

初中语文阅读教学中“读思达”教学模式应用探索

许月秋

长春市九十中学

摘要：随着教育理念的不断发展和教学方法的不断创新，语文教育作为学生全面素质培养的核心，日益受到广泛关注。在初中语文阅读教学领域，为了提升学生的阅读理解能力，各种教学模式应运而生。其中，“读思达”教学模式作为一种突破传统的教学方式，强调阅读、思考和表达的有机结合，为学生提供了更广阔的认知空间。本文旨在探讨在初中语文阅读教学中应用“读思达”教学模式的可行性和效果，以为语文教育的改进和创新提供理论支持和实践指导。

关键词：初中语文；阅读教学；“读思达”教学模式；应用研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.05.037

引言

在当前教育环境中，初中语文阅读教学一直是教育改革的焦点之一。随着社会信息的急剧增长和传播媒介的多样化，学生在阅读面临着前所未有的挑战。传统的阅读教学模式往往难以满足学生多层次、多元化的认知需求，迫切需要一种更为灵活和适应性强的教学模式。

“读思达”教学模式由于其注重阅读、思考和表达的综合性特点，逐渐引起教育界的关注。然而，在初中语文阅读教学中，对于“读思达”教学模式的应用尚未得到充分的研究和论证。在这一背景下，本研究旨在深入探讨“读思达”教学模式在初中语文阅读教学中的应用，从而为教育实践提供新的思路和策略。通过对这一模式的深入研究，我们希望能够更好地理解其在提升学生阅读能力、培养批判性思维等方面的潜在价值，为教育改革提供有益的参考和借鉴。

一、“读思达”教学模式概述

“读思达”教学模式是一种综合性的教学方法，强调在阅读过程中紧密结合思考和表达，旨在培养学生全面的认知能力和综合素养。该教学模式的核心理念是将阅读、思考和表达三个环节有机地结合在一起，构建起一个循序渐进、相互促进的学习过程。在“读思达”教学模式中，阅读不再仅仅是被动接收信息的过程，而是一个主动、深入的认知活动。通过对文本的仔细阅读，学生被引导思考文本中的信息、观点和思想，激发他们的批判性思维。同时，该模式强调在理解的基础上进行表达，通过口头或书面的方式将个人理解与见解传递出去，进一步巩固和拓展学生对知识的理解。“读思达”教学模式倡导的学习方式注重个体思维的发展，同时强调合作学习的重要性。学生在小组中共同探讨、分享个人理解，通过交流合作，拓展视野，提高对问题的深度理解。这种全面性、互动性的教学模式旨在培养学生全

面发展的能力，使其不仅具备对文本的深刻理解，还能够灵活运用所学知识，形成独立的思考和表达能力。

二、初中语文阅读教学与“读思达”教学模式的内在关联

初中语文阅读教学与“读思达”教学模式内在关联密切，因为“读思达”教学模式提供了一个有机的框架，以促进初中生更深层次、更全面的文本理解和批判性思考。在传统阅读教学中，学生往往被动进行阅读理解，而“读思达”模式鼓励他们积极参与、主动思考，并将个人理解以清晰的方式表达出来。通过“读思达”教学模式，学生不仅仅是为了获取信息，更是为了深刻理解其中的观点、情感和思想。这种有目的的阅读激发了学生对文本的主动探究欲望，帮助他们发展批判性思维能力，逐步培养对文学作品深入挖掘的兴趣。通过融入思考和表达环节，初中生在“读思达”教学模式中得以更加全面地运用所学。思考阶段强调对文本的深层次思考，促使学生分析和评价信息，而表达阶段则要求学生以口头或书面形式清晰地表达自己的见解。这有助于提高学生的表达能力、逻辑思维和批判性分析水平，使其具备更全面的语文素养。

三、初中语文阅读教学中“读思达”教学模式的应用难点

初中语文阅读教学中应用“读思达”教学模式虽然具有丰富的教育潜力，但也面临一些应用难点。教师在引导学生深入思考和表达时，需面对学生个体差异较大的情况。不同学生的阅读水平、认知能力和表达习惯存在较大差异，因此，如何在课堂中巧妙地调动各种学生的积极性，提供个性化的指导，是一个亟待解决的难题。实施“读思达”教学模式需要更多的时间和精力。相较于传统的阅读教学方式，该模式要求学生进行更深层次的思考和更充分的表达，这在有限的课堂时间内可

能难以完全覆盖。教师需要有计划地组织教学过程，确保既能够引导学生深入思考，又不使学科内容过于密集，以免影响学习效果，学生在阅读过程中可能遇到的情感和认知障碍也是一个重要的应用难点。对于一些抽象或情感内涵较深的文本，学生可能面临理解上的困难。因此，教师需要通过巧妙的教学设计和引导方式，帮助学生克服情感障碍，激发对文学作品的兴趣，提高阅读的深度和广度。

四、初中语文阅读教学中“读思达”教学模式的应用策略

（一）转变教学目标，关注学生应用思维

在“读思达”教学模式下，初中语文教师需要转变教学目标，将关注点更加集中在学生的思维发展和能力培养上。传统的阅读教学往往侧重于对文本的解读和知识点的传递，而“读思达”模式强调学生在阅读过程中的主动思考和深入理解。教师需要明确培养学生批判性思维的目标。在阅读教学中，不仅仅是帮助学生理解文字表面含义，更要引导他们分析文本的深层次信息，提出问题，形成独立见解。教师可以通过设计有针对性的问题，激发学生的思辨能力，培养他们对文本的批判性思考习惯。在“读思达”模式中，思考与表达相辅相成，而学生的表达能力往往是在思考的基础上形成的。教师可以通过课堂讨论、小组合作等方式，引导学生清晰地表达自己对文本的理解，促使他们学会用语言准确地传达自己的观点，从而提升表达的逻辑性和深度。

以《岳阳楼记》这节课的教学活动为例，在这节课中，教师需要设计针对性的教学目标，促进学生应用思维的发展：学生通过课程学习，能够深刻理解《岳阳楼记》的文学内涵，把握作者的情感表达和艺术手法，培养对文学作品的鉴赏能力。学生能够通过深度阅读和思考，准确理解文中“先天下之忧而忧”这一句的内涵，剖析作者对社会、人生的深刻关切，形成对作者思想的独立见解。通过分析“先天下之忧而忧”的思想，学生能够形成批判性思维，审视作者的观点，提出自己的看法，并能够合理、有力地支持自己的观点。学生在讨论中能够清晰地表达对文本的理解和对作者思想的认知，通过口头和书面的方式传递自己的观点，培养自信而流畅的表达能力。通过小组讨论和合作探究，《岳阳楼记》的学习过程能够促使学生积极合作，共同分享对文本的理解，形成多元化的观点，拓展对文学作品的综合理解。通过这些课程教学目标，结合“读思达”教育理念，学生在学习《岳阳楼记》的过程中不仅能够深度理解文本，更能够培养批判性思维、独立见解

和团队协作的能力，实现对语文素养的全面提升。

（二）创新课前设计，初步激发学生兴趣

在“读思达”教育理念的指导下，初中语文教师在阅读教学过程中应当注重创新课前设计，以初步激发学生的兴趣。教师可以通过设计引人入胜的启动活动，如引用有趣的相关故事、音频或视频素材，引发学生对课文主题的好奇心。采用互动性强的问题设计，提前引导学生思考与课文相关的议题，从而激发他们对文本内容的猜测和期待。结合多媒体技术，使用图片、音频或视频等形式展示与课文相关的素材，增强学生的感知和注意力，使他们更主动地参与阅读准备。通过这样的课前设计，教师可以在学生进入正式阅读环节之前，引起他们的兴趣，创造一个积极、愉悦的学习氛围，有助于激发学生对语文学科的热情和主动性。

以《我的叔叔于勒》这节课的教学活动为例，在这节课中，教师可以引入相关背景知识的小组探究活动，让学生了解法国文学、历史和社会背景，以建立对作品的基础兴趣。然后，利用多媒体资源展示音频、图片或短视频，为学生呈现生动的故事元素，促使他们更好地投入到文本中。同时，设计引人入胜的开放性问题，启发学生对文本相关主题、情感和人物性格等方面的思考，激发好奇心和主动性。最后，通过小组或个体分享活动，促使学生在课前与同学互动，分享对《我的叔叔于勒》的期待和猜测，从而在一个积极合作的学习氛围中做好阅读前的思考和准备。通过这样的创新设计，教师旨在在课前引发学生对文本的浓厚兴趣，激发他们在阅读中的主动性和深度思考，符合“读思达”教育理念的核心要求。

（三）应用信息技术，创新阅读教学方式

在初中语文教学中，教师可以充分应用信息技术，创新阅读教学方式，以更好地构建“读思达”教育模式。教师可以借助数字化工具，为学生提供多样化的文本资源，包括电子书、在线文章和多媒体素材。通过引入丰富多彩的数字化内容，学生可以在更广泛的文本背景下进行阅读，从而拓展对文学作品的理解。教师可以运用在线讨论平台或虚拟社区，激发学生的思辨和表达能力。通过建立在线讨论组，学生能够在虚拟环境中分享对文本的见解和思考，促进批判性思维的交流与碰撞。这种形式的互动有助于学生从不同角度获取信息，培养综合性的认知水平。教师可以利用教育应用程序和在线工具，设计互动性强的阅读活动。通过使用故事地图、多媒体展示或虚拟实验等工具，教师可以激发学生的学科兴趣，提升对文本的深度理解。这样的创新方式

有助于使学生更加主动地参与到阅读过程中，符合“读思达”教育理念中强调的主动思考和表达的特点。

比如，在设计初中语文课程《孔乙己》的阅读教学内容时，教师可以充分应用信息技术，以创新学生的阅读学习方式。教师可以利用数字化技术，将《孔乙己》以电子书形式呈现给学生，包括文字、插图和音频，以提供更丰富的感官体验。通过多媒体的形式，激发学生对文本的兴趣，使其更主动投入到阅读中。设计精美的多媒体解读视频，由老师或专业解读人员进行详细解说。视频可以包括对文本背景、作者生平、文学风格等方面的解读，帮助学生更全面地理解《孔乙己》的内涵。利用在线平台设计数字化作业，包括与文本相关的思考题、写作任务等。学生通过数字化方式提交作业，教师可以及时给予反馈。这有助于促进学生对阅读材料的深度理解，并培养他们的自主学习能力。过这些信息化阅读教学内容的设计，不仅可以创新学生的阅读学习方式，提高他们对《孔乙己》的深度理解，同时也符合“读思达”教育理念，鼓励学生在阅读中进行思考、表达和交流。

（四）设计引导问题，培养学生思维能力

在“读思达”教学模式下，初中语文教师在阅读教学中的设计引导问题是至关重要的，旨在激发学生的思维能力。教师应该精心设计开放性问题，引导学生深入思考文本中的细节、主题、人物性格等方面的问题，鼓励他们通过文本找到证据支持自己的观点。这样的问题设计能够引导学生在阅读中进行深度解析，促使他们自主提出问题、主动思考，并形成独立见解。同时，教师还可以设计探究性的问题，引导学生探讨与文本相关的更广泛的话题，激发他们的批判性思维和创造性思考。通过这样的引导问题，初中语文教师能够在“读思达”教学模式下，培养学生的批判性思维、逻辑推理和问题解决能力，使其在阅读过程中获得更为深刻和全面的思维体验。

以《山水画的意境》课程教学活动为例，在这节课程的阅读教学过程中，引导问题设计着重于促进学生思维能力的全面发展。通过开放性问题，学生被引导探讨山水画艺术家表达情感和意境的方式，激发对艺术作品的个人感悟。深度解析问题则要求学生深入挖掘山水画中元素的象征意义以及艺术家使用的绘画技法，培养深度解读的能力。对比分析问题引导学生比较山水画与其他绘画形式，促使他们思考不同艺术风格和表达方式之间的异同。实践性问题鼓励学生通过绘画实践，表达个人对山水的意境理解，培养创造性思考。最后，思考性

问题引导学生思考山水画在文化中的角色以及其在现代社会中的意义，促使他们将所学的艺术知识与现实生活联系起来。通过这样设计的引导问题，课程旨在全面提升学生的批判性思维、创造性思考和对艺术的深度理解。

（五）组织专题写作，增强学生应用能力

在构建“读思达”教学模式的过程中，初中语文教师可以通过有针对性的专题写作组织，增强学生的应用能力。教师可以选择与所学文本或主题相关的专题，鼓励学生深入思考并运用所学知识。通过明确的写作任务，如议论文、评论文或小品文，学生被引导将对文本的理解与自己的见解有机地结合起来。通过设计详细的写作指导，教师可以引导学生运用多种修辞手法、逻辑论证和合理组织结构等写作技巧。这有助于培养学生清晰、准确、有逻辑的表达能力。同时，通过反复的写作实践，学生能够逐步提升应用表达的水平。教师还可以组织同学之间的写作互评和小组讨论，促进学生间的思想交流和共同进步。通过这样的专题写作组织，初中语文教师在“读思达”教学模式中培养学生应用能力，使其更好地将阅读的思考与独立表达相结合，实现全面素养的提升。

结语

综上，在初中语文课程教学过程中，教师需要关注“读思达”教育模式的构建路径以及其对学生发展的重要影响。在构建课程时，教师应从课前设计、背景知识引入、引导问题设置等方面入手，为学生提供多元化的学习资源，培养批判性思维和创造性思考。引导问题的巧妙设计有助于学生深入挖掘文本内涵，同时通过信息技术的运用、实践性任务的设计，拓展了学生的阅读学习方式。在专题写作方面，教师通过组织有目的的写作任务，详细的写作指导，以及互评与小组讨论，全面提升学生的应用能力。通过“读思达”教学模式，不仅能够使学生更深刻地理解文本，还能够在思考和表达中培养学生的综合素养。这一探索致力于在语文教学中注重学生的主动性、创造性，使其在阅读过程中真正实现思维的深度发展，为学生的语文素养提供全面而有力的支持。

参考文献

- [1]林建英.运用“读思达”教学构建模块化课堂的探究[J].华夏教师,2021(16):2.
- [2]陈磊.解析教学法在初中作文教学中的应用[J].考试周刊,2015(47):1.
- [3]张传毅.“读思达”教学法在小学数学教学中的运用研究[J].教师,2021.