

如何利用地域文化培养学生的地理核心素养

褚英佳

山东省牟平第一中学

摘要：地理核心素养是高中生必备的能力，包括地理知识、地理思维、地理实践力和地理情感。地域文化是地理学科的重要组成部分，具有丰富的教育价值。本文从地域文化的角度出发，分析了如何通过教学策略和实践方式，利用地域文化培养高中生的地理核心素养。

关键词：地域文化；高中生；地理核心素养；教学策略；实践方式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.07.014

引言

地理学科是一门兼具自然科学和社会科学特点的学科，地域文化是地理学科的重要组成部分。在全球化趋势下，地域文化教育的重要性日益凸显。高中地理教育应该注重培养学生的地理核心素养，使学生能够运用地理知识和思维，解决现实中的问题，并对地理环境具有正确的情感和价值观。本文将探讨如何利用地域文化，培养高中生的地理核心素养。

一、地域文化与地理核心素养的关系

地域文化是一个地区独特的精神财富，承载着历史、自然、人文等多种因素。它不仅体现了当地居民的价值观、生活方式和传统习俗，还与地理环境密切相关。地理核心素养是指学生通过地理课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力，包括人地协调观、综合思维、区域认知和地理实践力等。地域文化与地理核心素养之间存在着密切的关系^[1]。

首先，地域文化对地理核心素养的培养具有重要作用。人地协调观是地理学科的核心素养之一，强调人类活动与地理环境的和谐共生。地域文化作为一种社会现象，是人类在与地理环境相互作用的过程中形成的。因此，了解地域文化有助于培养学生的人地协调观。例如，通过研究不同地区的地域文化，学生可以更好地认识到地理环境对人类生活的影响，进而增强尊重和保护自然的意识。

其次，地域文化有助于培养学生的综合思维。地理学科的研究对象是地球表层的自然现象和人类活动，需要从多种地理要素相互联系、时空变化等角度进行综合分析。地域文化作为一种综合性的社会现象，涉及历史、人文、经济、生态等多个方面，为学生提供了综合思维的实践场地。通过研究地域文化，学生可以锻炼自己在多角度、多层次、多维度上分析问题的能力，从而形成综合思维的素养。

再次，地域文化有助于提高学生的区域认知。地理

学科研究地域差异性，要求学生从空间——区域的视角认识地理环境及人地关系。地域文化具有明显的地域性特征，反映了不同地区的历史、自然、人文等特点。通过对地域文化的学习，学生可以加深对区域差异的理解，提高区域认知素养^[2]。例如，通过分析徐霞客游历足迹中的地域文化，学生可以了解到自然环境的区域差异性，从而更好地把握地理学科的研究方法。

最后，地域文化有助于培养学生的地理实践力。地理实践力是指学生在地理考察、实验、调查等活动中表现出的实际操作能力。地域文化作为一种社会实践，学生在深入了解地域文化的过程中，可以亲身体验地理实践的魅力，从而提高地理实践力。例如，组织学生参观当地的文化遗址、风景名胜等地，让学生在实践中感受地理知识的应用，培养地理实践力。

二、高中地理教学中地域文化渗透误区

（一）过分强调地域文化的独特性

在教学过程中，有些教师过分强调地域文化的独特性，忽视了文化交流与融合^[3]。这样的教学方式容易使学生产生地域偏见，认为自己的文化优于其他地区。实际上，地域文化都有其独特性和共性，教师应在教学中引导学生正确认识和尊重各种文化。

（二）缺乏实践体验

地域文化的学习不应仅限于课堂讲解，更需要学生亲身参与和实践。然而，在实际教学中，部分教师过于依赖理论教学，忽视了实践体验。这导致学生对地域文化的理解停留在书本层面，难以深入体会地域文化的内涵。

（三）忽视地域文化背后的地理环境因素

地域文化的形成与发展离不开地理环境的影响。但在教学过程中，有些教师在讲述地域文化时，忽略了其背后的地理环境因素。这样的教学方式不利于学生全面了解地域文化的形成过程和特点。

（四）地域文化教学与现实生活脱节

高中地理教学中的地域文化渗透应与学生的现实生活紧密结合。然而,有些教师在教学过程中,过于关注理论知识的传授,忽视了地域文化与现实生活的联系。这使得学生难以将所学知识应用于实际生活中^[4]。

(五) 缺乏对比分析

对比分析是了解地域文化差异的重要方法。但在教学过程中,部分教师未能充分利用对比分析的方法。缺乏对比分析的教学方式容易使学生对地域文化差异产生片面认识,无法全面了解各种文化的特点。

三、地域文化在高中地理教学中的应用

(一) 融入地域文化的教学内容

在高中地理教学中,融入地域文化的教学内容有助于丰富课堂知识,提高学生的学习兴趣和地理素养。以“土地资源与人类”单元教学为例,教师可以通过引导学生分析地域文化对土地资源利用的影响,探讨人类活动与土地资源的关系,培养他们的地理思维能力和人地关系观念。首先,以我国各地的土地资源利用为例,教师可以引导学生了解不同地域文化的特点,从而分析地域文化对土地资源利用方式的影响^[5]。例如,南方地区的农耕文化使得当地农民倾向于水田耕作,而北方地区的游牧文化则导致草原资源的充分利用。通过这种对比分析,学生可以更好地理解土地资源与人类活动的关系。其次,教师可以利用地域文化差异来说明不同地区土地资源开发与保护的问题。例如,在讨论土地荒漠化问题时,可以引入西北地区的草原文化,分析过度放牧对土地资源的影响;在谈论生态移民问题时,可以以西南地区的苗族迁徙文化为例,说明人类活动对土地资源的压力。这样的教学内容既能增强学生的地理素养,又能培养他们的文化意识。此外,通过分析地域文化在土地资源利用中的演变,教师可以引导学生了解人类活动对土地资源的影响。例如,以客家围屋为案例,探讨地域文化在土地资源利用中的传承与创新。这样既能让学生了解地域文化的内涵,又能培养他们的人地关系观念。最后,在课堂讨论环节,教师可以组织学生就地域文化在土地资源利用中的积极作用和负面影响展开讨论。例如,讨论南方水乡文化对土地资源保护的意义,以及北方草原文化在土地资源开发中的挑战。通过课堂讨论,学生可以更好地将地域文化与土地资源利用相结合,提高他们的地理分析能力。

(二) 开展地域文化考察活动

在高中地理教学中,地域文化的考察活动是一种极具实践性和教育意义的教学方法。通过开展地域文化考察活动,学生可以直观地了解洪灾形成的原因,从而将

地理知识与现实生活紧密结合,提高学习的兴趣和积极性。以“洪灾的形成原因”教学为例,教师可以通过开展地域文化考察活动,实现地域文化的融合,促进学生地理素养发展^[6]。首先,教师可以根据教学内容,选择具有代表性的地域文化案例,如洪水多发区的历史沿革、民居建筑特点、洪灾防范措施等。在这些案例中,洪灾的形成原因和地域文化特点得以充分体现。例如,我国南方地区的客家围屋,其独特的建筑风格正是为了抵御洪灾而设计,这体现了地域文化在防洪减灾方面的智慧。其次,开展实地考察活动,让学生亲身感受洪灾形成的原因和地域文化的特色。教师可以组织学生参观洪水多发区的遗址、历史建筑、水利工程等地,了解洪灾对当地居民生活的影响,以及地域文化在应对洪灾方面的作用。通过实地考察,学生可以直观地认识到洪灾形成的原因,如地形地貌、气候水文等因素,从而加深对地理知识的理解。再次,结合课堂讨论和分组合作,让学生分析地域文化在洪灾防范中的作用,并提出自己的观点和建议。例如,学生可以就客家围屋的建筑特点展开讨论,探讨其对防洪的作用,以及如何将这一地域文化传承发扬。通过课堂讨论和分组合作,学生可以提高自己的分析能力和团队协作能力,并将地理知识与实际问题相结合,提出合理的解决方案。最后,教师根据学生的实地考察、课堂讨论和分组合作成果,进行总结和评价。在评价过程中,教师应以鼓励为主,充分挖掘学生的潜力,提高他们学习地理知识的兴趣和自信心。此外,教师还可以引导学生将所学知识运用到日常生活中,关注家乡的洪灾防范工作,为地域文化的保护和传承贡献自己的力量。

(三) 创设地域文化情境的教学方法

在高中地理教学中,创设地域文化情境的教学方法有助于提高学生的学习兴趣和地理素养。以“人口分布”单元为例,教师可以通过创设地域文化情境的方法,培养学生地理核心素养^[7]。首先,教师可以通过对比分析不同地区的人口分布特点,引导学生认识到地域文化对人口分布的影响。教师可以展示我国东西部、南北部等地的人口分布图,并结合具体实例,如深圳、成都等城市,分析地域文化因素在这些地区人口分布中的作用。其次,教师可以创设具有地域文化特色的情境,让学生在真实案例中感受地域文化对人口分布的影响。例如,组织学生分组探讨客家围屋、吊脚楼等建筑形式与地域文化、人口分布的关系。通过实地考察、调查访问等方式,让学生深入了解这些建筑背后的地域文化内涵,从而引导他们认识到地域文化对人口分布的重要影

响。再次，教师可以结合时事热点问题，创设情境，引导学生关注地域文化在人口分布中的作用。例如，探讨近年来我国农村人口向城市迁移的原因，分析地域文化差异对这一现象的影响。通过讨论和分析，使学生认识到地域文化在人口分布中的现实意义。最后，教师可以通过开展课堂活动，让学生在实践中体验地域文化对人口分布的影响。比如，教师可以设计一堂以地域文化为主题的模拟人口分布实验课，让学生在模拟过程中，亲身感受地域文化因素对人口分布的影响。通过实践操作，使学生更好地理解地域文化在人口分布中的作用。

（四）加强地域文化教育与其他学科的融合

地域文化是世界各地的独特文化现象，它不仅反映了人类历史发展的轨迹，也展示了人类与自然环境的互动关系。在高中地理教学中，加强地域文化教育与其他学科的融合，有助于丰富教学内容，提升学生的综合素质，培养学生的文化自觉和爱国情怀。以下是几种具体的方法：首先，跨学科研究方法是加强地域文化教育与其他学科融合的基础。地理学科涉及历史、人文、社会、自然等多个领域，教师可以引导学生从不同角度分析地域文化现象。例如，在讲解南方园林文化时，可以邀请历史老师共同授课，让学生了解园林艺术的发展历程及其与地域文化的关联^[8]。其次，实地考察是拉近地域文化与其他学科的桥梁。高中地理教学可以组织实地考察活动，让学生亲身体验地域文化的魅力。比如，考察当地的民俗文化、传统村落、历史遗址等，结合地理知识分析地域文化形成的自然和人文因素。这样既能增强学生的实践能力，也能提升他们对地域文化的认识。再次，创设情境教学是加强地域文化教育与其他学科融合的关键。教师可以运用多媒体手段，如视频、图片、音频等，为学生展示不同地域的文化特色。通过对比分析，让学生明白地域文化的多样性和独特性。例如，在讲解地域文化差异时，可以创设情境，让学生观察和分析南方与北方的城乡景观差异，从而理解地域文化在城乡景观上的体现。最后，课题研究是培养学生综合素质的有效途径。教师可以引导学生围绕地域文化开展课题研究，如探究地域文化与地理环境的关系、地域文化对城乡发展的影响等。通过课题研究，学生可以将地理知识与地域文化相结合，提高综合分析和解决问题的能力。

（五）开展地域文化知识竞赛

地域文化在高中地理教学中的应用具有重要意义，它能够丰富教学内容，增强学生的学习兴趣，提高地理素养。在诸多应用方法中，开展地域文化知识竞赛是一

种有效的方式。首先，开展地域文化知识竞赛可以激发学生的学习兴趣。通过竞赛形式，让学生在轻松愉快的氛围中学习地域文化知识，提高他们对地理学科的兴趣。同时，竞赛还可以培养学生的团队协作精神和竞争意识，使他们在地理学习中取得更好的成绩。其次，地域文化知识竞赛有助于巩固和拓展学生的地理知识。竞赛题目涵盖地理学科的基础知识和实际应用，要求学生运用所学知识分析和解决实际问题。这有助于巩固学生的基础知识，提高他们的地理素养。此外，开展地域文化知识竞赛还可以增强学生的地域文化意识。通过竞赛，学生可以了解更多地域文化的特点和差异，培养尊重和传承地域文化的观念。这对于提高他们的地理综合素养，培养具有国际视野和爱国主义情怀的人才具有重要意义。最后，地域文化知识竞赛有助于促进地理教学改革。教师可以根据竞赛反馈，调整教学内容和方法，使之更贴近学生的实际需求。这有助于提高地理教学的质量和水平，培养更适合社会发展的地理人才。

结语

综上所述，利用地域文化培养高中生的地理核心素养，是提高地理教学质量的有效途径。教师应充分挖掘地域文化的教育价值，将地域文化与地理教学相结合，开展丰富多样的教学活动，激发学生的学习兴趣，培养他们的地理核心素养。

参考文献

- [1] 卢琦. 四版高中地理新教材内容对比和教学建议——以“地域文化与城乡景观”为例[J]. 中学地理教学参考, 2020, (17): 9-13.
- [2] 温春忠. 如何利用地域文化培养学生的地理核心素养[J]. 试题与研究, 2020, (18): 196.
- [3] 王洁, 赵生龙. 四版高中地理新教材课文系统比较研究——以“地域文化与城乡景观”一节为例[J]. 中学地理教学参考, 2020, (07): 23-25.
- [4] 张小君. 如何运用地域文化开展高中地理教学[J]. 西部素质教育, 2020, 6(05): 229-230.
- [5] 王继好. 高中地理教学中地域文化与传统文化之初探[J]. 试题与研究, 2019, (35): 79.
- [6] 关生全. 高中地理教学中地域文化的教学研究[J]. 高考, 2019, (16): 113.
- [7] 苗玉莲. 地域文化差异背景下高中地理分层教学初探——以《自然界的水循环》为例[J]. 试题与研究, 2019, (15): 74.
- [8] 赵丽平. 巴蜀文化融入高中地理教学的策略研究[D]. 福建师范大学, 2018.