

核心素养下高中英语情感教学的实施策略

彭天宇

西藏民族大学附属中学

摘要：新课程改革的推进和新教材的应用，提醒教师单一的知识教学无法适应当前社会发展和个体成长需求，作为高中英语教师要积极转变教学观念，将目光投入到学生学科核心素养发展和个体素质成长上来，通过开展情感教学，推动语言学习效率提升和学生价值观念塑造，实现高中生的全面成长。

关键词：高中英语；核心素养；情感教学；策略研究

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2022.07.034

引言

正面情感是影响知识教学和价值观念传递的重要力量，作为英语教师要意识到学生情感在教学中发挥的作用，积极转变教学理念、提升教学能力，主动采取可行措施，刺激学生英语兴趣的产生，强化其学习动机，使学生主动参与语言学习和实践活动中，获得情感和知识成长需求的双重满足。

一、优化情感教学实施条件

（一）提升教师素养

教师承担着教书和育人的职责，在英语教学中，教师在传授语言知识外，也要通过知识和语言的载体，影响学生价值观的树立。向学生传递正确的价值观念，需要教师本身具有良好的品格和知识修养，也需要为人师的技巧，伴随时代的变化和社会信息的复杂化，现代教师需要坚持学习提升，以带给学生高水平的价值影响。教师要提高承担育人职责的责任感，以强烈的自觉性和责任意识，使自身更敏锐的捕捉和接收当前最先进的思想理念，更细致的观察学生的成长和个性塑造需求，认真解读具有教学参考价值文献材料，将最符合时代要求的价值观和道德观融入教学内容。同时，作为一门外语学科，教师还要了解中西特别是英语语言国家的文化差异，一是有助于教学中语言情境的构建和学生兴趣的培养，使学生对英语的理解不限于单词和句子，将其作为一个完整文化体系中的文化符号，切实提升文化理解和沟通能力。二是要通过不同文化背景的对比，引导和

培养学生对中华文化的认同感、自豪感。

（二）挖掘情感资源

新版英语教材中有丰富的情感资源，它们通过教材图文载体，在观者看、读、活动等过程中传达出各种各样的情感和价值观念，这些内容是教师实施情感教学的重要素材。英语教师在设计教学时，要提前挖掘教材中蕴藏的情感元素，并借助讲解和活动等便于学生感受的教学形式，将原本教材中通过图案、文字表达的情感转变为更直观、生动的情感体验，如教材必修一《Welcome Unit》单元中，教师可以开展“我的第一天”讨论活动，从和学生一起回忆自己的高中第一天的生活过程和情绪状态，并结合自己的体验分析讨论教材中HanJing的一天是怎样的，造成其情绪状态的原因有哪些，在氛围轻松的交流中奠定学生对英语学习的愉快认知，在回忆讨论中加深学生对主题相关知识的感知。

二、实施情感教学的策略

（一）创设情境

在教学中，情感通常表现为学生对外界事物的心理反映和感受，并非如固定知识是有明确的界定，能够直接以语言的形式施加给学生的。新版本的英语教材中，设计了诸多情感素材，便于作为教师实施情感教学的辅助，但与之相关联的情感，许多高中生由于个人阅历，或者陌生语言的隔阂，难以带入到文中描述的情感，这种情况下，为了加深学生的情感体验，教师可以围绕单元主题，创设情境烘托与教学内容适配的氛围，通过寻

找能够反映观点的故事、图片、视频等素材并合理搭配，组织构建完整的学习情境，将想要表达的观点融入情境中，将文字性的内容变得直观可见，使学生能够有所想、有所感，教师借助创设适宜情境，以景激情的发掘、刺激学生情感情绪的参与，强化教学对学生情感价值观的影响。

（二）强化动机

当前教学是学生主体的教学，现代教育对学生学科素养的要求和教学模式由封闭到开放的转变，无一不在提醒教师要致力于学生主体能动性的发挥，使学生主动参与教学互动、开展学习研究。学习的行动是多种力量共同驱动的，强烈的动机是使个体快速开展行动，并得以长时间维持行动积极性，产生对抗行动中遭遇挫折的毅力的重要力量，动机也是在英语学习中，影响学生最终成效的关键因素之一。在情感教学中，教师首先要采取多种措施，刺激学生学习动机的快速增长，使学生产生听讲、学习、探究等意愿，从而能够发挥自身的主动性去认识和记忆英语知识，发挥自制力去克制自己思想中、行动上不利于学习活动的想法和动作，全神贯注的参与到教学互动和课堂各环节的体验。教师在采取措施时，要从内外两个角度强化学生动机，学生内部动机通常来自对英语知识和教学活动表现出的喜好，或其本身具有的对新事物的好奇心、求知欲等一切能够促使学生参与和探索的正面情感，这些情感能够刺激大脑使之处于清醒与兴奋的状态，有助于教学的高效率进行。经过新一轮的设计调整，新教材的选编在排版上经过优化的图案和排版设计使整个页面变得活泼，给观者带来愉悦的审美体验，在内容上增添了真实性、趣味性，极大的提升了教材内容可探索、可联想的范围，教师要充分利用新教材优势，在教学中把握好学生好奇心、求知欲、兴趣高涨的时机，将这些情感进一步放大，并通过游戏活动、课堂竞赛等手段有意识的培养学生的正面情感。

同时，教师要注意学生外部动机的调动，如通过语言引导，一是从长远人生目标上给予学生一定压力和鼓舞，使学生意识到高中升学的重要性和价值，对自己施加行为约束，二是从即时或短期感受上，教师可以结合一定奖惩手段，以及将班级制度、活动与学生表现结合起来进行调整，使学生短时间内感受到学习进步带来的优势。

（三）鼓励实践

语言的学习离不开实践性活动，其本来就是脱生于生活生产的实践需要，并在不断的交流实践中形成、固定下来的，缺乏实践练习的情况下，语言水平将难以提升，但我们可以看到英语学习中，即便在学生参与英语学习多年的高中，依旧普遍存在学生不敢开口、羞于开口等情况，为有效培养学生自觉、坚持的学习意志和自信的学习态度，让学生从英语学习与实践获取正面情感，培养学习实践主动性是十分必要的。教师要一是要以多种方式，鼓励学生大胆开口，如根据班级发言情况，设计合适难度的问题点名提问，使学生习惯于开口，同时通过对学生回答、发言做出适度表扬的方式，在班级中营造无畏对错、以积极开口为优先的语言氛围，使学生习惯于开口说英语，并逐渐提高对学生英语表达的要求，使学生在“开口说”到“说得好”的过程中体会语言能力成长的成就感。二是要主动创造适宜的实践环境，在情感教学中，教师依旧要以英语学习活动观为指导，围绕主题内涵，整合听、说、读、写的各个环节，设计符合高中生认知规律的教学，使学生依托现有知识水平，和不同的语篇，引导学生在分析、解决问题的过程中提升语言能力、文化内涵和发展语言思维。特别是在听说环节中，教师要根据学生现有能力水平，在教学初期就限制好学生“听”英语的难度，将其限制在超出学生现有水平，又包含于理解范围内，且要注意“听”的内容与当前主题对应，使学生借助熟悉的对话

背景理解和记忆内容。学生记忆的英语知识需要在实践中调动运用、得以巩固,否则将很快遗忘,教师要及时的提供给学生适合语言输出的实践活动,如通过精心组织与当前学习内容相关的提问,刺激学生展开联想,快速回忆、关联所学词汇、句子,完成知识的实践输出训练,加深原有的知识印象,教师还可以根据遗忘曲线,定期设计问题帮助学生反复巩固所学,杜绝“左耳进、右耳出”的学习方式给学生造成的缺乏学习自信,难以树立起学习自觉性和长期坚持的毅力,这种长期积累和巩固的成果,能够使学生看到努力与收获的联系,从而愿意将更多精力投入英语学习中,培养学习的良好习惯和态度,同时有助于提升学生对教师策略的认可度和配合度,进一步强化情感教学的实施效率。

(四) 小组合作

情感教学注重学生在受教育过程中的情感体验,为此,教师组织更多的实践、情境教学,学生在切身尝试和充分参与中潜移默化的接受情感熏陶,使教师的情感教学目标得以顺利的实现。在众多情感教学活动选择中,小组配合无疑是占据重要地位的一项,小组合作的方式的价值,源于高中教学培养学生合作意识、协作能力、团队精神的教学目标,也源于英语作为语言学科,构建语言实践环境的需求,以及这种形式能够在多人的互帮互助、集思广益中突破个体能力限制,完成独立学习难以达成或周全的学习任务,且小组合作中,学生在统一任务目标下,以集体活动或分工协作的方式达成目标的过程,能够创造出一种宽容、可选择的发展空间,区别于教师统一实施的教学,学生在合作中倾向于发挥自己具有价值的一面,并于合作探究的锻炼中逐渐形成完善的逻辑和鲜明个性。小组合作可以是临时的任务小组,通常因教师布置的任务凝聚在一起,如课堂让要求学生以小组形式进行话题讨论,创造学生语言实践应用和情感交流的机会,为保证交流效果,避免教学讨论变

为聊天,教师要注意约束讨论的时间,根据教学情况设计教学提问及把握抛出问题引导讨论的契机,还要加强小组讨论后的成果验证,给予学生一定的行动压力,除此之外,还可以以小组形式组织有教育价值的游戏、竞赛活动,使合作类型多样化,也使学生会到不同的情感教育。教师还可以开展长期的学习活动,鼓励学生组织其不同主题的活动小组,以集体形式在课下开展英语小说、文稿阅读,英语音乐、影视鉴赏等自主学习和娱乐活动,使学生在放松的语言环境下积累英语知识和培养语感。

结束语

情感教学是现代教育的重要内容,对于学生知识掌握方式的优化、效率的提升以及情感和心智的发展有积极的意义,英语教师要将情感教学的研究作为日常工作的一部分,持续不断的探索有效实施情感教学的方式方法,将情感教学融入英语教学的整个过程中,使学生主动和愉悦的高质量参与英语教学。

参考文献

- [1] 李继昌. 新课程改革背景下高中英语教学思考[J]. 试题与研究, 2020, (33): 109-110.
- [2] 廖后全. 核心素养下如何实现高中英语教学中的情感态度和价值观目标[J]. 信息周刊, 2019(45): 0283.
- [3] 陈汇萍, 陈俊. 高中英语文学欣赏选修课教学中的情感变量研究[J]. 现代中小学教育, 2019, 35(11): 40-42.
- [4] 张星龙. 多媒体环境下高中英语听说教学情感策略分析[J]. 英语广场(下旬刊), 2018(7): 141-142.
- [5] 耿妍. 动之以情以情促教——浅谈高中英语教学中的情感教育[J]. 文渊(高中版), 2020(6): 141.
- [6] 张鸣. 情感引导, 以情促教——论高中英语教学中的情感教育[J]. 文渊(中学版), 2020(7): 970.