

初中英语多媒体教学中的师生互动策略浅析

李云

山东省莱阳市实验中学

摘要: 本文通过对初中英语多媒体教学中的师生互动策略进行分析和探讨,旨在提高教学效果,促进学生的学习兴趣和动力。文章首先从互动教学的理论基础出发,分析了多媒体教学在初中英语教学中的地位 and 作用,然后结合具体的案例,对师生互动的策略进行了浅析。

关键词: 多媒体教学; 师生互动; 初中英语; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.05.076

引言

随着科技的发展和教育手段的更新,多媒体教学在教育领域中得到了广泛的应用。在初中英语教学中,多媒体教学不仅可以丰富教学内容,提升教学效果,还可以促进师生之间的互动,激发学生的学习兴趣 and 动力。因此,对于如何在多媒体教学中进行有效的师生互动,是当前教育工作者需要认真思考和探讨的课题。

一、多媒体教学的内涵与特征

多媒体教学是指教师利用多种媒体手段和技术,如图像、声音、视频等,辅助教学过程,以提高教学效果和吸引学生的注意力。其内涵和特征可以概括为多样性、交互性、多样化呈现方式、图像直观性、灵活性、趣味性、可视化、信息量大及传递速度快等几个方面。

首先,多媒体教学的内涵表现为多样性,即涵盖了多种形式的媒体,包括文字、图片、音频、视频等,以满足不同学生的学习方式和需求。同时,多媒体教学也具有交互性,提供了与学生互动的机会,让学生参与到教学过程中,促进学生的主动学习和思考^[1]。此外,多媒体教学的特征还包括了图像直观性,通过图像直观地呈现所要学习的知识和概念,提高学生对知识的理解和记忆。其次,多媒体教学具有灵活性,可以根据教学内容和学生的学习情况进行灵活调整,提供个性化的学习资源和方式。同时,多媒体教学也具有趣味性,通过声音、动画等形式,让学习内容更生动有趣,增强学生的学习愉悦感,激发学习兴趣。另外,它还具有多样化的呈现方式,采用图形、动画、视频等多种呈现方式,通过视觉和听觉的感知,激发学生的学习兴趣,提高学习动力,并能将抽象的概念可视化,形象化,帮助学生更好地理解和掌握知识。同时,多媒体教学还具有信息量大、传递速度快的特征,它可以在较短的时间内传递大量信息,提高教学效率。

二、初中英语互动教学中存在的不足

(一) 师生互动不平衡

师生互动不平衡表现在教师在课堂上占主导地位,

学生的参与和发言机会有限,缺乏真正的双向交流。首先,师生互动不平衡会导致教学效果下降。课堂教学应当是一个师生之间积极互动的过程,而不应该只是单向的知识传授。如果教师在课堂上占据绝大部分的时间和话语权,学生缺乏参与的机会,就会导致学生只能被动地接受知识,缺乏对知识的深刻理解和应用能力的培养^[2]。其次,学生学习动力不足也是师生互动不平衡的一种表现。缺乏真正的双向交流和互动,会使学生产生学习厌倦情绪,降低他们的学习主动性和参与度。学生可能会失去对课堂内容的兴趣,从而影响学习效果。

(二) 互动形式单一

当前初中英语课堂互动教学中的互动形式可能只局限于教师提问与学生回答的模式,缺乏其他形式的互动,如小组合作、角色扮演、游戏等。这种单一的互动形式限制了学生的参与度和发挥空间,使得课堂显得枯燥和缺乏活力。学生可能因此感到厌倦和缺乏兴趣,难以全身心投入到教学活动中。此外,这种单一的互动形式也无法满足不同学生的学习需求和学习方式,因为每个学生对不同的互动形式可能有着不同的偏好和适应能力。

(三) 学生反馈不及时

学生反馈不及时表现在学生们在课堂上对教师的问题没有及时回答或者对学习内容的理解没有及时反馈。首先,学生反馈不及时会导致教师无法了解学生的学习情况。教师在课堂上提出问题时,学生可能需要一定的时间来思考和回答。然而,如果学生没有足够的时间给出答案,或者教师没有给予学生充分的机会来表达自己的观点和问题,那么教师很难了解学生是否真正掌握了学习内容。其次,学生反馈不及时会影响教师及时调整教学策略。教师通过学生的反馈来了解学生对知识点的理解和学习进度,然后根据学生的反馈及时调整教学策略,更好地帮助学生掌握知识^[3]。然而,如果学生没有及时反馈他们的理解情况,教师就很难知道是否有学生存在理解困难或者其他问题,从而无法做出有效的教学

调整。

三、多媒体教学在初中英语师生互动中的作用

(一) 提供更多的互动机会和方式

通过多媒体设备,教师可以设计多样化的互动活动,如投影问答、小组讨论、角色扮演和在线互动游戏等。这些活动能够激发学生的参与热情,提高他们的学习积极性。此外,多媒体教学也为师生互动提供了新的方式,比如利用互动白板进行答题、实时投票等^[4]。通过这些互动方式,教师能够更好地了解学生的学习状态和需求,使教学更具针对性和有效性。可见,多媒体教学在初中英语师生互动中的核心作用就在于提供更丰富的互动机会和方式,促进师生之间多元化、更深入的交流与互动。

(二) 增强学生参与度

通过多媒体设备,教师可以展示丰富多样的教育图片、视频和音频,使课堂变得更加生动有趣,从而吸引学生的注意力,激发他们的学习兴趣。这些视听效果不仅能够引发学生的好奇心,还能激发他们的思考和探索欲望,从而为师生互动提供更丰富的内容和话题。此外,多媒体教学还可以提供丰富的案例和实例,帮助学生更直观地理解抽象概念,让学习变得更加具体和有趣,增强学生参与互动教学的参与度。

(三) 提供即时反馈和评价的机制

通过多媒体设备,教师可以实时收集学生的回答和反馈,及时了解学生的学习情况,并对学生的表现进行评价和指导。首先,多媒体教学通过各种交互式的教学活动,如投影问答、小组讨论、角色扮演等,可以迅速收集学生的回答和观点。教师可以立即对学生的答案进行评价,对正确回答进行肯定,对错误回答进行纠正和解释。通过这种即时反馈和评价的机制,学生能够及时了解自己的学习情况,查漏补缺,提高自己的学习效果。其次,多媒体教学还可以通过在线测验和评估工具收集学生的学习成果和反馈意见^[5]。教师可以根据学生的评估结果进行个别化的辅导和指导,帮助学生找到自己的学习差距,改进学习方法,提高学习成绩。同时,教师还可以根据学生的反馈意见调整教学内容和方式,使教学更贴近学生的需求和兴趣。

四、初中英语多媒体教学中的师生互动策略

(一) 创设互动环境

通过创设积极的互动环境,教师可以激发学生的学习兴趣,并促进他们更好地参与课堂学习。首先,在课堂教学中,教师可以使用多媒体资源如音频、视频等来展示生动有趣的教学内容,例如带有生动图像和音效的故事、有趣的英语游戏或电影片段。通过这种方式,可

以吸引学生的注意力,激发他们对英语学习的兴趣。教师还可以通过多媒体展示相关的地方文化、风土人情等内容,让学生更好地了解英语国家的文化背景,帮助他们更好地理解语言并产生浓厚的兴趣。此外,教师还可以设计一些小型的互动环节,如分组讨论、角色扮演、多媒体展示等^[6]。例如,教师可以要求学生分组展示某个主题的多媒体作品,比如制作英语歌曲MV、设计英语广告或演示生活中的英语情景。在这个过程中,学生可以通过互动合作、交流讨论等方式去展示和表达,增强课堂互动。创设互动环境有助于增强学生的参与感和学习体验。学生在生动有趣的多媒体展示中能够更好地理解和吸收知识。通过小组合作等形式的互动,学生能够更好地理解彼此的观点,培养团队合作能力和交流能力。

(二) 小组讨论

教师可以组织学生分成小组,在多媒体教学的背景下展开讨论,让学生共同探讨问题并分享彼此的观点。这种策略有助于培养学生的合作能力和表达能力,同时也能增强学生的学习动力和深度理解。例如,在学习英语阅读理解时,教师可以使用多媒体展示一篇短文,并提出相关问题,然后要求学生分成小组讨论并给出答案。学生可以根据多媒体上呈现的相关信息展开讨论,比如探讨作者的写作手法、文章中的重点信息、主题等。小组内成员可以互相交流、提出问题、分享观点,并最终给出他们对问题的分析和解答。另外,教师还可以安排学生围绕某个话题展开小组讨论,例如,通过多媒体展示一个与学科相关的视频短片,引发学生对话题的兴趣,然后要求学生在小组内讨论该话题,并针对问题进行深入思考和交流^[7]。这种小组讨论可以帮助学生学会尊重他人的观点,激发学生思考,同时也能加深学生对话题的理解和印象。在小组讨论过程中,教师可以给予一定的引导指导,引导学生分析问题、提出问题、相互交流,并确保每个小组成员都能有机会参与讨论。此外,教师还可以在小组讨论结束后,要求每个小组派代表汇报讨论的结果和结论,增强学生的表达能力和沟通能力。

(三) 角色扮演

在初中英语多媒体教学中,角色扮演是一种富有趣味和互动性的师生互动策略。教师可以设计一个场景或情境,让学生在多媒体的支持下扮演不同角色,通过模拟对话或情景演绎来理解和应用所学的英语知识。例如,在教学英语口语对话时,教师可以结合多媒体资源,展示日常生活中常见的情境,如在餐厅点餐、在商店购物、询问路线等。然后,教师分配不同的角色给学

生,让他们扮演其中的角色,并进行对话表演。学生可以通过观察多媒体展示的情景和对话,模仿其中的语言表达和交际方式,从而更好地掌握英语口语表达能力。另外,教师还可以利用多媒体资源展示相关的视频片段,然后要求学生扮演视频中的角色,进行模拟对话或情景表演。通过这种角色扮演的方式,学生可以更加生动地感受和理解语言在实际应用中的情境和语境,从而提高他们的语言交际能力。在角色扮演过程中,教师可以引导学生注意语言的使用和情境的理解,指导他们如何根据具体情景来使用恰当的语言表达。同时,教师也可以根据学生的表演情况给予及时的评价和反馈,帮助学生不断改进自己的语言表达能力。

(四) 游戏与竞赛

通过游戏和竞赛的形式,教师可以激发学生的学习兴趣,增强他们对英语学习的参与度和动力。首先,教师可以使用多媒体资源进行单词卡片游戏。为此,教师可以准备一些卡片,每张卡片上写着一个英语单词。然后,教师利用多媒体展示这些单词的图像,要求学生快速回答每个单词的正确发音和意思。学生可以分组竞赛,看哪组先回答正确,或者可以分别计时来争取谁能在最短时间内回答出最多的正确答案^[8]。其次,教师可以使用多媒体资源进行听力竞赛。为此,教师可以播放一段多媒体录音,如简短的对话或一篇文章的一部分,然后提出一些与录音内容相关的问题。学生可以分组竞赛,看哪个小组能够最快地回答出问题。这种方式可以帮助学生提高听力理解能力,并通过竞赛激发他们对课堂内容的兴趣。

(五) 学生作业展示

通过让学生展示他们的作业成果,教师可以鼓励学生积极参与学习,提高他们的自我表达能力和学习动机。首先是学生演讲的展示。教师可以给一个主题或一个话题,要求他们在多媒体的支持下准备一次演讲。学生可以使用PPT、视频或其他多媒体形式来展示他们的演讲内容,并分享他们的观点和想法。这种展示能够让学生在多媒体的辅助下,锻炼他们的口头表达能力,提高他们对所学知识的理解和运用能力。其次是学生作文的展示。教师可以让学生将他们的作文内容制作成PPT或其他多媒体展示形式,学生可以通过图片、音频、视频等方式展示他们的作文成果。在展示过程中,学生可以解释他们的写作思路、选用的词汇和句型,还可以展示他们在语言表达和创造性思维方面的能力。

(六) 实时反馈与评价

通过及时的反馈和评价,教师能够了解学生的学习情况,帮助他们纠正错误,指导他们更好地理解和掌握

所学知识。首先,在多媒体演示和讲解的过程中,教师可以实时给予学生反馈。教师可以使用投影仪或电子白板展示教学内容,学生可以通过观看和听课的方式学习。在这个过程中,教师可以随时提问学生,鼓励他们积极参与,并根据学生的回答给予及时的反馈和评价。教师可以表扬学生的正确答案,纠正他们的错误,并给予更详细的解释和指导。通过这种实时的互动,学生能够更好地理解和掌握知识,并及时纠正错误,改进学习方法。其次,在学生展示作品或答题时,教师可以实时评价。学生可以使用多媒体工具展示口头表达、作文、解题过程等。在展示的过程中,教师可以给予学生积极的评价,鼓励他们的努力和成果。同时,教师也可以指出学生的不足之处,并给出具体的建议和指导,帮助他们改进和进步。通过这样的实时评价,学生能够了解自己的优势和问题所在,同时也能够得到及时的指导和支持。实时反馈与评价策略有助于增加学生与教师之间的互动,激发学生学习的积极性和动力。通过及时的反馈和评价,学生能够不断调整学习策略,提高学习效果。教师也可以根据学生的反馈和表现,做出相应的调整和指导,提高教学质量。

结语

综上所述,通过对初中英语多媒体教学中的师生互动策略进行分析和探讨,可以有效提高教学效果,促进学生的学习兴趣 and 动力。在今后的教育教学过程中,应该更加注重师生互动的策略,不断创新教学方法,提升教学质量。

参考文献

- [1] 邢友堂. 探讨初中英语多媒体教学中师生互动探讨[J]. 中国新通信, 2020, 22(23): 216-217.
- [2] 苏爱淑. 初中英语多媒体教学中的师生互动策略浅析[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2020, (08): 51-52.
- [3] 魏燕. 初中英语多媒体教学中的师生互动探究[J]. 考试周刊, 2020, (02): 104-105.
- [4] 覃业凤. 关于初中英语多媒体教学中的师生互动分析[J]. 教育信息化论坛, 2019, 3(11): 231.
- [5] 周毅. 初中英语多媒体教学中的师生互动探讨[J]. 高考, 2019, (11): 137.
- [6] 丁海燕. 初中英语多媒体教学中的师生互动探讨[J]. 中学生英语, 2018, (36): 124.
- [7] 赵雪. 初中英语多媒体教学中的师生互动探讨[J]. 计算机产品与流通, 2018, (09): 207.
- [8] 刘荔. 初中英语多媒体教学中的师生互动探讨[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2018, (17): 152.