

关于教育信息化下语文教学中微课的应用探析

郭彩云

宁夏中卫市海原县职业技术学校

摘要：微课应用于语文教学过程中，需要教师深入分析教学文本，了解学生的实际学习情况，坚持以教育信息化理念为指导，以微课教学视频为依托，为学生创设多样化的教学活动，吸引学生精神注意力，调动学生主观能动性，引导学生主动融入语文教学课程，探究、分析、掌握、应用语文知识，提高学生学习效率，切实落实核心素养任务，促进学生综合发展。

关键词：教育信息化；语文教学；微课视频

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.05.047

引言：

微课教学是语文教学中常用的教学方法，对加强学生深入理解教学内容，提高教师教学质量具有重要意义。在语文教学活动中，教师可以在互联网获取大量的教学资源，并将教学资源进行整合提取，制作成微课视频或直接引用教学资源进行教学，有助于丰富教学内容，构建完善的语文教学体系，利于教师教学方式创新，教学手段更加灵活多变，为学生营造良好的学习环境，构建高效教学课堂，促进语文教学信息化发展。

一、教育信息化下语文教学中微课应用的意义

（一）提高学生学习效率

基于教育信息化背景下语文教学融合微课，为语文教学创新发展带来新机遇，由于微课具有教学主题突出，教学内容丰富，教学方式新颖等特点，使语文教学内容更丰富生动，教学活动更加多元新颖，有益于调动学生学习主动积极性，引导学生主动融入教学活动中。微课视频时长较短、教学内容集中，并将知识点进行高度浓缩和提炼，方便学生随时随地学习，极大提高学生学习效率。同时，微课将图片、视频、知识、语音等多种元素进行有机融合，利用多媒体技术进行播放，能够为学生营造良好的学习环境，也能够为学生创设学习情境，有助于激发学生学习和情感认知，利于学生直观学习，促进学生及时理解和掌握语文知识，以提高学生学习效率^[1]。

（二）提高教师教学质量

微课不仅是一种教学资源，更是一种教学手段或教学方式，为实现教师教学创新、构建高效教学课堂奠定基础。微课的制作或引用过程，实质是教师对教学内容深入研究和再创造的过程。通过制作或引用微课，教师可以进一步梳理和把握教学内容重点和难点，并结合学生实际学习情况设计针对性、进阶型教学目标和教学内容，进一步促进教师对教学内容进行深入把握，以提高教师教学质量。同时，微课作为一种新型的教学手段，

有助于补充教师网络教学方式空白，使教师教学方式、教学手段更加灵活多变，促进教师和学生进行深入交流与互动，使语文课堂教学处于动态状态，实现进一步提高教师教学质量。

（三）促进语文教育信息化

随着信息技术的不断发展，教育信息化已经成为教育改革的重要方向，而在语文教学活动中采用微课教学方式，是推动语文教育信息化的重要措施之一。通过微课融合语文教学，可以有效将传统教学课堂和现代化信息技术进行有机融合，实现教学资源共享和优化配置。同时，微课应用于教师教学和学生自主学习，可以有效提高教师信息化教学能力，促进学生信息素养形成与发展，为语文教育信息化发展提供技术支持。微课又作为一种新型的教学资源，可以通过互联网各平台进行传播和应用，通过微课教学模式的发展与成熟，推动了语文教育的普及和推广。因此，在语文教学过程中适当使用微课，对促进语文教育信息化发展具有重要意义。

二、教育信息化下语文教学中微课应用的原则

（一）以学生为中心的教学原则

以学生为中心的教学原则是微课应用语文教学的核心。在语文传统教学活动中，教师是教学的主导者，是知识的传播者，以教师的意志为转移，学生处于被动地学习状态，忽视了学生学习的主体性。而基于教育信息化背景下的语文教学，强调学生是学习的主导，让学生成为教学活动的主要参与者。因此，教师在设计 and 制作微课或应用微课环节，要始终坚持以学生发展为中心的教学原则，充分考虑学生学习差异和发展特点。科学合理地设计语文教学内容的重点和难点，并注重教学内容难易程度的进阶型，通过多样化的教学方式呈现语文知识，激发学生学习兴趣，调动学生主观能动性。引导学生通过自主探究或小组讨论的形式进行学习，使学生进行思考、探究，进而培养学生学习能力和创新意识，促

进学生综合发展。

（二）以注重教学创新的教学原则

注重教学内容、教学方式、教学目标创新，是微课教学遵守教学创新原则的重要体现。在教育信息化背景下，语文教学需要不断探索新的教学模式，以满足教师教学需求和学生学习需求，构建高效语文教学课堂，提高语文教学质量。因此，教师利用微课进行语文教学时，要从教学内容和学生学情两个角度出发，进行教学创新，如创设教学情境、组织品读教学，课前预习等，为学生营造良好的学习环境，引导学生进行思考和探究。同时，在微课视频中可以引入人工智能、虚拟现实等科技元素，使教学内容以多元化的形式呈现，带给学生新颖的学习体验，使学生从多维的角度学习，促进学生深入理解和掌握语文知识。在教学目标方面创新方面，要保证微课应用语文教学所达成的教学结果与教学目标保持一致，语文教学引用微课要在适度性的基础上进行创新，这样才能确保微课应用的合理性和科学性，进而实现语文教学创新^[2]。

三、教育信息化下语文教学中微课应用策略

（一）组织课前预习，引导学生自主学习

课前预习是语文教学的重要组成部分，教师要积极将课前预习引入语文教学，引导学生主动学习，促进学生自主学习能力和形成和发展。由此教师以教学文本为依据，在互联网教学平台获取丰富的教学资源，制作微课教学视频，引导学生利用微课进行自主学习，使学生初步了解语文知识，明确在自主学习过程中遇见的问题，这样有助于学生在课堂学习过程中针对性学习，并和教师有目的性交流，以提高学生学习效率。同时，教师在制作微课视频时，还要为学生布置预习任务，让学生结合预习任务进行预习，为学生指明学习方向，有助于学生掌握语文知识主干，促进学生高效预习^[3]。

例如，教师组织学生预习《沁园春·长沙》这首词时，教师要深入掌握这首词主要描写作者的青春激情、雄视天下的凌云壮志。教师引导学生预习这首词过程中，关于微课预习视频要从预习任务和预习内容两个方面出发，以提高学生预习效果。预习任务设计如下：

（1）有感情朗读这首词，了解词的字面含义。（2）深入探究这首词中的关键词，体会这首词措辞用句的精妙之处。（3）在阅读过程中领略作者以天下为己任的胸怀，探究词中关于意象描写部分，品味意象的丰盈深邃。关于微课内容方面，教师要引入作者的生活背景和写作背景，以及这首词的基础品读教学视频。这样学生

可以进行全面预习，从背景出发阅读品读这首词，有助于学生了解作者的豪情壮志。如学生通过观看微课，可以了解词上片通过“看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流”等景物描写，展现了长沙美景的壮阔气势。下片以“问苍茫大地，谁主沉浮？”和上片写景进行呼应，将个人情感与国家命运紧密连接，表达作者的豪情壮志和对未来的关切和思考。

（二）创设教学情境，提高学生学习效率

教师引导学生进行语文课程学习时，要根据教学内容为学生创设良好的学习情境，以激发学生情感认知，引导学生主动融入教学情境中，促进学生亲身体会情境中所体现的语文知识，加强学生对语文知识理解和掌握，以提高学生学习效率。由此教师在教学活动中，利用微课为学生营造一个真实的情境，并提出问题引导学生进行思考，根据学生学习反馈组织学生进行自主探究学习或小组合作学习，以促进学生进行深入学习^[4]。

例如，教师引导学生学习节选《红楼梦》故事《林黛玉进贾府》时，为加强学生深入了解和学习中国古典文学，教师设计以“深度《红楼梦》”为主题的阅读活动，让学生全面感受《红楼梦》小说的魅力。现《红楼梦》系统阅读微课教学资源较为缺乏，又因《红楼梦》写作笔法较多，如明写、暗写、伏笔等，且地方语言较为浓厚，为学生深度阅读造成影响。同时，由于学生理解能力处于发展阶段，没有经过教师科学指引，难以掌握《红楼》小说的基本内容。因此，教师制作学习任务型微课视频，将教学文本、小说主题、微课进行融合，保证课程教学的联动性与互动性，促进学生有效阅读、深度阅读。如制作学习任务“探究《红楼梦》人物关系”微课视频时，教师可以通过利用网络资源为学生制作《红楼梦》“贾、史、王、薛”四大家族主要人物关系图谱。并利用音频录制软件录制音频，将图片和音频制成微课。使学生通过视觉和听觉进行直观学习，深入了解和掌握《红楼梦》中的主要人物关系，为学生整本书高效阅读做好铺垫。又如制作学习任务“探究《红楼梦》人物性格的多样性和复杂性”时，关于分析人物性格的微课较多，特别是关于分析宝黛钗主角人物特点的微课尤为繁多，教师通过筛选优质的微课可直接应用于深度阅读教学。在分析薛宝钗人物性格多样性时，学生通过观察看微课可以了解到，薛宝钗遵守封建礼教的传统保守的女子，但是她抑制不住对贾宝玉的爱意，以致发生薛宝钗代替袭人针绣驱蝇事件，进而使学生初步了解薛宝钗人物性格的多样性和复杂性。

（三）开展诗词鉴赏，培养学生思维能力

诗词鉴赏是语文教学的重要组成部分，适当地将微课引入鉴赏课程中，有助于学生深入探究分析诗歌主旨内容和诗人的情感表达，以锻炼学生发散性思维，进而实现培养学生思维能力的教学目标。教师在制作或引用诗歌鉴赏微课视频时，从以三个方面为标准，第一诗歌鉴赏微课视频要有重点字、词深度讲解，促进学生以点及面，紧抓诗歌知识重点；第二，微课视频要有诗人生活背景和写作背景，有助于学生了解诗人创作诗歌的目的或意图，对加强学生深入了解诗歌主旨内容具有推动作用；第三微课中关于探究诗人情感抒发部分，要从诗歌整体内容、诗人生活背景、时代背景等多方位进行分析，促进学生对诗人情感表达进行深入理解和掌握。诗歌鉴赏微课视频制作与引用以上述三个方面为标准，培养和提高学生思维能力具有重要意义^[5]。

例如，以《念奴娇·赤壁怀古》为例，这首词通过对古战场及人物的追念，抒发作者怀才不遇、报国无门、壮志未酬的忧愤之情。该词通篇语用意境描写手法，教师可以从意境的角度引导学生探究分析此篇，以锻炼学生的思维能力。通过教师利用问题引导，在引入微课教学，帮助学生探究分析出词“大江东去”中的“大江”二字象征历史的演进与变迁，表达作者对风流人物的追念，并排遣心中忧愤之情，进而表现作者旷达心理。而“三国周郎赤壁”中“赤壁”二字表达作者对历史事件的追忆，显示作者对历史事件的思考，以及对周郎风流英姿、谋略才能的赞美，希望自己也能够如“周郎”般报效国家。学生通过观看微课，可以了解全面的意象描写，进而掌握此篇主旨内容和体会作者情感，对学生思维能力的形成和发展推导推动作用。

（四）拓展教学内容，构建学生知识体系

语文学习是知识积累的过程，引用微课进行语文教学要注重语文知识拓展学习，开拓学生知识视野，丰富学生语文知识，构建学生语文知识体系。但是制作微课或引用微课过程中，要关注微课拓展知识与教学文本内容具有一定的关联性和递进性，有助于学生语文知识积累的完整性和连续性。同时，微课视频内容还要具有进阶性，由于学生学习环境和学习经历不同，导致学生在学习能力方面存在一定的差异性，学生能力较差的学生难以及时掌握微课教学内容。因此，教师进行语文知识拓展教学时，要注重教学内容的进阶性，使学生通过观看微课可以循序渐进了解、理解、掌握语文知识，以促进学生有效学习，实现语文知识积累^[6]。

例如，以《诗经·邶风·静女》诗歌为例，这首诗主要描写青年男女约会过程，深刻表现男子对女子的爱恋，体现先秦时代纯美的爱情。由于这首诗歌的主旋律是爱情，教师组织学生掌握诗歌的核心内容后，可以设计探究“诗经中的爱情”主题拓展阅读活动，应用微课开展《诗经》拓展教学，增加学生《诗经》文学知识。如，教师可以将“关雎”“桃夭”等诗篇引入微课，让学生学习体会《诗经》不同的爱情。如“关雎”篇多被认为是爱情诗，但近年来也有部分学者考证这首诗是婚姻祝福诗，但从诗歌整体角度分析，其具有爱情元素，如“辗转反侧”语句等，表达对爱人的想念。而“桃夭”篇是女子出嫁，家人对女子的祝福诗，而诗中“其叶蓁蓁”“有蕡其实”是爱情的结晶。这些诗篇中的爱情诗表达形式各异，所表达的情感也不尽相同，应用微课开展《诗经》拓展学习，可以加强学生对《诗经》学或《诗经》文化进行深入了解，有助于丰富学生学识，以构建学生语文知识体系。

结语

综上所述，基于教育信息化背景下的语文教学中应用微课，对提高学生综合学习能力，促进语文教学信息化发展具有重要意义。由此教师结合实际教学活动，充分利用微课教学主题突出、教学内容丰富、教学方式多元等特点，为学生设计多样化的教学活动，以满足学生学习需求，激发学生学习兴趣，促进学生积极投入到语文教学课堂，紧跟教师教学进度，深入理解和掌握语文教学内容，以培养学生阅读能力、思维能力，构建学生完善的知识体系，促进学生高效学习、有效学习。

参考文献

- [1] 成玲. 对高中语文教学中微课应用的建议[J]. 中小学电教, 2021, (10): 85-86.
- [2] 王温文. 浅析微课在高中语文古诗词教学中的应用[J]. 求学, 2021, (36): 15-16.
- [3] 杨波. 微课在高中语文阅读教学中的应用探索[J]. 语文教学与研究, 2021, (08): 142-143.
- [4] 王春阳. 浅谈微课在高中语文课堂教学中的应用[J]. 文理导航(下旬), 2021, (06): 12-13.
- [5] 靳利. 微课在高中语文教学中的应用探索[J]. 文科爱好者(教育教学), 2021, (03): 81-82.
- [6] 杨芹. 高中语文教学中“微课”的应用价值与策略[A]《“双减”政策下的课程与教学改革探索》第十七辑[C]. 新课程研究杂志社, 新课程研究杂志社, 2022: 2.