅起

到辅助课内学习知识巩固的作用，同时还可以起到对知识的拓展与延伸的作用，学生通过阅读丰富的课外资源可以熟悉各种英语文本的写作题材和风格，拓展知识面，提高学生对各种类型文章的适应力，从而促进语言积累和语感积淀。例如，可以利用网络信息化的便利，给学生推荐适合初中生阅读的电子书。利用阅读软件的定时、定量作用，根据学生的时间制定详细的阅读计划，帮助学生养成良好的课外阅读习惯，积累词汇、积淀语感。

（二）通过朗读和背诵培养语感

在初中英语教学过程中，朗读和背诵虽然是最传统的教学手段，但也是培养学生语感的最基本的方法，是提高学生听说能力的前提。只有在语感培养的路上多读、多背诵，才能更好地对句子或文章进行正确理解。因为在学习英语时，朗读和背诵几乎不会受到外界环境的影响，对环境的要求较低，只需要学生单独的个体就能完成。同时朗读和背诵也不会受到时间的限制，无论学生是在课前还是在课后，在吃饭时还是在走路时，都可以进行朗读和背诵活动。学生在朗读和背过程中会积累大量的英语短语、句子以及惯用语，加大大脑里单词、句子的储备量。坚持不懈的进行英语朗读和背诵，可以起到让语言、语调、语流等得到训练，在口语表达时能起到控制连贯性和流畅性的作用。当养成一定的朗读和背诵习惯之后，读得多了，背得多了，语感自然而然就能形成了。

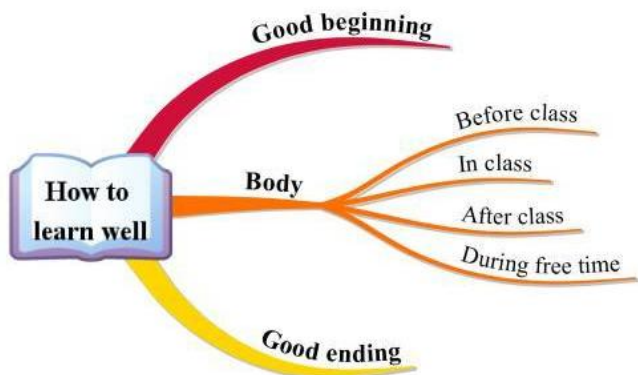
（三）通过营造听和说的环境增强语感

学生英语语感的培养离不开大量的英语材料和英语环境，英语作为我国基础教育的第二语言，缺乏语言环境属于主观不可抗力因素。教师在教学时，为了增强学生的英语语感，就需要多为学生创设听说环境，让学生沉浸在听说海洋中，去锻炼语感。“互联网+教育”背景下一些新型教育手段走进初中英语听说课堂，通过现代信息技术给学生提供的视听环境，将学生带入到了听说的完美意境中，为学生的语感培养提供了强大的后备支持。所以，在教学时，教师需要根据教学目标、教学内容、教材特点等，选择合适的现代教育手段，运用多媒体技术，在合适的时机，在课堂上开展听力训练，将声音、图像、形态等集合在一起，给学生带来感官上的刺激，从而形成一定的立体思维，多渠道地感知语言材料，多层次的刺激大脑皮层，通过文字、图像符号、声音信号等信息与实践联系起来。在通过多媒体创设的语言环境下，实现语言环境的情景再现，使学生沉浸在

真实的情景中体验鲜活的语言，形成切实语感。例如，在做听力练习时，教师可以将需要听的材料制作成小视频，当练习时先不播放视频，让学生闭着眼睛去认真听，感受听力材料的发音、句法等，营造一个听的环境。然后，将小视频打开，让学生一边看一边听，结合视频语境对听力材料进行深入理解。再然后，关闭视频材料的语音功能，让学生通过对音乐背景的记忆，一边看小视频一边看英文字母，也就是听力材料的英文文字内容，帮助学生进一步理解。最后，在播放小视频但不出字幕和英文的情况下，让学生凭借记忆把听力材料的内容说出来。在这样的一个听力环境下，学生的思维活跃，精神专注，通过听、看、察、说等步骤，强化了英语语感。

（四）通过写作训练发展语感

写作是学生语感发展的重要体现，这种发展是潜意识的。英语写作是对信息的输出过程，是对单词、语法的运用过程，是情感体验的过程，在英文写作练习中有助于英语语感的表现和成熟，将内在动力转化为外在行动，促进语感全面发展。在教学中我们发现，很多学生在写英文作文时，会先写出汉语作文，然后再翻译成英语。表面看这是一个汉译英的过程，但是对于培养学生的语感来说却毫无作用。由于汉语和英语的文化背景存在较大的差异，在语言表达时也会不同，如果学生为了写英文作文而先写汉语作文，那样就失去了英文写作训练的真正意义。所以，在做英文写作训练时，教师要引导学生利用英语的思维方式展开构思和书写，表达自己的想法。在指导学生写作练习时，教师可以利用多媒体课件，引导学生先列出写作提纲，然后以给提纲“添枝加叶”的方式逐渐对需要写的内容进行完善，形成思维导图，最后整理总结成文。例如，以“*How to learn well?*”为题，写英语作文。可以利用多媒体绘制如下思维导入，为学生的写作提供框架：



四、在初中英语教学中培养学生语感需要主要的问题

学生英语语感的培养语言环境最重要。要想让通过听说读写掌握技能，培养语感，首先教师在日常教学中，要尽量控制对汉语的使用，在和学生交流和课堂教学中尽量用英语组织语言。无论是在课堂内外，如讲解、练习、测验、评语等，都尽量用英语完成，将英语作为交际工具来开展，实现课堂教学交际化。例如，当教师走进课堂的那一刻，教师要用英文和大家打招呼，做简单的交流，然后在进行讲课，要让学生感受到这节课是纯纯英语课，而不是汉语化的英语课。

其次，要教会学生掌握听说读写的“技巧”。学习英语其实没有什么近路可走，在较强的语感没有形成之前，学生只有通过多读、多听、多说、多写等练习，来实现熟能生巧。当学生的英语语感形成以后，他们的英语学习会轻松许多，并且英语成绩也能突飞猛进。所以，培养学生的语感越早越好。

最后，不能将培养语感片面地理解为说的感觉。很多教师认为，学生语感的形成主要体现在说上，所以在初中英语教学中，将教学重点全部放在了组织学生说英语上。在课堂上，花费大量的课堂时间让学生去说，后来发现，有的学生英语说的好，却听力差。所以，英语语感的培养离不开对英文听说读写的各个环节的练习，从多角度、多层次、多方面的综合进行语感培养，这样才能真正实现学生语感水平的提升。

结束语

叶圣陶先生指出：“语言的训练，最重要的是训练语感，也就是对语言的敏锐感觉。”培养学生的语感是初中英语教学的目标。作为新时代的初中英语教师，要认识到培养学生英语语感的重要性，并在实际教学实践中利用现代信息技术手段促进学生英语语感的形成，激发学生的语言感受，调动学生的语言积极性。

参考文献

- [1] 王庆民. 探索初中英语教学中的语感培养策略[J]. 中学生英语, 2021(28): 123.
- [2] 朱荣信. 让学生对英语有“感”——在初中英语教学中激发学生语感[J]. 校园英语, 2020(21): 244.
- [3] 郭清洁. 基于网络的初中英语阅读教学探索[J]. 考试周刊, 2018(53): 121.
- [4] 郭学民. 英语教学中朗读与背诵是培养语感的重要途径[J]. 学生之友, 2019(12): 98.
- [5] 郑韵秋. 阅读是培养英语语感的重要方法[N]. 少年素质教育报, 2021-12-25(10).