

论英语学习活动观视野下的初中英语单元词汇教学

梁静

广西南宁市天桃实验学校

摘要:为进一步提升初中英语单元词汇教学效益,相关教师应结合实际教学需求、目标,围绕现行主流教学理论、技术,从新的角度出发,为学生探索更加有效、更加便捷、更加立体的词汇学习方式。由此,为实现这一目标,特结合相关教学经验,以英语学习活动观理论为基础,以其概念、应用意义为着力点,从三个方面分析了初中英语单元词汇教学措施,以供参考。

关键词:初中英语;单元词汇;教学;活动观

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.05.093

众所周知,英语作为国际交流重要语言工具,是一门重要的语言学科。而在2022年新课改后,英语教学目标开始强调任务型教学,即要重视学生知识实践能力的培养,为学生营造知识与素养并重的学习氛围。若教师未重视这一结果,不仅会影响自身职业发展,也会降低课堂知识与素养的“输出效益”。由此,探索基于活动观的词汇教学形式与内容,具有现实而积极的意义。

一、初中英语活动观概述

(一) 概念

初中英语活动观主要是指基于学生能力现状,以课程“共性目标”为基础,设计具有主题意义的教学内容或形式,并引导学生去理解、认知、内化其中的知识与素养,即让学生在理解中认识,在实践中内化,在迁移创新中升华^[1]。结合其概念描述内容,主要具有实践性、关联性以及综合性等特征,以实践性为例,教师会在英语教学活动过程中,创设具有意义的情景活动,让学生讨论相关思维问题,同时予以指导性反馈,如此方可让学生在发现问题、解决问题的过程中,更好、更优地内化课堂知识和素养。

(二) 应用意义

实践经验证明,初中英语活动观在初中词汇教学中的应用,不仅能够激发学生的学习兴趣,提高他们的学习积极性,还能够有效地培养学生的语言实践能力和综合素质。一是能激发学生学习兴趣^[2]。传统词汇教学模式焦点基本集中在单一的知识传授上,如重复、听写等,忽视了学生的情感需求。而在活动观教学活动中,教师会为学生设计更加轻松愉快氛围,更加符合课文实际的词汇应用场景,如此便会让学习变得生动有趣。如,教师会结语学生兴趣爱好,设计看、读、听、想等游戏、竞赛、角色扮演等活动,从而让学生在潜移默化中提升、发展;二是提高学生学习的积极性。基于活动观的教学情景,学生的主体地位会得到进一步的提升,即教师会依据学生能力表现等要素,为其设计针对性强的自我展示活动情景,如此便能有效提升学生词汇学习自

信心,从而驱动其更加积极地参与学习活动;三是能提升学生语言实践能力。基于活动观的基本要求,如实践应用、创新发展等,教师为基于课文词汇的基本构成、形式等要素,设计更多的语言交流、生活实践活动,如此便能让学生在实践情景中感知词汇的含义、运用形式。同时,在这一过程中,教师又会对学生的能力进行引导,促使学生自动修正自身学习方式、习惯,从而让其语言能力、素养、态度等得到全面地提升。四是有助于提高课堂教学效果。基于良好的活动教学氛围,教师可更好地观察和了解学生,并针对他们的个体差异进行有针对性地指导。如在发现学生词汇学习效果不佳后,教师可基于学生的词汇学习习惯,引领学生尝试在实际语境中分析、判断词汇的具体含义与用法等,如此方可有效降低学生学习难度,提升课堂教学效益。因此,教师要重视词汇教学活动中活动观的渗透应用^[3]。

二、基于活动观的初中英语单元单词教学路径分析

(一) 学习理解类活动

1. 感知与注意

感知与注意作为引领学生学习单元词汇的大前提,能转移学生注意力,提升学生专注力、主动性、积极性。因此,教师要注意感知与注意情景的设计,即要以初中英语单元课堂教学目标为基础,以学生能力表现、能力发展需求等要素为中心,以学生“易接受、愿接受”为着力点,设计具有趣味性、引领性、启发性的感知与注意情景。

以初中外研版英语七年级下“Lost and found——Unit 1 Whose bag is this?”单元词汇教学为主,首先教师应借助多媒体播放与本课有关的视频、图片等,然后让学生先整体感知课文,了解本小结主要内容,并提出问题“本单元重点讲了哪些知识”“你认为哪些词汇是本文的重点,掌握了能更好地学习本单元知识”“你可以对你认为需要学习的词汇分类吗?”如此学生将会在自身理解下,将本单元的词汇进行系统分类,如出行工具“plane、taxi”、日用品“glove、

wallet、watch”等，如此不仅让学生快速了解本文的词汇重点，也能进一步提升学生学习词汇的主动性、积极性等。

2. 获取与梳理

虽然学生在自主分类中，对本文词汇有了基本认知，但大多停留在单词表上，在筛选词汇、认识与理解词汇上仍具有一定的难度，因此为避免这一情况，应在感知与注意基础上，设计更加鲜明的词汇获取与梳理主题活动，如此方可让学生在实践的发展活动过程中，对课文词汇拥有更深的理解。

仍以初中外研版“Unit 1 Whose bag is this?”为例，在学生完成基本单词感知后，教师应结合本单元的主题，让学生先思考本课应注意哪些词汇，然后再以具体小节为例，引领学生去了解怎样获取本部分的词汇，如本课第2页的“Listen and read”部分，先让学生再次阅读本部分内容，然后让学生结合本单元的所涉及的内容，感知 welcome back并分析其 welcome 做名词的词汇情况等，如“give sb a warm welcome”，或 first of all、lost and found box等，如此不仅能启发学生学会如何精准定位有助于有意义的词汇，还能在一定程度上提升学生的学习能力。

3. 概括与整合

基于学生对本文词汇的初步掌握，教师可引导学生自主梳理本单元有关的词汇，提出问题“本文要学习的词汇有哪些，你们可以对他进行一个初步归纳吗？”需注意，在此过程中教师应给予学生全面、动态地引导，以避免学生词汇梳理、学习、理解偏离方向^[4]。

以“Module 1 Lost and found?”为例，教师可设计如下词汇概况与整合的思维导图启发问题：

- ①本单元的重点单词有哪些，如find、mine、careful、leave等。
- ②本单元的词组有哪些？如hundreds of、look for、from now on、a lot of。
- ③哪些词汇描述人？
- ④哪些词汇描述物？
- ⑤哪些词汇描述为动词/名词？
- ⑥哪些词汇表示数量



图1 学生本单元词汇概况与整合基本框架

需注意，在本学习理解类活动中，教师所设计的内容要与课程学习的目标、内容、主题等直接关联，要从学生的期待角度入手，引导学生产生主动学习的需求，即在问题或其他情景引导下，学生能够产生学习期待^[5]。同时，在整合过程中，也要避免设计过多的指令性问题，以避免在碎片化的信息交互下，难以与本文的内容进行深度互动，从而影响学生单元词汇汲取效果。

(二) 应用实践类活动

1. 描述、阐释

在学生完成单元词汇基础理解和认知后，教师应设计相关描述与阐释空间，即要从个体、小组及班级三个维度出发，设计相关描述活动。

以外研版“Module 1 Are they yours?”为例，在完成整个单元单词学习后，教师应让学生借助已有经验，在自身思维导图基础上，借助英语语言，描述这些Module 1 词汇在日常生活中的应用，并给出自己的解释。如 look for核心意思为寻找，即有目的、有针对性地找东西，强调的是找东西这个动作。比如，

你在找什么？(What are you looking for?)

我在找我的自行车。(I am looking for my bike)

而 find则是上述内容的结果，即发现了、找到了，宾语跟随的是某人或遗失的事物等，如我在我的书包，但是没有找到它(I'm looking for my backpack, but I can't find it)。

2. 分析与判断

针对学生所描述的内容，教师应给出引导性的学习建议，并让学生自行判断如何更优秀地对这些词汇知识进行应用。同时，在学生反思基础上，教师还应借助上下文语境等要素，让学生在具体的内容中去感知词语的实践用法，体会其所代表的含义，并配合设计具有启发性、引导性的填空等题型。

仍以“Module 1 Are they yours?”为例，基于学生对词汇的掌握情况，教师可设计如下具有情景感的词汇判断与分析应用场景：

1. There are a hundred people in the hall. (针对画线部分，提出问题) _____ people are there in the hall?

2. This bag is mine. (针对画线部分，提出问题) _____ bag is this?

3. These rulers are ours. (将这句话改为疑问句，同时做出回应) _____ these rulers _____?
Yes, _____

4. I'm afraid he's not here now. (将这句话变为同义句)

I' m afraid he' s not here_____

5. 车站里人很多, 请保管好各自的东西。

There are a lot of people at the stop, please be_____your things.

如此, 在思考与实际应用中, 学生便会在理解与记忆的同时, 了解本单元词汇的具体应用形式。需注意, 教师在学生知识内化的过程中, 还应辅助借助辩论、角色扮演等形式, 让学生在情景中去体会如何应用这些单词^[6]。需注意, 一方面所有实践的内容应与课文内容相贴合, 另一方面教师在引导学生内化词汇时, 也要倾听学生的想法, 并基于学生反馈情况, 机智调整课程内容与教学形式, 以提升词汇教学的适应性。

(三) 迁移创新类活动

迁移创新主要是指教师结合学生词汇掌握情况, 创设陌生的活动情景, 让学生在实际问题导向中获得能力与素养的双重提升^[7]。目前, 迁移传统主要包含三个活动: ①推理与论证, 其词汇活动主要在交际性情景中应用, 如阅读分享会、扩展阅读以及创设后续写作等②批评与评价。其主要是借助所学的知识对事实或观点进行批判, 如人物形象、语篇结构及文体等; ③想象与创造, 其主要指设计灵活、主题鲜明的活动, 如项目式情景活动等。

以Module 1 “Unit 3 Language in use—Around the world” 为例, 在完成本短文阅读后, 教师可让学生基于本课学习的知识, 写一篇失物求助信:

Dear friends:

I accidentally lost a backpack on Monday this week. The specific information and characteristics of the lost item are as follows:

Lost and Found Description:

1. Item type: backpack.
2. Brand: Unknown.
3. Features: Small damage, black color.
4. Lost at the entrance of the school library.

Sincerely request:

If you find this backpack, please contact me as soon as possible. I would greatly appreciate it.

If you have any clues, please let me know so that I can retrieve the lost item as soon as possible.

Contact information:

Phone: 13XXXXXXXX

Email: example@example.com

Thank you again for your attention and help.

May the kind of you also reap happiness and warmth.

Dear the owner

基于这一学习活动情景, 不仅让学生在自主写作中, 发现自己的不足, 还能驱动学生自动应用词汇, 创新词汇的应用方式。注意, 在发展过程中, 要传递正确的思想、精神、知识, 如上述请求帮助信可在校园网中发布, 并让相关学生提供线索。如此, 便能进一步激发学生词汇学习积极性, 还能营造“真、善、美”的学习氛围^[8]。

结语

综上所述, 初中英语单元词汇的活动观教学具有实践意义, 教师要以其具体内容、原则、精神为基础, 设计具有实际意义和趣味性的教学活动, 激发学生学习兴趣, 培养他们的学习策略和自主学习能力, 以提升词汇教学效果, 让学生更好地掌握和应用英语单词。

参考文献

- [1] 张文杰. 探析“产出导向法”在初中英语听说教学中的应用[J]. 英语广场, 2021, (30): 122-124.
- [2] 邱慧明. “互联网+”背景下的初中英语教学改革探究[J]. 中国新通信, 2021, 23(20): 211-212.
- [3] 韩文君. 个性化学习视域下初中英语学科思维品质培养策略[J]. 现代教育, 2021, (10): 11-13+17.
- [4] 胡康斐. 思维导图在初中英语教学活动中的有效应用分析[J]. 品位·经典, 2021, (19): 167-169.
- [5] 岳蕾蕾. 多模态话语理论在初中英语词汇教学中的应用探索[J]. 海外英语, 2021, (18): 223-224.
- [6] 饶丽霞. 初中阶段以发展核心素养为目标的英语词汇教学的探究与实践[J]. 科学咨询(教育科研), 2021, (07): 277-278.
- [7] 江晓进. 浅谈初中英语课堂中PSMU四维角度下的词汇教学[J]. 海外英语, 2021, (04): 190-191.
- [8] 姚盛春. 探讨基于问题链教学的初中英语阅读思维品质培养[J]. 英语广场, 2020, (36): 131-133