

乡村振兴视域下乡村文化振兴的困境与路径研究

朱锁林

盐城市大丰区万盈镇文化广电服务中心

摘要：乡村振兴战略是推动乡村经济的社会持续发展，实现民族复兴，共同富裕的重要任务，而促乡村振兴战略落实中，乡村文化振兴是乡村振兴中的“铸魂工程”。在全面推进乡村振兴战略实施中，乡村文化振兴作为重要动力源泉，是进一步加强农村精神文明建设，满足现代新农民精神新需求的重要途径，这就需要区域相关文化宣传机构，充分发挥自身优势作用，梳理明确推进乡村文化振兴建设存在的困境问题，立足区域乡村文化发展实际，对症下药的提出突破乡村文化振兴困境的路径，发展特色文化产业，重塑乡村文化价值，全面推进乡村文化振兴。

关键词：乡村振兴；乡村文化；现实困境；优化路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.05.214

2017年十九大报告提出乡村振兴战略，就此“乡村振兴”这个名词成为社会各界关注的焦点，并为我国经济的进一步推进发展指引了大方向。2020年党的十九届五中全会提出全面推进乡村振兴战略，为进一步促进乡村经济的全面发展提供了战略支持。乡村振兴战略的落实，必须要坚持精神文明与物质文明的齐抓共管、多措并举，更要以乡风文明建设为抓手，将乡村文化建设融入乡村振兴战略的蓝图中，推进乡村文化振兴建设，通过因地制宜进行文化建设，切实提升农民科学文化素质，深化乡村精神文明，缩小城乡差距，为全面建设社会主义现代化强国的目标奠定坚实基础，推动乡村实现全面振兴，迈向高质量发展，谱写新时代乡村振兴的新篇章。

一、乡村文化振兴的现实困境

（一）乡村文化正在逐渐被弱化，生存发展受到威胁

在推进乡村振兴战略落实发展中，很多区域将重点放在了推进乡村经济发展层面上，而忽视了对乡村文化振兴建设。乡村在发展过程中，面临着时代的不断向前发展、城乡融合发展以及现代化建设发展背景，乡村封闭、稳定的社会文化受到了动荡，再加上现代文明、外来文化的“入侵”，乡村文化正在逐渐被弱化，被迫处于被动和弱势发展状态，正陷入生存发展的危机中。主要体现在以下几方面：其一，乡村资源被快速发展的现代化城市所侵占，在农村现代化改造建设中，大量的乡村土地资源被占用（如：耕地数量、村寨村落的减少），大量的乡村文化资源严重消减（如：传统景观、古典建筑、寺庙、祠堂等乡村古韵庭院等等），乡村文

化资源正逐渐被抢占。其二，传统乡村文化逐渐被强势的外来文化所冲击，乡村的民俗仪式、文化艺术、传统技艺等日渐衰微，正在被时代潮流中的西方文化、城市文明文化所碾压，乡村传统礼法、习俗伦理、村规民约被乡村民众的教化规范，现代城市文明文化所弱化。其三，乡村文化边缘化严重，“文化下乡”这类政策不仅使城市文化闯入乡村，极大削弱了乡民对乡村文化的崇尚、自信，还深化了人们对城市文化先进文化的崇尚，盲目追崇城市文化，促使传统的农耕文化、非物质文化遗产、民俗文化等无人继承，乡村民众的文化认同感日益缺失。

（二）乡村文化建设主体队伍缺失，建设主体遭遇困境

在推进乡村文化振兴建设中，乡村民众是乡村文化传承与建设的实践主体，只有充分发掘乡村文化人才，积极凝聚乡村民众的力量，才能为深入推进乡村振兴战略和乡村文化振兴提供保障基础。然而，当下却存在乡村青年群众流失严重、乡村地区留不住人才的窘境，已成为乡村文化崛起的关键掣肘。主要表现在以下几方面：其一，乡村青年群众越来越多涌入城市求生存、谋发展，选择在城市工作和定居，农村青壮年的外流，农村人口老龄化的严重，弱化了乡村文化建设的能力。其二，乡村文明建设中专业人才难引入，留不住，缺乏多样化的人才引进渠道和人才培养机制，在乡村文化建设中，由于村级基层党组织领导水平有限，基本素质和能力的不足，在引领和组织乡村文化建设实践中发挥的作用不够突出，严重影响了乡村文化振兴的良好局面。其三，主体责任意识薄弱，在现代乡村文化振兴建设中，

农民是主体，但是，受到农民群众文化水平不高、认知有限的影响下，在推进乡村文化振兴中普遍认为是村干部、基层党员、政府部门的工作，与农民自身无关，错误的认知让村民参与乡村文化振兴发展的积极性、主体意识不高，很难参与乡村文化建设的自觉性和积极性，促乡村文化建设发展困境重重。其四，当下现代农民整体偏向物质和制度层面，对精神、文化层面的认识不强，再加上基层政府文化工作部门缺乏对村民的正确思想引导，对村民参加乡村文化建设缺乏足够的政策性鼓励与相关举措支持，进而促使导致社会组织、机构难以参与到乡村文化振兴的过程中，降低了乡民参与文化建设的积极性。

（三）乡村文化建设制度缺失，相关机制不完备

在实际乡村文化振兴建设中，存在乡村文化建设制度不健全，不科学、缺失严重，相关体制机制不完备的情况。具体从以下几方面体现。其一，对乡村文化振兴领导主体（乡村基层干部）的认识不到位，缺乏对国家推进乡村振兴下发文件的深入解读，在谋划乡村文化治理策略、制定相关建设制度时存在不科学、不合理、不健全的情况，文化制度建设流于表面问题严重。其二，推进乡村文化建设中，乡镇政府无法合理协调各种形式的文化建设工作内容，造成乡村文化只能按部就班传达上级会议精神，做好汇报工作，忽视了与乡村百姓之间良好有效的连接沟通，不能因地制宜的进行符合本土文化特色的文化发展模式的创设，乡村文化建设模式低效单一。其三，推进乡村文化建设中，存在管理制度条例不严格规范、乡村文化建设机制不够健全、乡村文化管理制度、文化产业经营制度等落实不到位，严重制约了乡村文化振兴工作的推进。

（四）乡村文化供给予需求不匹配，公共文化服务水平滞后

随着我国经济水平的不断提高，乡村振兴战略落实推进乡村经济的快速发展，乡村生活水平有了很大提高，绝大多数农民群众解决的温饱问题，在精神文化生活上提出了更高的要求。然而，在实际推进乡村文化振兴中，缺存在农民的精神文化需求与现有的乡村文化供给不匹配的问题。主要表现在以下几方面：其一，传统文化产品供给不足，公共文化服务水平滞后。文化供给方面，难以向村民提供高质量、认同感、有价值内涵等

乡村文化，很多乡村文化推广的传统文化难以与现代文化性融合，缺乏创新性，不能与时俱进，已不符合新时代现代化条件下农民的文化认同。再就是，乡村公共文化建设中，对公共文化服务的支持和投入力度不足，促使很多小众的优秀乡村文化难以形成优质文化进行推广，且很多乡村区域由于农村经济基础薄弱，公共文化设施、文化产品、文化产业和文化场所数量很少，乡村文化服务供给严重不足，服务水平严重滞后。其二，推进乡村文化振兴发展中，由于缺乏具有乡村文化特色的文化产业，不注重对区域农村文化资源的充分挖掘，文化产业合理规划，缺乏独具特色的传统文化产业，乡村文化产业同质化严重，对乡村文化的传承和发展带来严重影响。

二、乡村振兴战略下的乡村文化振兴路径探析

（一）以核心价值观丰富乡村文化内涵，重塑乡村文化价值

我国历史悠久，中华传统文化丰富，尤其是在农业社会不断的发展中，遗留下丰富的乡村文化。然而，随着我国经济的快速发展，经济全球化的开放以及信息化时代下，文化多元化已经成为主旋律，且现代文明社会中，人们对现代文明文化的追捧更胜，乡村文化的地位日渐趋低。推进乡村文化振兴中，必须要注重乡村文化与现代城市文明文化的融合互补，二者之间必须要相互吸收养分，弥补不足，积极摒弃乡村文化中的陈规陋习、封建迷信思想，以核心价值观引领精神文明建设，积极吸收现代城市文明文化的先进成分、科学理性观点，才利于乡村文化精神意蕴的充分发挥，实现对乡村文化精华与价值的有效弘扬，促进乡村文化振兴。与此同时，现代城市多元文化中，也存在很多不好的思想，如：金钱至上观念、城市人际情感淡漠、城市资源大量浪费、民族意识发弱化等不了思想充斥着现代社会人们的思想，现代文化环境迫切需要优秀传统文化的引领，采用乡村勤俭节约、顺应自然的生产、生活理念，汲取乡村团结友善、互帮互助的特质，回归乡村百姓勤劳致富、知足常乐、纯真质朴的心态，培育文明乡风，重塑乡村风尚、风气，树立起正确的、适应现代化的乡村文化价值。城乡文化融合发展，需要强化核心价值观的宣传引领，明确乡村文化的新内涵、新实现、新取向，并充分利用旅游宣传、网络、数字化技术、文艺活动等多

种形式,弘扬乡村文化,将核心价值观引领、渗透到乡村居民的生产生活中,创新形式展现乡村文化的魅力和智慧,重塑乡村文化价值,唤醒乡村居民的乡土情感,树立起正确的、适应现代化的乡村文化价值观念,从而使其积极参与到乡村振兴建设的过程中。

(二) 多渠道加强人才配备,凝聚乡村文化振兴主体

乡村文化振兴和农业农村现代化的实现,新型职业农民群众是主体,既懂现代农业技术又懂经营管理的复合型人才更是重要的基础性支撑。推进乡村振兴战略的贯彻落实,传承和发扬乡村优秀传统文化,助力助推乡村文化振兴,必须要补齐乡村文化建设中的人才队伍短板,加强村级党组织的建设,促其在乡村文化振兴中能够起到引领作用,鼓励乡贤、农民群众、乡村非物质文化遗产传承人及社会力量积极参与到乡村振兴文化建设的过程中,凝聚主体力量,增强挖掘、传承、弘扬和创新创造传统乡村文化能力,顺利推进乡村文化振兴工作的有效开展。再就是,乡村文化振兴要加大对乡村文化人才的培养和引进力度,加快构建乡村文化人才引进和培育体系,重点引进对乡村文化振兴发展大有作为文化产业创新人才、管理人才、技术人才等,多措施吸引外部人才,充实乡村振兴的人才队伍,为乡村文化振兴建言献策,进行指导。充分发挥人才队伍对于乡村文化振兴的作用,激发传承发展创新乡村文化的内生动力,全力推进乡村文化建设,实现乡村文化创造性转化、创新性发展,持续性传承,形成现代化乡风文明。

(三) 加强体制机制建设,完善文化制度机制

在推进乡村文化振兴过程中,必须要健全的制度和完备的相关机制作为保障,才能有效调动各方力量和措施配合,推进乡村文化维持良好发展态势。首先,需要在推进乡村文化振兴建设中,强化对乡村的文化建设重视度,将乡村文化建设放在重要地位去做,切实做好乡村文化发展规划,为乡村文化振兴提供保障基础。其次,必须要重视和加强乡村文化建设体制机制的创新与完善,建立科学的乡村文化治理体系,形成的良好村规民约,构建完善、科学、有序的体制机制,切实提高乡村治理能力,扎实开展文化建设工作。最后,加强党领导法治乡村建设,完善乡村传统文化保护、开发利用的法律法规,建立科学的乡村文化治理体系,积极转变政府职能,赋予基层组织管理文化资源、人员、活动等自

主权,提升基层干部的文化治理能力,深化基层文化自治实践,切实保护乡村文物和文化遗产,为乡村文化振兴奠定坚实保障。

(四) 加强公共文化服务体系建设,发展特色文化产业

通过大数据精准获得乡村经济发展实际和居民的文化需求实际,对乡村公共服务体系标准进行动态化调整,并科学合理的进行乡村公共文化服务目标的制定,推进公共文化服务体系标准建设,切实提高乡村居民文化需求的供需匹配度。这就需要乡村文化振兴过程中,首先要加大财政投入力度,多种融资渠道相结合的方式,为乡村文化振兴提供充足的自己扶持,并保障资金专款专用,积极投入应用到乡村文化振兴建设中去。其次,要挖掘和发展乡村文化资源的经济价值,根据各乡镇村经济发展特点和区域人文文化实际,因地制宜制定文化服务规划和政策,用好当地特色文化资源,合理配置文化服务的经费支出,为乡村文化振兴提供充足的、高质量的文化产品、配套的文化基础设施和文化场所,发展独具当地特色、满足当地村民文化需要的乡村文化产业,以完善公共文化服务体系建设新格局。

结语

总而言之,乡村文化振兴室推动乡村振兴的核心基础,在推进乡村文化振兴过程中,需要深入挖掘乡村文化的地域特征、民俗特征、文化特征,保护并开发乡土文化资源,将文化资源发展成当地特色文化产业。并全面分析了解乡村文化振兴中遇到的新矛盾、新问题,以乡村振兴战略为出发点,聚焦乡风文明建设,在乡村文化振兴发展建设中,肩负起弘扬传统文化、民族文化、先进文化的时代使命,推进物质精神共同富裕目标的实现,有效推动乡村文化振兴迈出新步伐,实现新发展。

参考文献

- [1] 杨红. 文化建设助力乡村振兴的路径研究[J]. 文化产业, 2021(30): 36-38.
- [2] 陈木标. 乡村振兴视域下地方红色文化资源开发利用研究——以广东省化州市柑村村为例[J]. 老区建设, 2021(16): 68-75.
- [3] 陈曦. 乡村振兴战略下文化产业发展基本问题及解决对策——基于绵竹年画村的实践探索[J]. 大众文艺, 2020(6): 244-246.