

初中英语教学中的课堂导入策略探究

郭珍荣

江西省吉安市万安县第四中学

摘要：课堂导入是英语灵动课堂的“敲门砖”，在初中英语课堂教学中，我们要掌握多样化的导入艺术，演奏完美教学乐章的前奏曲。我在多年来的教学实践中积累了一些导入经验，成功利用话题导入、情境导入等导入艺术，构筑灵动的英语课堂，提高了英语教学效率。

关键词：初中英语；课堂教学；课堂导入；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.06.191

引言

课堂导入是课堂教学的起点，在这个环节，教师要综合考虑学生的学习能力，设计有趣的导入方法，并借助学生以往所学的知识辅助，通过拓展延伸引出本堂课要讲的内容，从而调动学生课堂参与热情，达到提高课堂教学效率的目的。

一、初中英语课堂导入设计的原则

施之教法，贵在启导。课堂导入对激发学生积极性、点燃学生的求知欲有重要作用，但英语教师在设计导入时也要遵循一定的原则，切勿出现顾此失彼的问题，这不仅会影响导入效果的发挥，也会影响课堂教学效率。结合初中英语教学需求，教师在设计和实施导入时要遵循以下原则：其一，重视导入的针对性，即导入要针对具体的教学内容、具体的课型和学生的综合状况，如年龄特点、学习基础、兴趣爱好等进行设计；其二，遵循启发性原则，也就是能够引发学生的求知欲或者积极的思维，促进学生发挥其主体地位；其三，遵循趣味性原则，既能够吸引学生进而激发学生兴趣，同时又能够起到调剂课堂教学气氛和教学节奏的作用；其四，要遵循简洁性原则，课堂导入设计的目的是服务于课堂教学的高效推进，因此教师在设计导入内容时要力争精练、简洁，用最少的语言、最短的时间实现过渡即可；其五，要遵循新颖性原则，英语课堂导入设计的目的之一就是能够吸引学生的注意力，而从心理学角度来说，学生注意力分为有意注意和无意注意两类，有意注意往往是由无意注意所引发，学生无意注意的产生往往与外界刺激有关，而产生这种刺激最有效的方式之一就是新颖性，刺激学生希望找到答案或者寻求结果，从而引发学生的积极参与；其六，要遵循灵活性原则，即教师要善于结合学生在课堂上真实的表现及时作出调整，抓住新的契机进行灵活的调整，不要犯教条主义错误，

这往往会带来新的效果；其七，要遵循形象直观的原则，初中英语课堂教学中导入设计目的是刺激、吸引学生，因此最好选择形象直观的方式使学生形成感官上的刺激，这样更容易引发学生共鸣，更容易调动学生参与其中。

二、初中英语课堂导入的目标

（一）激发学生兴趣

对于初中阶段的学生来说，兴趣是最好的学习动力。因为初中生正处于青春期，在学习时很容易受自身情绪影响，面对喜欢的课程会积极参与其中，面对不喜欢的课程，则会较为抵触。所以，教师在教学时，要结合初中生的实际情况，合理运用教学方法，以此改变他们英语学习的态度。在设计课堂导入的内容时，教师应以激发学生兴趣为目标。

（二）引出教学内容

一般情况下，教师会直接结合教材内容开展教学，引出教学内容的方式非常单一，并不能吸引学生的注意力。而教师设计课堂导入环节时，最大的目标便是以有趣的方式引出教学内容，调动学生的学习热情。为此，教师经常借助游戏、故事以及视频等内容进行课堂导入。在选择导入内容时，教师也会提前分析本堂课要讲的内容，保证两者之间有一定联系。这样就既可以引出教学内容，又可以在潜移默化间帮助学生构建完善的知识体系，对学生之后的学习和发展起到较强的推动作用。

（三）设置学习悬念

受传统教学理念的影响，教师往往会忽视学生的实际想法，在课堂中学生也常常处于被动的状态中。如果教师重视课堂导入环节，教学态度就会发生较大的变化。在课堂导入期间，教师与学生间的互动会增加，教师还会借助问题导入，引导学生结合自己所学的知识思考问题，对即将要学的内容产生好奇心，进而形成学习

悬念。这可以充分发挥课堂导入的价值，促使学生积极探究，提高学习效率。

三、初中英语教学中的课堂导入现状

（一）目标不明确，缺乏针对性

导入是为教学内容的主题服务的，导入时应当根据教学目标和相应的文章内容有针对性地设计课堂导入，切忌漫无目的、为导入而导入，如果导入与后面要讲授的内容没有直接的关系，这样的导入就是无效的。但是从目前初中英语教师课堂导入的情况上看，有些教师的目标意识薄弱，无法将导入和教学目标结合起来，导致导入内容偏离了文章主题。有的教师设计导入完全是为了活跃课堂气氛，更没有关注到不同篇目的差异性，导入严重缺乏针对性，自然无法获得良好的教学效果。

（二）对导入的时间把握不准

由于一些教师对课堂预设不足，有时候会出现课堂导入时间失衡问题。导入时间过短无法及时将学生的注意力从课间的嬉笑打闹中拉回课堂；部分教师由于缺乏对课堂的掌控能力，导致导入时间过长，有的长达10分钟甚至更长，这就容易造成教学时间紧张，甚至无法完成教学任务，更无法达到预期的教学目标。因此，课前导入一定要干净利落，时间控制在3-5分钟为宜，切忌拖沓冗长。

（三）导入内容难度较高

初中阶段的学生已经形成自己的学习风格，英语水平也有所提高。但是，因为学习经历不同、成长环境不同，学生的学习能力也不同。教师要充分考虑到这一点，保证所有学生都能够接受教师在导入环节展现的内容。然而，实际情况并非如此，部分教师忽视了学生间的差异性，选择的课堂导入内容对于多数学生来说难度较高，打击了他们参与学习的积极性，师生互动不足，不仅无法发挥导入环节的价值，还影响了整体教学效率，不利于学生的全面发展。

四、初中英语教学中的课堂导入策略

（一）情境导入，引人入胜

英语灵动课堂的创建离不开先进教学设备的应用。作为英语教师，我们要熟练应用多媒体教学设备，借助图片、视频、音频等教学资源创设情境，导入教学内容，使多媒体教学情境成为打开英语课堂的一把金钥匙。以8AUnit7第一课时为例，由于学生缺乏对中西方文化差异的了解，我就在互联网上搜索并剪辑了一段两

个英国人见面时的对话视频，对话内容从谈论天气开始。这段视频的对话内容与我们日常见面的对话内容截然不同，引发了学生的认知冲突，促使学生快速进入英语学习情境中。之后，我将英国人热爱讨论天气的习惯作为本节课教学的切入口，提出以下问题：“为什么英巧妙运用导入艺术构建英语灵动课堂国人总是喜欢谈论天气？你能够从视频中解读出什么原因？英国的天气是非常多变的，你能用英语描述视频场景中的两种天气吗？”学生通过思考能够准确回答我提出的问题，并概括出sunny、rainy等词汇，为后续教学做好铺垫。

（二）转变教师观念，提升教师技能

教师观念会直接影响其教学行为，要想有效解决在初中英语教学导入环节存在的问题，进而优化导入的设计、提升导入导学的效果，首先需要英语教师转变观念，切实认识到导入环节的重要性、必要性，尤其是要认识到它在激发学生上课积极性上的重要作用，这样教师才会重视对导入环节的研究，减少课堂教学时导入的随意性。同时，为了有效地发挥教师在导入环节的主导作用，需要英语教师强化对导入环节的研究，教师要在充分研究新课程标准、新教材内容、教学目标设计、学生实际情况的基础上，着眼于调动、辅助学生积极主动地参与课堂为目标设计导入，再遵循科学的原则来研究导入的具体方式、方法，力争使导入设计更加契合教学需求。这也需要初中英语教师强化学习、提升意识，可以把对导入环节的提升作为个人专业素质提升的一项目标，通过学习、参加教研活动或者教学科研等多种形式，力争在导入能力上获得逐步的提升，为在导入环节更有效地发挥教师的主导作用做好充分准备。

（三）结合日常生活，设计导入方法

英语是一门语言类学科，但对于学生来说并不常用，教师要引导他们注意观察，从而发现，生活中处处有英语。有些学生的父母从事的工作需要使用英语，有些家长也会从小为学生打造汉语、英语的双语成长环境。为此，初中英语教师在设计课堂导入时，便可以从此角度出发，利用日常生活中的元素进行辅助，拉近学生与英语知识间的距离，改变他们对英语课程的看法，进而结合自己的生活经历与教师共同探讨所学知识。初中阶段的学生情感丰富，很重视各种各样的节日，并会用自己的方式庆祝。这也使得他们对各种聚会比较熟悉。教师在对“Birthday”“Party”“Holiday”方

面的英语知识进行教学时，就可以提前与学生探讨他们在日常生活中所了解的相关知识。在此之前，教师可以让他们搜集生活中常见的单词，或者引导他们说一说他们熟悉的单词。在互动过程中，学生会提到较为简单的食物、运动方面的单词，但也有学生会提到“Happy birthday”等较为普遍、常见的单词。此时，教师便可以以此为主题与学生互动，并引出本堂课要讲的主要内容，鼓励学生阅读课文，总结生词等。学生的求知欲被调动起来，积极主动地参与到教学中。

（四）话题导入，交流激趣

英语灵动课堂的构建始于课堂导入环节。在课堂导入设计中，我们应紧扣教材阅读文本内容，找寻阅读文本与学生实际生活之间的联系，巧妙设计学生感兴趣的话题，从而发挥学生在英语语境中思考问题和对话交流的主观能动性，为深度阅读文本做好铺垫。以9A Unit 4 第一课时为例，考虑到班级学生对篮球运动充满兴趣，我于是在课堂导入环节设置有关篮球的话题，与学生进行交谈。我先后提出以下问题：“你们认为所有篮球运动员都高大强壮吗？矮个子的篮球运动员在NBA比赛中容易得分吗？篮球队教练会轻易注意到矮个子运动员吗？为什么？”上述问题极易调动起学生发言的积极性，他们积极与我进行对话交流，提出了自己的看法。当学生的兴趣高涨时，我顺势引入本节课的阅读主题——NBA球员斯伯特·韦伯——达到了水到渠成的课堂导入效果。

（五）借助问题导学，设计导入方法

问题导学是当前教学中较为常用的一种教学导入方法，主要是教师设计问题与学生互动，并以此引导学生学习。这种导入方式可以为教师和学生提供更多交流的机会，促使学生的能力得到锻炼。教师在分析过程中发现，此种方法刚好能够满足课堂导入的需要，就可以结合教学内容设计问题，与学生共同探讨，激发他们的探究欲望，进而提高学生的学习积极性。在设计问题过程中，教师要从学生的实际情况出发，了解他们的英语学习水平，保证英语问题的难度在学生能够接受的范围之内。为了更好地吸引学生注意力，教师还要注重增加问题的趣味性，保证教学的高效开展。尤其在对难度相对较高的内容进行教学时，教师更应该重视问题导入环节。在初中阶段，难度较高的内容便是语法方面的知识。教师单纯让学生通过死记硬背的方式学习，很

难达到预期教学目标。为此，教师可以利用简单的提问引导学生：“What do you know of the English grammar items?” 学生认真思考，并结合自己以往所学的知识回答问题。为了增加整个过程的趣味性，教师可以让学生将不同时态的语法内容以情境的方式演示出来，帮助他们巩固已学的知识。然后，再引导学生探讨不同的语法知识。当学生遇到自己不懂的知识点时，就会产生求知欲望，积极参与到课堂教学中来。

（六）立足信息技术，设计导入方法

在网络时代背景下，信息技术在教学中的应用越来越广泛，教师在课堂导入时可以合理运用多媒体、微课等内容进行辅助，以便更好地吸引学生注意力，以此达到推动教学发展的目的。在利用信息技术辅助教学时，教师不需要结合学生以往所学的知识，只需要根据所教内容的主题搜集相应视频即可。课文内容如果与购物、旅行有关，教师便可以直接搜集这方面的影视片段，尽量使用外语影视作品中的片段。这样可以更好地吸引学生的注意力，让学生真正投入其中，进而发挥导入环节的价值。在正式教学开始前，教师需要提前搜集资料，要选择符合学生实际情况，对学生有吸引力的内容。如果课文主题与“travel”有关，教师就可以从喜剧电影入手，剪辑其中有趣的部分，吸引学生注意力，引发学生讨论，鼓励他们分享自己的旅行经历，之后再引出本堂课的内容，让学生真正融入其中，学习效率自然会得到提高。

结束语

综上所述，在初中英语教学中，导入是推进课堂教学不可或缺的组成部分，有效的导入不仅能够调动和激发学生，还能够感染教师的教学状态，从而实现教学相长的目的。导入的设计也是一项充满艺术性的工作，需要教师结合新课标的要求、根据学习内容和学生特点进行科学的设计，切实发挥导入导学、助学的的作用，不断提升初中英语课堂教学效率。

参考文献

- [1] 雷萍. 初中英语课堂导入研究：问题、诉求与对策[J]. 英语广场, 2023(3): 125.
- [2] 兰天明. 初中英语有效课堂导入方法的探究[J]. 读写算, 2022(36): 54.
- [3] 刘小蓓, 吕淑云. “双减”政策下初中英语课堂教学导入现状调查研究[J]. 校园英语, 2022(37): 9.