

利用文本细读提高初中语文课堂教学效率的策略

谢朝霞

江苏省南京市上元中学

摘要：随着教学改革工作的深入推进，提高课堂教学效率已成为迫在眉睫的事情。具体来讲，任课教师需要准确把握课程特点和育人标准，制定科学的育人体系，同时积极学习新理念、新技能，在教学实践中融入先进的思想，为学生提供充满趣味、丰富多元的学习内容，用巧妙的方法指导他们挖掘知识和学习技能，从而提高其总体发展质量。在初中阶段，语文阅读工作占据着十分重要的地位，要求教师立足实际，以学生为主体设计教学方案，引导他们开展高效的文本细读活动，让学生在品味和分析中形成良好的学科素养。对此，本文以人教版初中语文教材为例，围绕如何借助文本细读教学工作提高课堂教学效率展开了分析。

关键词：文本细读；初中语文；教学效率；提升策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.03.051

在语文教学中，阅读是一项十分重要的版块，当学生具备良好的文本分析能力时，其感知力、语言能力、道德情操都会得到提升。通过开展文本细读工作，可以培养学生缜密的思维、清晰的逻辑，让他们在深入品味中获取语言知识和技能，同时获得美的享受，不断陶冶个人情操、净化个人心灵。为此，新时期的初中语文教师要充分重视文本细读教学工作，联系学生的实际情况和当前的教学改革思想，不断优化教学结构、创新教学方法，促使学生深入文本，挖掘思想内核、提取重要知识，在不断内化和实践中提升自身的语文素养，以便保证课堂教学的有效性。

一、文本细读概述

（一）含义

文本细读指的是教师利用科学的方法引导学生品读、鉴赏阅读文，从中获取语言知识、语言技能，并受到作者思想、情感影响，与作者跨时间和空间“对话”，在此过程中不断观照和反思自我，同时对文本形成独特理解，树立正确的价值取向，持续完善自身的一种方式。

（二）应用价值

1. 拓展学生思维空间

学生的思维能力是在不断思考和开发的过程中提升的，这既是一种主动的行为，也需要借助外力，要在特定的情境中才能得到发展。当初中语文教师在阅读教学活动中指导学生进行文本细读时，意味着为学生提供平台，让其与作者以及作者笔下的人、物、景进行对话，通过不同类型的互动促使学生深入思考，不断拓展其思维空间，在长期训练中提高学生的思维质量。

2. 完善阅读教学目标

在教学改革过程中，教师必须要保证教学目标与我国新时期的育人理念相符合，而通过开展文本细读工

作，能够进一步完善阅读教学的内容、方法和过程，让学生更加全面地吸收知识、学习技能，同时深度剖析文本，准确把握作者想要表达的思想情感或是想要传递的价值取向，从而不断完善阅读教学目标。

二、在初中语文教学中利用文本细读模式的原则

（一）以学生为主体

新课改强调了学生的主体地位，要求教师围绕学生的终身发展需求，联系学生当下的情感体验、性格特点、学习水平，设计符合其认知、具有启发意义的教学方案。因此，初中语文教师在阅读教学中运用文本细读模式时，应当坚持以学生为主体的原则，充分尊重学生的阅读喜好，允许他们选择自己喜欢的方式解读文本，还要根据他们在阅读过程中的实际表现及时调整教学方法，充分顺应学生的节奏，使他们在有限的时间内掌握科学的阅读技巧，并储备丰富的语言知识，顺利完成对整个文本的解读，由此提高阅读教学的质量，保障课堂教学的有效性。

（二）教法灵活多变

根据学生的发展规律，初中语文教师在设计文本细读教学方案时，应当坚持使用灵活多变的教法，一方面是因为学生喜欢富有新鲜感的事物，当教师切换教法时，学生的学习兴趣会被反复调动，深度参与到课堂学习活动中，与教师默契配合、积极互动，切实提高课堂效率，另一方面则是因为教学过程本就是灵活的，学生和教师在不同的状态下、不同的时间和空间会有不同的表现，若教师能够根据实际的教学需求灵活改变文本细读教法，可以使得整个教学过程更加流畅、高效，切实增强学生的阅读素养。

（三）循序渐进原则

学生的认知水平是有限的，且认识事物是需要一定过程的，所以初中语文教师要想提升文本细读模式的利

用效率，就必须依照学生的发展规律，循序渐进地对他们进行引导，让其由浅入深地分析问题、挖掘知识、学习技能，在已有的认知上不断积累、更新，优化个人的思维方式、阅读思路，并在反复实践中学会应用学过的知识和技巧，从而推动学生不断进步，在轻松愉悦的氛围中提高课堂教学效率。

三、利用文本细读提高初中语文课堂教学效率的策略

（一）创设情境，激发学生细读文本的兴趣

情境教学是教师根据所讲内容，借助各种手段，为学生构建符合其兴趣且能够激活其思维的学习场景的一种方式，具有极强灵活性和趣味性，能够让学生产生身临其境之感，引发其情感或思想共鸣。鉴于此，初中语文教师在组织文本细读活动时，就可以依托所讲文本创设多元化情境，使学生带着兴趣挖掘文本内涵，同时结合具体的情境从不同维度解读文本，收获更为丰富的知识、技能和情感体验。例如，语文教师在指导学生品读《黄河颂》一文时，就可以发挥多媒体技术的优势创设音乐情境，即播放歌曲《黄河大合唱》，用音乐艺术感染学生，调动其爱国热情，做好情感方面的铺垫，便于学生后续理解和思考，其次可以创设音频情境，即播放文本朗读音频，让学生结合背景音乐聆听和感知，此时可以让其调动个人听觉、思维了解文本所描述的内容，随着朗读的节奏品味作者的情感，理解不同语句的语气，以此加深学生的感知，再者教师可以创设图片和视频情境，为学生展示黄河奔腾不息、磅礴壮观的气势，便于学生据此去分析文本之中描写的场景，将自己想象成诗人，揣摩其看到这些景色时的心理活动。通过创设多元化情境，可以让学生更加全面、深入地了解文本内容，并准确把握文本的情感内涵，使之更加高效地理解文章中不同意象所表示的真实含义，充分体验作者的拳拳爱国之心，并受到感染，强化自身的爱国热情，由此顺利提高学生的阅读质量，提升其阅读的全面性，保证课堂教学质量。

（二）优化问题，增加学生阅读深度和广度

在文本细读教学活动中，初中语文教师要充分发挥自身的引导作用，不断优化阅读问题，让学生由浅入深地开展阅读分析活动，并在此期间注重拓展和补充，促使学生向宽处、广处思考，强化其阅读素养。例如，教师在讲解《背影》一文之初，可以提出一些比较简单却能引发学生思考的问题：“你看过父母的背影吗？是什么样子的？你心里有什么感受？”由此促使学生回顾与父母相处的时光，顺利调动其内心的温情，方便学生迅速进入学习状态，去感知文章中蕴含的情感，而在讲

课期间，教师可以继续提出问题：“文章中的‘我’看到父亲到处打点时是什么感受？为什么？后来看到父亲笨拙地爬上爬下为‘我’买橘子时，又是什么感受，为什么？”借助这样的问题，引导学生去分析文章不同片段中“我”和父亲的语言、神态、动作等细节，尝试去揣摩其中蕴含的深意，便于学生结合实际情况进行感知和鉴赏。之后，语文教师可以进行拓展提问：“你还读过其他描写父爱的文章吗？能发现这类文章有什么相同之处吗？”以此促使学生思考不同人对于父爱的描写方式，感受父亲这一类角色在表达爱和关心时的共同点，再联想自己的父亲，尝试与文中的“我”建立联系，从而感受到其想要表达的情感。通过不断提问，可以拓展学生的思维空间，让其从文本出发到实际，再重新回到文本之中，了解内核之后去分析文本的精妙，有助于提高其语言能力和阅读水平，增强课堂教学的效果。

（三）引导合作，在互动中完善学生阅读思路

对学生而言，合作探究可以促使彼此的思维更加灵活，也能为对方提供更多创新的机会，在不断互动和借鉴中形成良好的逻辑思维能力，并掌握科学的学习方法和良好的阅读技巧，实现深度学习的目标。鉴于此，初中语文教师在组织文本细读工作时，要发挥个人作用引导学生合作，促使他们互相促进。例如，讲授《敬业与乐业》一文时，教师就可以提前设计合作任务，并为学生分组，要求他们在小组中分析：（1）本文的中心论点是什么？（2）作者列举了哪些论据？分别使用了议论方法？（3）结合每个段落含义，分析本文的论证思路。（4）在作者看来，“敬业与乐业”的精神内核是什么？利用多媒体展示这些任务后，就可以要求学生进行合作讨论。此时，各组学生可以轮流分享自己的观点，并在分享之后比较大家的想法，找出一致和不一致的地方，达成共识的可以作为最终的结论，存在异议的可以继续探讨，找出最佳的解决方案，这一过程实际上是学生们交流想法、挖掘彼此潜能的过程，也是其互相学习、完善自我的过程，更是学生探索文章细节，进行深度鉴赏的过程，有助于促使他们得出更加完整的结论，全方位提高学生的阅读素养。合作活动结束后，教师还要为学生们留出小组分享的空间，便于各组交流学习成果，再次进行更深、更广地探索，以便丰富学生的阅读思维，助力其健全发展。

（四）注重细节，提升学生语言品鉴能力

文本细读的一项重要指标就是详细解读和剖析文本，所以在教学实践中，初中语文老师应当有意识地引导学生挖掘文本中的细节信息，培养其鉴赏和解读能力，同时教会学生不同的品鉴方法，让其了解语言的内

涵和应用技巧，在吸收、内化和迁移应用中形成良好的阅读素养。例如，教师在指导学生阅读《桃花源记》一文时，可以让学生分析武陵人发现桃花源之前的所见所闻，使之充分感受桃花源的神秘和美好，唤醒学生的向往之心，接着可以让学生分析桃花源内的相关景象，包括自然环境、人与人之间的相处方式等，便于学生感受作者心中桃花源的样子，最后可以让学生分析结尾段，包括桃花源内人对武陵人的嘱托，以及武陵人外出后散布消息却再无人寻到桃花源等，由此使学生从不同维度思考桃花源再无踪迹的原因，形成感性和理性的认知。在分析文章细节的过程中，学生们会逐步了解到不同语言文字组合起来的魅力，也会学习到更多描述事件的方法，同时能够结合上下文和语境深入挖掘不同语段的内涵，充分感知作者想要表达的思想感情，有助于切实提高学生的文本细读能力，潜移默化地增强他们的语文核心素养，进而实现新课改目标，助力课堂教学效率稳定提升。

（五）鼓励质疑，促使学生多元解读文本

每个学生在阅读相同的课文时，对同样的问题可能会有不同的解读，所以初中语文教师在设计文本细读教学方案时，应关注学生思维的差异性，尊重学生的思考成果，鼓励他们质疑探究，通过多元解读提高学生的阅读水平，保证课堂教学质量。例如，教师在讲解《孔乙己》一文时，既要按照常规方法指导学生阅读全文、分析人物形象和写作方法，也要善于挖掘文中的冲突点或是矛盾点，鼓励学生提出不同的看法，如在常规的认知中，孔乙己是一个非常迂腐且自命清高的人，文中有大量的素材证明，而有些学生则提出“孔乙己也有很多优点”，如虽过得比较拮据，但从不拖欠酒钱，还会给小孩茴香豆等，当大家能够提出自己不同的看法时，也可以引起其他人的思考，让对方从不同角度辩证看待孔乙己此人，抛开孔乙己本身的问题，尝试联系社会背景去解读他，感受封建思想对他的毒害。当学生们能够各抒己见，提出自己的疑问并进行交流的时候，其思维能力会得到进一步提升，也会更加灵活地看待和分析问题，有助于从根本上提高学生的思辨意识、探究意识、创新意识，使之在阅读学习中全面提升自我，并为其搭建更为广阔的平台，衍生出更多新的问题，促使其不断拓展分析，在有限的时间内获得更为丰富的学习成果。

（六）赏识评价，有效挖掘学生阅读潜能

在文本细读工作中，初中语文教师还要对学生进行赏识评价，肯定他们在课堂中的优秀表现，从而激励其更加主动地探索文本，从中挖掘细节，通过全面分析得

出更加完整的结论。例如，在讲授《秋天的怀念》一文时，教师要注重观察每个学生的表现，无论是有学生积极回答问题，还是提出新的问题，都要及时予以肯定，让其继续保持良好的状态参与之后的学习探究活动，而当学生能够互相帮助，与其他同学主动交流自己的想法时，教师也要及时对其进行表扬，引导其他同学参与到课堂互动中来。此外，在教学过程中，当学生围绕一个问题给出了较为全面、具有深度的答案时，语文教师要迅速给予认可，也可与学生交流，了解其思考问题的角度和方式，再将经验分享给其他同学，鼓励他们据此再次阅读文本从中提取细节，感受该同学思考问题的巧妙之处。通过在课堂教学中融入赏识性评价，能够让学生的情绪一直处于积极的状态之中，更加主动地配合老师分析文本要点，在不断探索中得出更多结论，也可以激发学生的潜能，促使他们深入分析文本内涵，不断提出新的想法和观点，并与教师和其他同学讨论，营造宽松、活跃的课堂氛围，在交际中完善其阅读思维，有助于全方位增强学生的阅读能力，实现打造高效课堂的目标，并促进教学相长，强化教师的文本细读教学能力和学生的语文综合素养。

结束语

总而言之，构建高效课堂是当前教学工作中的重要目标，也是每个任课教师的努力方向，这不仅要求教师具备丰富的专业知识和教学经验，也要求教师掌握更加先进的教育理论和技能，只有这样才能给予学生更加全面且科学地指导，顺利提高教学质量。而在初中语文课程中，教师可以合理利用文本细读模式，为学生创设良好的阅读环境，挖掘文本中的细节引导学生鉴赏和思考，不断完善其阅读思路，使之掌握更多元的阅读技巧，能够迁移应用解决更多问题，同时吸收其中的精髓，提升自身的思想道德修养和文学修养，从而顺利提高课堂教学的质量，助力学生的可持续发展。

参考文献

- [1]黎永仁.初中语文阅读教学中文本细读的有效策略探讨[J].散文百家(理论),2020(10):151.
- [2]张天梅.初中语文阅读教学中文本细读的有效策略[J].第二课堂(D),2021(04):15-16.
- [3]孙萌.初中现当代散文文本细读教学策略研究[D].辽宁师范大学,2022.
- [4]张欢.文本细读理论在统编本初中现代叙事散文教学中的应用研究[D].石河子大学,2022.
- [5]王艳.文本细读视角下的初中语文小说教学探究[D].鲁东大学,2022.