

# 初中语文中的单元整体教学应用研究

杨德琪

山东省泰安市宁阳县第二十一中学

**摘要：**本文通过分析初中语文单元整体教学模式的应用方式，希望能够详细探究单元整体教学的特点，创新初中语文学科教学的方法，让学生能够在学习语文知识的过程中拥有更多的机会，发展个人的自主学习能力，开发学习资源，达到充分巩固知识的目的。教育工作者也需将教学的目标设定、教学计划的开展聚焦在单元主题上，从而帮助学生梳理重要知识内容，达到提高学生语文学科核心素养的目的，在教育教学中发展学生多方面的能力。

**关键词：**初中语文；单元整体教学；应用研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.08.017

## 引言

传统授课形式容易分散学生的精力，在教育教学过程当中，教师大多以单篇知识讲解的方式，让学生学习知识内容，而单元整体教学模式强调对相似文本的对比分析，它能够帮助学生节省精力，提高学习效率，是一种非常理想的教学引导形式。在新课标课改的教育背景之下，这种教学手段可以激活课堂，达到提高学生兴趣的目的。教育工作者还需合理创新教学手段，从而充分发挥单元整体教学模式的作用，提高学生的学习水平。

### 一、单元整体教学的特点分析

#### （一）整体性

在应试教育大时代背景之下，许多教育工作者在授课过程中更加关注对考试考点的传输和教学，教师会将课文分成多个知识节点，依次为学生讲述重要知识内容。这种教学方式会浪费大量的课堂时间，也难以做到知识内容讲解的透彻性，而且容易给人一种课堂枯燥乏味之感。而在单元整体教学模式之下，教师更加注重把控教育的整体性，教师需要结合课文的主题、单元的章节重点来传输知识内容。教师可以强调将多篇文本的内关联以知识汇总的方式呈现，从而帮助学生了解单元文本的特色。学生也能够在学习过程中将多篇文本看作一个整体，去系统性的学习和吸收知识。这种教育模式能够提高学生的学习效率，发展学生的个人能力，是一种很好的教学手段。在单元整体学习的基础之上，能够有效提高学生的综合素质水平。

#### （二）综合性

初中语文教师在开设一系列的研究课题时，应当强调提高学生的听说读写能力。教育工作者需要集中学生的精力，利用多样化的资源，给予学生充分锻炼个人能力的机会，单元整体教学模式可以满足该教学要求。教

师可以开设以具体单元主题为中心的研究课题，整合单元的重点知识内容，帮助学生提高综合能力。这种教学手段具备着综合性的特点，教师可引导学生在相关主题下进行群文阅读，同时教师也可以引导学生通过精读、对比阅读、跳跃式阅读等方式，在短时间内理解考试考点，提高阅读能力。教师还可在学生阅读的过程中以确定的主题让学生进行文章的仿写，从而提高学生的写作能力。所以单元整体教学模式是一种极具综合性的教育手段，可以发展学生多方面的能力<sup>[1]</sup>。

#### （三）自主性

单元整体教学模式强调以学生为主体，教育工作者要给予学生更多的机会去发展个人的阅读能力和学习能力。在设定教学目标和开展教学活动时，教师也要以学生为中心安排相关教学内容，所以这种教学手段极具自主性特色，它强调能够真正发挥学生的主观能动性，引导学生去完成相关学习任务。学生可以就具体的主题去查询资料、探索问题、得出结论，这种学习方法极具趣味性，学生彼此间还能够相互合作，提高交流沟通水平。学生在单元整体性学习模式下能够提高个人发现、分析和解决问题的能力，在对文献资料进行整合的过程中还能够提高自身的逻辑思维能力和归纳总结能力，而这些都建立在学生自主学习知识的基础之上。所以单元整体教学模式可以发挥学生的自主性，给予学生更多的机会去自主学习知识，是一种十分理想的教学手段。

### 二、初中语文单元整体教学模式的应用价值

教育工作者在借助单元整体教学模式提高学生水平的过程当中，能够帮助学生整合碎片化的知识点，强调学生学习思维的连贯性、知识结构的整体性。教师可以引导初中学生发现由于学科的学习规律，提高学习技巧，在学习知识内容的过程中也可利用整合碎片化知识的方法，提高自身的学习水平，避免重复性的内容增

加学生的学习压力，减慢学生的知识掌握速度。另外，单元整体教学模式能够帮助学生构建丰富和完整的语文知识体系，教育工作者可以就某一题材的写作特点来创建单元主题，让学生能够通过系统性的研究，提高学习效果。比如，教师通过将《老王》《台阶》《卖油翁》《阿长与〈山海经〉》这几篇课文整合在同一个单元中，设定“小人物”的主题，让学生分析人物形象的描写方法，提高对写人记事类文章的研究程度和理解水平。单元整体教学模式还能够提高学生的综合素质水平，教师以单元主题所开设的相关活动可以从易到难、从浅到深的发展学生多方面的能力，提高学生的综合素质。同时教师还可以结合一些课外知识内容，帮助学生进行知识的延伸，达到开拓学生学习视野的目的，也能够丰富学生的知识储备，提高学生的语文学科核心素养<sup>[2]</sup>。

### 三、当前单元整体教学模式应用中的问题

当前部分教育工作者在授课过程当中，受到落后教育观念的限制，在教学中很难真正发挥单元整体教学模式的优势。很多初中语文教师对教材编写的顺序、方式、内容等缺少认知，而且对单元整体教学模式的重视程度不足。比起这种创新性的教学手段，很多语文教师更加习惯以传统的授课形式讲解知识内容，课堂中留给学生思考和自由讨论的时间与机会较少，学生的个人能力发展速度缓慢。许多教育工作者自身对于教材的研读也不够深入，这也导致单元整体教学模式难以有效开展。部分教育工作者在引入单元整体教学模式时过于形式化，教师非常害怕遗漏相关知识点，所以在单元整体教学模式应用过程中仍旧会传输大量碎片化的知识内容。教师很少引导学生自主阅读知识，即便放任学生自读，也未能有效的传输阅读经验，导致很多学生难以把握文章间的关联。且单元整体教学模式在应用过程中，读和写的过程经常存在脱节的情况，阅读与写作教学板块割裂，学生阅读了大量的素材，却难以转化成自己的语言，应用在写作过程中，这也会影响学生的学习水平和综合能力<sup>[3]</sup>。

### 四、初中语文单元整体教学模式应用方法

#### （一）设定单元主题，精准选取单元文本

为了能够充分发挥单元整体教学模式的应用优势，教育工作者必须设置明确的单元主题，并且根据单元主题精准选取单元文本，帮助学生系统性的学习知识内容。教师在选取单元文本的过程中，既要让相关文本具备一定的共性，又要让单个文本存在独特性。学生在分

析文本内容时，才能够理清重点，了解不同文章的语言特色，并在统一的主题之下完成一个又一个的学习任务，发展个人多方面的能力。比如，在人教版教材中，教师可以以语言运用为主题，将《三峡》《答谢中书书》《与朱元思书》这三篇文章整合在同一个单元当中，引导学生进行深度阅读。教师可以提“山”该意向，让学生通过初读、精读、比较式阅读来分析这几篇文章在该意象描写中的语言风格和具体方式，使学生能够在单元整体学习的过程当中学会对比不同文章的语言风格，对白描、化静为动、侧面描写等等写作技巧也能够更具理解程度。在设定单元主题时，教师一定要根据主题特征，去寻找文本内容。教师要摆脱教材编写顺序的限制，以单元整合为视角，去充实教学内容。教师可以根据相关课程的特点，适当延伸课外内容，使得单元文本更具联系程度，可以突出单元主题。学生在解析文本内容、学习语言知识的过程中也能更快的找到方式方法，从而提高对知识的理解能力和应用能力。

#### （二）强调读写结合，调动学生个人情感

为了能够提高初中语文单元整体教学模式应用的优势，提升学生的学习水平，教师还需将阅读教学和写作教学进行结合，强调多板块语文教学内容的融合，从而提高学生的语文学科核心素养，让学生在知识学习时更具思维的连贯性。可以从整体的视角出发，对知识内容进行延伸与应用，教师也要学会调动学生的个人情感，让学生在产生情感共鸣的前提下去理解知识，内化吸收知识。语文学科当中有许多和实际生活以及情感教育相关的内容，教师可以借助这些文本和资源，让学生产生情感共鸣，同时有效提高学生的学习兴趣。教师也可在调动学生个人情感的基础之上，帮助学生进行读写训练，让学生能够掌握阅读技巧和写作技巧，提高语文学科核心素养。比如，在初中语文人教版《回忆我的母亲》该课教学时，教师可以将老舍的《我的母亲》和胡适的《我的母亲》这三篇文章整合成一个单元。教师可以以“母爱”为主题，帮助学生进行单元主题学习。母亲这个形象总是给人一种温柔、坚强、坚定的特点，教师可以鼓励学生谈谈自己的母亲，锻炼学生的表达能力，让学生更具代入感和共鸣性。教师可以让学生对文本的主题加以细化，在多篇文本共同赏析的基础之上，研究文本的写作风格以及同一主题下“母亲”该形象的不同点。这种以母爱为主题的课题本身就具备情感共鸣性，教师可以借此提高学生的感悟能力。老舍文章中的

母亲是坚强的，胡适所描绘的母亲是严厉的，而朱德所描绘的《回忆我的母亲》一文中，母亲的形象是和蔼和任劳任怨的。不同的文本中同一角色的形象却千差万别，教师可引导学生对人物形象进行点评，寻找人物的差异和共同点，并且将描写人物形象的片段重点标注，让学生进行仿写训练。这种阅读和写作结合的方式可以锻炼学生的文笔，提高学生的语言表达能力，让学生可以拥有将知识加以转化的意识和能力。同时在调动学生个人情感的基础之上，再让学生进行写作练习，也能够让学生“有话可说”，可以提高学生的创作欲望和表达欲望<sup>[4]</sup>。

### （三）借助实践活动，提高学生的综合能力

单元整合式教育模式的教学目的仍旧围绕提高学生综合能力来展开，教师可以借助单元整体活动开设实践课题，帮助学生提高问题解决能力、创新能力和思维能力。教师要根据课程特点，对实践活动进行精心设计和合理安排，从而达到提高学生语文学科核心素养的目的。教师要根据学生不同阶段的学习情况和个人表现来安排实践活动，要提高实践活动的针对性和趣味性，使学生可以积极投入于活动过程中，并在具体的单元主题下发展个人的综合能力，提高个人的学习水平。比如，教师可以以“新闻”为主题，开设实践活动。教师需要在课程伊始先传输和新闻相关的基础知识，如新闻的导语、背景、播报技巧、结语等等，然后教师可以让学生以“新闻编写和播报”为主题，展开实践探究活动。教师要让以小组为单位去搜集生活当中有意思的事物，或者搜寻一些社会热点新闻，再在班级内进行新闻播报。教师可以让每位小组点评其他小组的播报成果，品评哪一个小组的编写和播报最佳，从而予以奖励。这种以具体主题所开展的实践活动可以锻炼学生的信息搜集能力、自主学习能力、小组合作能力、问题分析和解决问题的能力，是提高学生综合素质的良好体现。通过开展这种单元主题活动，也可实时科普一些语文常识，发展学生的语文学科核心素养。

### （四）借助思维导图，促进学生思维发展

思维导图是很好的梳理思路的工具，教师在引导学生整合单元知识内容、对零碎知识点进行汇总时，可以利用思维导图工具，从而发展学生的思维能力。单元整体教学模式有着整体性、系统性的特点，很多知识分散性较强，所以教师需要借助思维导图工具，让学生对课文中的知识内容进行纵横对比，帮助学生搭建学习框

架。比如，在以“情操与志趣”为主题的单元整体教学过程中，为了能够帮助学生掌握单元的关键词，教师可以让学生利用思维导图工具，拓展课文中的知识内容。教师可以让学生将与“情操与志趣”相关联的古诗词、名人名言罗列至思维导图当中，借助思维导图框架，帮助学生复习和巩固知识，提高学生的语文学科核心素养。又如，在以“名著”为主题的单元整体教学课题中，教师可以利用思维导图帮助学生梳理学习思路。在一些经典名著作品的课外阅读中，故事情节变幻莫测，人物关系发展复杂，教师可以让学生以思维导图工具，帮助学生理解人物关系，梳理故事情节。中国四大名著之一的《红楼梦》在人物关系上就十分的复杂，如果学生只是靠记忆进行判定，很容易出现思维混乱的情况。此时教师可以引导学生借助思维导图工具，理清人物要素，分析故事发展脉络，从而提高学生的思维能力。这种整体式阅读方式可以提高学生的阅读水平，提升学生吸收知识的速率，在学习知识内容和进行课外拓展时也能够强化学生的思维能力，提高学生的学科核心素养。

### 结语

综上所述，在素质教育背景之下，单元整体教学模式的优势逐渐突出，这种教学方法强调对单元整体内容的梳理，帮助学生学习多篇文本，从而达到提高学生学习效率的目的。在具体的教学实践中，教师需要以单元主题为核心要素，汇总单元文本，帮助学生解析文本的异同点。教师也需调动学生的个人情感，借助读写结合的教育引导形式，提升学生的阅读和写作能力。另外，教师也可利用实践活动，提高学生的综合素质水平，强化学生的学科素养。思维导图工具也是发展学生思维能力的媒介，教师可以借此帮助学生梳理要点知识，提高学生的学习效果。

### 参考文献

- [1] 胡瑞东. 初中语文单元主题阅读教学的实践探索[J]. 现代教育论坛, 2021, 4(8): 92-93.
- [2] 张永建. 核心素养下初中语文单元整体教学探究[J]. 名师在线, 2021(30): 16-17.
- [3] 周佳. 追求思维发展的初中语文单元整体教学[J]. 江苏教育, 2021(71): 67-68.
- [4] 郑慧娟. 综合性学习在初中语文单元教学中的支架构建探讨[J]. 少年写作, 2021(23): 0040-0042.