

新课标下初中英语教学中学生发散性思维培养训练研究

马金文

泰安市泰山区省庄镇第一中学

摘要: 在新课标背景下, 初中英语教学不再仅仅关注语言知识的传授, 更加强调对学生思维能力尤其是发散性思维的培养。本文首先阐述了发散性思维的概念和特点, 接着提出了培养学生发散性思维的有效策略。这些策略旨在引导学生主动探索、积极思考, 激发学生的创新意识和创造力, 从而提升初中英语教学的质量和效果。

关键词: 新课标; 初中英语教学; 发散性思维; 培养策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2022.05.156

引言

随着新课标的实施, 初中英语教学在课程目标、内容、方法和评价等方面都发生了显著变化。这些变化强调了培养学生思维能力的重要性, 特别是需要加强对学生的发散性思维的培养。发散性思维是一种创新思维方式, 能够帮助学生从不同角度思考问题, 寻找多种解决方案。在初中英语教学中, 培养学生的发散性思维有助于提高学生的语言应用能力和创新精神, 促进学生全面发展。

一、发散性思维的概念与特点

发散性思维是一种能调动人的创造性、想象力、拓宽思维深度的一种思维形式。在新课程标准的指导下, 在初中英语课堂中培养学生的发散思维具有十分重要的意义。首先, 发散性思维又被称作放射式思维、扩散思维, 是从多个方面、多个角度去考虑问题, 寻求各种可能的解决办法的思维。它强调的是思维的灵活与创新, 不受传统的思维定式与框架的束缚, 提倡学生突破陈规, 发挥想象, 发掘新的可能。其次, 将对发散思维的特征进行分析。发散思维具有良好的语言表达能力, 就是思想畅通无阻, 快速从一种观点转换到下一种观点, 并能保持连贯。在英语课堂上, 可以通过自由联想和快速应答等方式, 训练其流畅的思维能力。最后, 发散思维具有灵活多变的特征。所谓“变通”, 就是指在一定程度上突破了人的固有思维模式, 朝着一个新的方向进行思考的过程。在英语课堂上, 老师要引导学生换一种视角看问题, 从而激发学生的创造性思维。

二、利用背景教学, 激发学生想象

在初中英语教学中, 对学生进行背景知识的培养, 是培养学生的想象力和发散性思维能力的一种有效途

径。在教学中, 通过介绍有关的背景知识, 为学生提供丰富的情景, 使学生能在充分理解英语的背景下, 发挥想象力, 加深对所学内容的理解。首先, 教师可结合所要讲授的内容, 选取与本课程有关的背景资料。从文化、历史和社会等方面来看, 这种背景知识与学生的生活经历有着紧密的联系。通过对相关背景的介绍, 可以把学生带入具体的情景, 引起学生对英语学习的浓厚兴趣, 并产生相应的求知欲。其次, 运用相关的背景知识, 指导学生发挥想象力; 在此基础上, 老师可引导学生发挥想象力, 加深学生对英语的认识。比如, 老师可以让学生在背景知识的基础上, 对情景中的情节、人物和对话进行脑补, 用角色扮演、故事续写等方法, 让学生主动地投入到活动中。例如, 《What's the best movie theater?》这节内容教学时, 要善于运用情境教学, 调动学生的想象力。在教学前期, 老师们可以从国外的影视作品中, 找出与之有关的影视作品, 如图片、录像或文字介绍等。借由影像资料, 可以让学生了解西洋建筑特有的建筑风貌与历史脉络, 并提供生动而具体的学习情境。在课堂上, 教师可以利用多媒体设备向学生展示这些背景资料。通过展示不同角度、不同风格的建筑图片, 或者播放一些有关电影院历史的视频片段, 引导学生仔细观察、认真思考。同时, 教师可以提出一些问题, 如“*What do you think are the unique features of these buildings?*”“*How do their design elements and styles affect your aesthetics?*”等等。通过问题引导学生深入思考, 进一步熟悉和了解西方的建筑风格和 cultural 传统。在展示和讲解背景资料的过程中, 教师还可以适时地穿插一些与电影院相关的英语词汇和表达方式。这样不仅可以帮助

学生更好地理解课文内容，还能够拓展学生的英语知识面，提高学生英语应用能力。通过“背景”的导入，可以营造出一种“情景化”的学习氛围，使学生在对“西式剧场”建筑风格理解的基础上，发挥自身想象力。通过对背景的铺垫，使学生仿佛进入了著名的影院大楼，体会到建筑的雄伟和历史的厚重感。从而充分发挥学生的想象力，发展学生的发散思维，增强学生对英语的学习兴趣，增强其学习热情。

三、利用单词教学，拓展学生思维

在初中英语教学中，词汇教学占有举足轻重的地位。因此，在英语教学中，教师要重视词汇教学，开展拓展式教学，以增加学生的词汇量，培养其发散思维，促进其发展。首先，教师可运用联想法，指导学生把一个词和几个词连在一起。比如，在教学中，老师可以引导学生去联想和这个词有关的词汇，比如近义词，反义词，同义词等等。通过联想，学生能够将新旧单词联系起来，形成一个词汇网络，有助于加深对单词的理解和记忆。其次，根据词汇的构成规则，对词汇进行延伸式教学；英语词汇的构词是有规律可循的，在教学中可将其引入派生词、合成词等，并将其引入教学中。通过对生词的构词规则的阐述，可以加深学生对词义的认识。这样既可以增加学生的词汇量，又可以提高学生的自学能力。

例如，在教学《How often do you exercise?》这一课时，其中一个重点单词是“health”。教师可以利用这个单词进行拓展性教学，让学生了解“health”这个词不仅可以用作名词，还可以作为形容词和副词使用。当“health”作为名词时，它表示“健康状态或状况”；作为形容词时，它表示“健康的”；而作为副词时，它表示“健康地”。为了进一步拓展学生的思维，老师可以指导学生注意单词“health”与单词“healthy”“healthily”的联系。经过仔细地观察和分析，同学们会发现，这些单词都和词根“health”有联系，除了词缀的区别。通过讲解英语词缀化对词汇词类构成的作用，帮助学生理解词汇构成的一般规则。通过拓展式的教学，同学们不但可以对单词“health”有更完整地认识，而且可以更好地把握英语词汇的构

成规则。这将有助于学生更好地理解和记忆单词，丰富学生的词汇量，提高英语应用能力。另外，老师也可以使用相似的词语来进行对比。例如“healthy”，“healthily”，“unhealthily”，“healthful”，“unhealthy”诸如此类。通过对比，使学生更清楚地认识到词汇之间的差异与联系，从而加深对词汇的认识与记忆。

四、抓好写作，发散思维训练

在初中英语教学中，作文是一种非常重要的语言技巧，它对提高学生的学习能力具有十分重要的作用。但是，现行教科书对作文教学的重视程度不够，这就制约了学生的思维能力，也制约了学生的创造力。因此，要想培养学生的发散性思维能力，就必须加强作文教学，并采取行之有效的措施。首先，在教学过程中，教师要充分调动学生的积极性，并对学生的不同之处给予尊重。在作文教学过程中，教师可提出若干开放式的主题，供学生自主选择，并加以运用。这种方法可以克服单一主题对学生思维的束缚，使学生能按照自己的爱好和经历去创作。在教学过程中，要重视学生的个体差异，让学生有自己的见解，有自己的思想，有自己的创意。其次，在作文教学中要注意对学生进行全过程的指导，使学生能够熟练地掌握作文技能；在作文教学中，教师要引导学生理清思路，组织语言，完善结构。通过头脑风暴、思维导图等方法，指导学生理清自己的想法，为作文提供一个基本的框架和材料。在教学过程中，要注意培养学生的语言应用能力，使其能灵活地使用所学到的知识，从而促进其语言表达。

在初三英语教学中，为了更好地培养学生的发散思维，教师可以结合课本内容进行写作训练。以Make our world more beautiful这一文为例，教师可以采取以下方法来抓好写作发散思维训练：首先，老师可以提出一些问题，让学生对问题进行思考。例如，教师可以提出以下问题：What have we done to protect our environment? What haven't we done? What should we do to make our world more beautiful? 通过这些问题，让同学们开始思考，反省他们以往的所作所为，并且想要为环保做些什么。其次，在课堂教学中，老师

可以采用分组讨论的形式，让学生在课堂上进行自主学习。通过小组交流，提高学生的学习兴趣。通过这种方式，既能提高学生的创新能力，又能增强学生的团队意识。此外，老师还可以给他们安排一些书面作业，并要求学生把讨论的结果归纳成文章。比如，请同学们根据自己的实际情况，就如何改善环保提出自己的意见。借由书写，同学们能发表自己的意见与见解，进而增进学生对环保的了解。

五、创设自由开放的学习情境，促进学生思维活跃

在英语教学中，课堂教学起着举足轻重的作用。要使学生的发散思维得到充分地发展，就必须在有限的教学时间里，为学生创造一个宽松、开放的学习环境。通过这种方式，既能让学生积极地投入到课堂中来，又能调动学生的创意与想象，又能使学生的人格得到发展，使学生的思维更加活跃。首先，老师要创造一个宽松、愉悦的教室气氛。在课堂上，老师要注意和学生进行交流，让学生主动地加入课堂中来，让学生有机会表达自己的看法。在课堂教学中，教师要营造一种自由、开放、包容的课堂气氛，使学生在课堂上有一种自由、民主的感觉。其次，要灵活运用各种教学方式、手段，创造良好的学习环境；教师可根据教学内容，通过情景模拟、角色扮演和游戏互动等方法，使学生在特定的环境中进行知识的学习和应用。通过以上几种方式，既能加深学生对所学内容的理解，又能提高学生的学习兴趣，提高学生的创新能力。另外，在教学过程中，也要注意对教学内容的扩展。在教学过程中，教师应根据教材的内容，采用适当的主题或事例，使学生能对所学知识有更深刻地认识。英语课堂教学中，创设良好的学习情境，是培养学生发散性思维的一种有效途径。在教学过程中，教师应根据教学内容，创造一个宽松、开放的学习环境，使学生更好地参与到课堂中来。比如初中英语Unit10，“If you go to the party, you'll have a great time!”例如，老师可以在教室里建立一个聚会的情景，让同学们在实际环境中使用英语进行沟通。首先，老师可以事先安排好聚会现场，营造轻松愉快的气氛。老师可以把教室里的东西，比如桌子，椅子，摆设等，把教室变成一个聚会的地方。在此过程中，老师也

可以放些轻松愉快的音乐，让同学们有一种聚会的感觉。其次，在课堂教学中，老师可以指导学生模仿聚会的情景。老师可以把同学们分组，让他们分别扮演主持人和来宾等不同的角色。老师也可以为同学们准备一些聚会的话题，在这一过程中，老师要鼓励学生用英语交流，最大限度地发挥学生的创造性和想象力。比如，老师可以引导同学们谈论聚会时的着装要求，礼节等等。在此过程中，同学们不仅可以加深对派对文化的理解，而且还能锻炼学生的语言技巧与思考技巧。

六、调整内容，拓宽视野

英语学习是一个递进的过程，教师需要在教学当中做好指导，从而让学生掌握更多的技能。所以，在实际教学当中，教师需要通过对教学内容进行调整，引导学生不断进步，促进学生眼界扩大，以此使学生自身形成完善的知识体系，从而促进学生自身学习经验提升。首先，在初中新课程教学目标下，教师需要根据学生认知规律，制定对应的教学策略。通过对教学目标、教学内容以及教学计划等研究，从而更好地满足学生的学习需求。其次，对于过时的内容需要进行适时补充，需要及时删减过于繁重的内容，而片面的内容需要适时增加。同时，需要将教学当中的重点、难点，设计成直观且形象的内容，从而逐渐渗透给学生。

结语

综上所述，新课标下初中英语教学中学生发散性思维培养训练是一个系统工程，需要教师从多个方面入手，注重创设自由开放的学习情境、利用多种教学方法和手段、制定科学合理的评价标准等措施的实施。通过这些措施的实施，可以有效地培养学生的发散性思维，提高学生的英语应用能力和创新能力。同时，教师也应当不断更新教育观念和教学方法，以适应新课标背景下初中英语教学的要求和学生发展的需要。

参考文献

- [1] 吴冰玉. 试论初中英语教学中学生创造性思维的培养[J]. 初中生优秀作文, 2015(22): 1.
- [2] 马佐君. 初中英语学科教学中学生核心素养的培养[J]. 电脑乐园, 2018(1): 1.