

思维导图在初中英语读写课教学中的应用

何一萍

伊宁市达达木图镇中学

摘要: 思维导图作为培养学生英语运用能力、英语思维能力以及自主学习能力等综合素养的重要工具,正逐渐引起更多人的关注。思维导图根据学生在学习过程中展现的思维方式而生成的可视化工具。在初中英语读写课中引入思维导图,可以使学生和教师更好地理清逻辑思维、审视思考过程,实现对英语学习的精准把握。本文指出了思维导图的教育内涵,通过对思维导图在初中英语读写课中提出的可行性分析,提出适用于新时期初中英语教学的策略,以充分发挥思维导图在英语读写教学中的优势。

关键词: 思维导图; 初中英语; 读写课教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.04.088

阅读是促进语言发展的重要方式,也是写作提高的基础。从初中英语教学整体发展情况来看,英语阅读和英语写作是两个互相独立却又密不可分的两个部分,二者在发展过程中激发学生强烈的阅读写作动机。为了提升学生阅读教学和写作练习的有效性,教师需要引入思维导图作为推进学生阅读和写作能力的工具,促进学生英语学科综合素养的形成。思维导图作为一种视觉化的知识交流方式能够迅速、高效的帮助学生整理相关读写知识和内容结构,并为学生的写作提供可视化的流程。在新课程标准的要求下,初中英语教学要注重学生阅读技巧的训练、学习能力的提高和语言应用能力的培养,读与写不再是被割裂的两个环节。

一、思维导图的内涵

思维导图,又叫心智图。作为一种高效的图形思维工具,地位导图将图形和文字有机结合,运用图文并重的技巧,通过不同层级来表现各级内容与主题之间的关系,同时将关键词与图形、颜色等建立记忆链接。这种思维方式充分利用了左右脑的功能,平衡科学与艺术、逻辑与想象之间的发展,从而挖掘大脑潜能。因此,在初中英语读写课的教学中引用思维导图,有助于学生更好的理解阅读材料,帮助学生提取关键信息、识别主题和关注细节。同时对于写作教学而言,思维导图可以用作写作的前期工具,帮助学生规划作文结构,使文章内容丰富,逻辑清晰,提高学生的写作质量。

二、思维导图在读写教学中应用的可行性

(一) 符合新课标相关要求

根据新课程标准,在初中英语教学中强调了教师在教学过程中的重要地位,并要求教师运用现代化的教学

工具和现有的教育资源,为学生创造一个具有活力性和启发性的学习环境,从而帮助学生掌握更加全面的英语知识,培养学生的英语学科素养。在这一背景下,思维导图作为一种创新式的教学方法,将其引入初中英语读写教学环节中,有利于激发学生学习英语的热情,有效提高学生的英语思维能力。思维导图教学法的应用将帮助学生更深入地理解和运用英语知识,培养了学生们的创造性思维和问题解决能力。

(二) 符合学生的相关认知

初中阶段,正是学生思维能力培养的关键时期,学生的思维比较活跃。因此,将思维导图引入初中英语读写教学,符合该阶段学生的认知特点。思维导图能够以可视化的隶属关系的方式,有效展示各级主题之间的关系,并加强关键词、图像和颜色之间的联系,帮助学生更好的记忆和理解相关教学内容,激发学生的创造性思维,为学生的综合性发展提供有力支持。

三、思维导图在初中英语读写教学中的应用

(一) 利用思维导图,提高阅读能力

在初中英语教育中,阅读教学被视为英语学习的基石。日常教学中,学生需要通过有效的阅读来深入理解课文文本和文章的内涵。但是,初中的英语难度相较于小学时期有了大幅提升,包括复杂文本、词汇量增加、复合句式等。学生不仅需要掌握课文的内容,还要能够深刻理解文章主旨,识别其中的关键信息,并对相关内容进行有效的总结和分析。因此,将思维导图引入初中英语阅读教学中,可以极大提升学生的英语阅读能力。思维导图作为一种可视化工具,能够帮助学生更好地组织思维,将文章的主题、重要信息、关联观点等有机地

呈现出来。这不仅有助于学生更深入地理解文章，还分散了学生思维，使学生能够全面发展。

以八年级上册“Unit 4 What's the best movie theater?”中“Who's Got Talent?”课文为例。教师在教学过程中改变了传统的教师带领学生学习的教学方式，通过引导学生绘制思维导图，提高学生的阅读能力。课上，教师首先导入了“Who's Got Talent?”的部分片段“All these shows have one thing in common: They try to look for the best singers, the most talented dancers, the most exciting magicians, the funniest actors and so on. All kinds of people join these shows. But who can play the piano the best or sing the most beautifully? That's up to you to decide. When people watch the show, they usually play a role in deciding the winner. And the winner always gets a very good prize……”而后教师询问同学们“*What is the main content of the article?*”，有同学回答“*The main content of this article is about talent shows and how they are becoming increasingly popular, featuring examples like 'American Idol,' 'America's Got Talent,' and 'China's Got Talent.'*”随后教师让学生利用思维导图理顺文章结构，让学生以自己的思维方式，将自己认为重要的内容都标注在思维导图上。在这过程中，教师会走到同学之间，学生有任何不解的地方都可以及时得到教师的答复。在全班同学完成思维导图后，教师让学生们将图与同桌两两交换，由另一名同学根据导图进行课文理解，在这之中，学生们可以发现很多问题，例如有的学生主题提炼不够精准，还有的学生细节描述有误。通过这样的学生互动，每个同学都可以针对不同问题改进自己的思维导图，每位学生在阅读他人思维导图的同时，也促使学生对自己的思维导图进行反思。

（二）利用思维导图，提高写作能力

如何提升写作能力一直是学生在初中英语学习中的难题。初中英语写作逐渐脱离小学写作时的叙述、讲解，以分析、总结作为文章的重点内容。而在日常教学中，学生仍然存在长篇叙述、记流水账的情况，无法针

对文章主旨进行深度挖掘。因此，教师可以通过将思维导图引入学生写作教学，帮助学生构建文章结构，确定每个段落的主题句和支持论据，使文章内容更具有组织性和逻辑性。同时，教师可以引导学生构建非线性的思维方式，引导学生记性观点创新，通过思维导图分支的增加拓展写作思路，保证文章的连贯。

例如，在进行主题为“Favorite traditional festivals”的写作练习中，教师要求学生们在拿到主题后进行思考，并在纸上画出文章的思维导图。在学生们开始之前，教师针对该题目为学生们例举了一个地位导图的案例。首先，教师将文章题目确定为“Spring Festival”，并将其写在中心位置，而后创建主题分支，包括：Introduction、Festival Description、Personal Connection、Celebration Customs、Favorite Memories和 Conclusion。每个分支下面又例举了两到三个子分支，以细化文章内容。例如在“Celebration Customs”中，教师例举了“Eating the New Year's Eve Dinner（吃年夜饭）”“Setting off firecrackers（放鞭炮）”“Giving red envelopes（发红包）”等内容。通过例举每一个分支的具体内容，可以避免学生在写作时出现内容重复、内容缺失、结构混乱等问题，帮助学生建立完整的写作大纲，确保他们的作文内容丰富而有条理。通过思维导图，学生还可以将不同分支相互关联，以显示它们之间的逻辑关系和连接，提高了文章的连贯性。完成思维导图后，教师对文章内容进行连接，例如在介绍春节的习俗内容时，教师这样写道“*The Spring Festival is a traditional Chinese holiday and also my favorite. During this time, family members who have been busy working away from home all year gradually return to their hometowns. Each year, in preparation for the Spring Festival, every household buys various goods, including meats, vegetables, and dried fruits. On New Year's Eve……*”有了教师的举例，学生们也都找到了自己的作文主题，并针对各自的主题设计思维导图。在正式写作之前，教师会对每个同学的思维导图提出修改意见，确保最终作文的质量。

（三）利用思维导图，优化读写整合

在初中日常英语读写教学中，要做到优化读写整合，就要做到以思维导图框架作为教学提纲的课堂设计，在启发引导的教学方式中，学生可以在自主合作的学习过程中迅速而高效地整理文章的脉络。这种方法不仅有助于学生更深入地内化文章的结构，还能够使他们对文章的理解更为深刻。借助这一教学方法，学生将能够更加透彻地理解文章的构成方式。此外，这种教学方式还为学生顺利将所获得的经验迁移到下一个学习环节，尤其是在构建文章框架方面提供了充分的准备，使学生有能力应对更加复杂的教学内容。

例如，在九年级“What are the shirts made of?”一课中，教师向同学们展现了这样一段对话：

“Pam: China is famous for tea, right?” “Liu Jun: Yes, both in the past and now.” “Pam: Where is tea produced in China?” “Liu Jun: Well, in many different areas. For example, Anxi and Hangzhou are widely known for their tea.” ……

“Pam: It seems that Chinese tea is drunk all over the world.” “Liu Jun: Yes, people say that tea is good for both health and business!” 接着教师提出问题“Which student can summarize the conversation in one sentence?” 一位同学答道“Pam and Liu Jun discuss how Chinese tea is famous for its production in various regions and its global popularity due to its health and business benefits.” 而后，教师要求学生根据对话内容，设计一个简单的思维导图，列出同学们自己认为的重点内容。教师指出，所有文章都包含内在的结构，即使是简单的两人对话也不例外，只要掌握这个结构，建立起框架的意识，学生的写作就可以流畅自如、信手拈来。因此，写作的一个重要关键在于培养良好的结构意识。而培养写作结构意识的一个主要途径就是通过积累阅读经验。在学生们完成相关任务后，教师又要求同学们在现有的思维导图的框架上做出修改，添加自己对于中国茶文化的理解，并在完成全部框架的设计后，写一篇介绍中国茶文化的作文。最后，教师随机选择了一位同学的作文在班里朗读，让同学们一起分析这位同学的作文构

架。例如，一位同学这样写道：“Chinese tea culture has a history of hundreds of years, including the cultivation, preparation, and taste of tea. There are various types of tea in various parts of China, each with its unique flavor. In Chinese culture, tea is no longer just a drink, but also a way for people to cultivate their character and character……” 从这篇作文中，可以得出，这位同学写作的重点在于“茶不仅是一种饮品，更是中国人修身养性的一个方式”。教师针对这篇文章向同学们提出一个问题：“在这篇文章中，你认为哪些词语是重点？” 对此，同学们展开了激烈的讨论，有的学生认为是“various”，有的学生认为是“history”。课堂最后，教师对这节课的内容进行了总结，再次强调了思维导图在日常学习中的重要作用。

结语

综上所述，英语阅读与写作在初中英语教学中占据了重要地位，是构成初中英语教学的重要组成部分。在日常教学中，教师需要时刻关注学生的读写教学，不断提高读写教学的实际效果。为此，教师需要在实际教学中应用先进的理论知识和创新的教学方式，将思维导图融入英语读写教育。通过提高学生的阅读能力、写作能力、优化读写整合的方式，帮助学生提炼文章精髓，构建写作框架，不断提高学生的英语学科素养。

参考文献

- [1] 李应芳, 郑冬花. 智慧课堂下思维导图在初中英语读写课中的应用[J]. 中学生英语, 2020, (14): 119.
- [2] 陈慧琴. 在线教学背景下应用思维导图辅助初中英语读写结合教学的实践探究[J]. 英语教师, 2021, 21(11): 96-101.
- [3] 蒋丽娜. 小图形, 高效率——浅谈思维导图在初中英语读写教学中的运用[J]. 读与写, 2019, 16(24): 110.
- [4] 温莉. 以思维导图为支架的初中英语读写课教学模式探索[J]. 学园, 2019(12): 10-11.
- [5] 王连才. 运用思维导图, 开创初中英语读写课教学新局面[J]. 中华少年, 2019(13): 234.