

跨文化交际在初中英语教学中的应用

曹会丽

新乐市新开路中学

摘要: 跨文化交际在现阶段初中英语教学中占据着重要地位, 核心旨在促进学生跨文化意识, 理解能力和全球竞争力的发展。通过整合多元文化教学资源、建构真实交流场景、开展互动活动、鼓励参与国际合作等方式, 可以使学生在英语学习中形成国际视野。在教学方法方面, 利用多媒体资源, 小组合作, 角色扮演以及情境教学法, 可以有效地促进学生跨文化交际技能的培养。另外, 实地考察与实践活动的介绍进一步使学生将学到的知识运用到实际环境当中, 希望能够实现跨文化交际教学目的。

关键词: 跨文化交际; 初中英语教学; 文化意识; 国际视野; 教学资源

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.08.056

引言

当今全球化不断深入, 培养跨文化交际能力成为教育领域当务之急。特别是在初中英语的教学过程中, 除了传授语言知识外, 更关键的是通过语言学习的途径, 激发学生对各种文化背景的认识和尊重。这一教学转型既能提升学生语言实用能力又能将国际视野植入其内心, 从而为今后全球竞争打下基础。所以探索并实施行之有效的跨文化交际教学策略具有十分重要的意义。

一、跨文化交际在初中英语教学中的意义

1. 提高学生的跨文化意识和能力

跨文化交际对初中英语教学起着决定性作用, 其重要程度高达语言学习表层意义。在这多元化世界里, 学生跨文化意识是其对全球多样性认知之基石。通过对各国、各地区英语运用文化的接触, 可以让学生学习到如何在多元的文化情境下理解和运用语言。这种能力既反映了语言流利度, 也反映了使其能够在各种文化背景中有效地交流, 以避免误会与矛盾。增强学生跨文化能力, 让学生能鉴别和鉴赏各种文化的共同点和不同点, 这将有助于成功导航未来世界的重要能力。伴随着学生对各种文化的进一步理解, 不仅能促进其语言表达能力的发展, 而且能在跨文化环境下表现出敏锐的洞察力与适应力。

2. 帮助学生理解和尊重不同文化背景的人

尊重与了解不同文化背景下的人们是现代社会对人才的根本要求, 对于初中英语教学来说显得格外重要。跨文化交际这一教育可以让学生超越语言字面意义而深刻地了解各种文化下的行为及交际习惯。这一深层次的文化理解给学生提供了更宽广的视野, 使其在与各种文化背景下的人们进行沟通时能表现出真实的共情与尊

重。它教学生鉴赏多样性并了解多元文化融合过程中相互依赖的关系, 并以此为途径让他们了解如何在不同文化之间搭建并保持桥梁。在尊重中学、在学中敬, 如此循环往复, 既促进学生社会交往, 也为其未来国际平台发展打下坚实基础。

3. 培养学生的国际视野和全球竞争力

跨文化交际这一教学不但拓宽了学生们的视野, 而且也无形中增强了其全球竞争力。通过学习英语这门国际语言以及理解不同的文化, 会使学生在全球化工作环境以及社会交流中得到更好的发展。发展国际视野使学生了解自身文化身份和全球其他文化之间的联系以及文化多样性在国际合作中的意义。通过跨文化交际实践, 让学生了解到怎样与各国、各文化的人一起工作, 怎样从多元化思维模式下寻求共识, 这些能力对今后在错综复杂的国际环境下求生存, 求发展至关重要。所以培养有国际视野、有全球竞争力的人, 既是迎接未来挑战的要求, 也是教育肩负的一项重要任务。

二、跨文化交际在初中英语教学中的应用

1. 引入不同文化元素的教材和资源

初中阶段, 教材和资源选择对促进学生跨文化交际能力非常关键。以人教版教材为例, 编者将大量跨文化内容精心整合, 这些跨文化内容既表现为课文的取舍, 也包含着和文化有关的照片, 地图和生活习惯等诸多信息。比如在介绍节日这一单元时, 课本并不局限于对圣诞节、感恩节等西方传统节日进行说明, 还将涉及中国春节、中秋节, 让学生学习语言时明白其背后文化的差异和关联。另外, 在介绍各国故事, 音乐, 艺术, 历史等内容时, 老师能在激发学生学习兴趣的同时, 帮助学生树立世界多样性意识。上课时, 老师可能会利用多

元化素材如英国民谣, 美国流行文化片段或非洲传统故事, 使学生通过感官体验来学习语言, 也加强了对文化的认知。比如学生们在教室里用角色扮演的方式表现各国学生的日常生活, 既锻炼语言能力又能通过对现实交际场景的模拟感受文化多维性。

2. 提供真实的跨文化交际场景

要想让跨文化交际这一教学不只停留于理论层面上, 初中英语课堂就应该致力于营造和运用一系列跨文化交流的真实情境。人教版教材常安排一些模拟活动, 比如餐厅点餐, 旅游咨询之类的场景, 使学生通过角色扮演练习语言技能。比如学购物对话, 同学们既要模仿购物场景又要顾及不同文化下的购物习惯、礼仪等, 比如中东地区讨价还价很正常, 西方国家就会认为这是一种失礼。在上课时, 老师可指导学生参加国际笔友交流项目、书信往来和不同文化背景下的同学、通过邮件或者社交媒体平台等方式和外国同学实时沟通。这些实际交流经历可以让学生在实际对话中学到语言, 更深刻地理解不同文化之间的交流方式。更进一步, 学校还可组织国际文化节之类的活动, 请不同文化背景下的父母或社区成员交流其语言与文化。在此类活动中学生既能切身感受到跨文化交际的魅力, 又能通过观察与互动学会如何搭建起不同文化之间的交流桥梁。

3. 组织跨文化交流活动和项目

为强化初中学生跨文化交际能力培养, 教师可规划与开展多种跨文化交流活动与项目。比如说, 在人教版英语教材的协助之下, 教师有能力组织国际邮件交流项目。通过参与这类活动, 学生不仅有机会用他们学到的英语与外国的同龄人进行交流, 还可以直接体验和学习其他文化的日常生活。在这个过程中学生既可介绍家乡的文化与风俗, 又可从别人的叙述中学到外国文化。这种沟通在开阔其国际视野的同时, 也促进了人们对于不同文化之间的了解与尊重。此外, 教师还可以凭借教材的内容, 与校内其他学科的教师一起组织跨文化的节日庆祝。比如在研究关于国家与节日的模块中, 英语、历史与地理教师可配合举办“在世界文化日”活动。同学们可分组承担来自各国的演示工作, 内容涉及传统服饰, 食品制作和舞蹈表演。学生们在这些活动中既可以用英语进行实际的交流, 又可以在实践的过程中深刻地理解并感受到不同的文化。模拟联合国大会是节日庆祝之外行之有效的跨文化交流活动之一。学生有能力模仿

不同国家的代表来探讨全球性的议题, 例如气候变迁和环境保护等, 这意味着学生不仅需要英文准确地阐述自己的看法, 也有必要了解和尊重来自各种文化背景的观点和立场。通过这类模拟活动可以使学生在沟通协商中学会跨文化理解与沟通, 继而促进其全球公民意识的发展。

4. 鼓励学生参与国际交流和合作项目

在全球化不断深入的当今时代, 激励学生参加国际交流与合作项目已经成为初中英语教学中的一项重要内容。透过人教版英语教材所给出的框架与内容, 老师能够带领学生们参加更为广泛的国际交流活动例如校际间姐妹校项目以及国际学生会议。学生们可通过这些活动与不同文化背景下的学生进行思想交流、经验交流, 并一起讨论学习过程中所面临的各种挑战及收获。比如在学过环保单元之后, 同学们就能以视频会议的形式参与到国际学生环保论坛中, 和来自全球各地的同学们共同探讨在各自社区中执行环保措施的方法。这一真正意义上的国际合作既为运用英语提供了机会, 又使学生在实践中认识到环保所具有的全球意义。另外, 该校也可和国外教育机构一起为学生提供在线国际课程或者方案。例如学生可加入国际写作工作坊和他国学生合作完成写作项目。透过合作写作故事、诗或论文, 既锻炼英语写作能力又增进文化交流与创意分享。通过这些国际交流与合作项目, 同学们既可以在真实的语境下运用英语, 又可以在跨文化交际过程中加强了解与尊重, 并学习在多元文化背景下进行有效交流的方法。通过这一体验, 会使学生跨文化交际能力, 团队协作能力以及问题解决能力等方面有一个显著提升, 从而为其今后在国际舞台中取得成绩奠定一个坚实基础。

三、跨文化交际在初中英语教学中的教学方法

1. 使用多媒体资源展示不同文化

在跨文化交际这一教学过程当中, 多媒体资源的运用给学生们带来丰富而直观的文化学习经验。教师可以通过视频, 音频, 图片以及互联网等多媒体工具的辅助, 在英语课堂中导入真实跨文化场景。如可放一部介绍英国人民日常生活的纪实节目, 请同学们观察并探讨其文化特点如饮食习惯, 社交礼节。又比如, 老师可以放一首脍炙人口的英语歌曲来带领学生挖掘歌词背后所蕴含的文化含义以及探讨它和所处文化之间的相同之处和不同之处。另外虚拟实境的推出可以让学生犹如置身

外国街头一样,从各方面体验到不一样的文化环境,这一沉浸式体验对促进学生文化意识及语言运用能力的培养是极有帮助的。借助多媒体资源教师既可以展现目标语言国家文化,又可以对世界各国文化差异进行比较介绍,刺激学生好奇心与探究欲。教师利用多媒体资源时需精心准备与教学内容匹配的素材,以保证学生既能接受文化知识,又能切实提升英语听说读写等各方面的能力。教师在教学过程中引导学生进行批判性的思维,培养学生用多元文化视角观察世界,对学生成为全球视野下的公民有着重要的意义。

2. 利用小组合作和角色扮演活动

以小组合作为载体,让学生在完成使命的过程中学会听取别人的建议,磋商决策,一起解决问题。比如在学过关于国际节日英语课文之后,同学们就可分组规划一次节日活动,并从准备活动中切实感受到节日所蕴含的文化内涵,并在整理活动时进行跨文化交流。角色扮演的活动为学生创造了一个模拟真实的跨文化交流环境的平台。通过饰演不同文化背景下的角色,可以让学生多角度地了解与体会文化差异并用英语交流。教师可依据教材内容,设计出各种角色扮演的场景,比如到饭店吃饭,到机场登机等等,使学生置身于一个既会用英语又会用英语的模拟场景,还可以深化人们对于跨文化交往过程中可能发生的误会与矛盾的认识。教师在其中扮演指导者与协调者的作用。教师要对学生进行必要的语言支持以及文化背景知识的学习,以保证学生能顺利地参与到活动当中进行沟通。同时教师也要对学生互动过程进行观察,并及时反馈信息,有助于学生对跨文化交际的经验教训进行反思与归纳。

3. 运用情境教学法培养学生的跨文化交际能力

情境教学法就是把语言学习放在特定情境下进行教学的策略,可以加强学生在实际交际中运用语言知识。初中英语教学时,老师可设计一些和课文内容相联系的模拟场景,如市场购物,朋友聚会,学校生活等等,使学生能够用英语在其中进行沟通。借助于人教版教材的谈话与文章,教师能够建构出一些与学生生活真实相符的场景,比如模拟英国校园生活时,要求学生使用英语查询图书馆所在地,借书等等。教师可以进一步充实这类场景,如学习完有关美食的单元之后,创设餐厅点餐场景,要求学生用菜单中的美食用英语展开讨论、表达偏好、点餐等。在这一过程中教师可通过介绍英美等

国饮食文化来使学生认识不同餐桌礼仪并促进其文化意识与交际技能的培养。通过情境教学能够让学生在特定情境下对英语进行思考与应用,这一学习过程与实际生活更接近,帮助学生加深对新语言知识的了解与吸收。与此同时,该教学方式还可以激发学生学习的兴趣,让学生通过不断地角色扮演与练习来提升语言的运用能力。

4. 鼓励学生进行实地考察和实践活动

在初中英语教学中加入实地考察与实践活动是培养跨文化交际能力的有效途径。教师有权组织学生参观如博物馆、图书馆和历史遗址等地方文化设施,并鼓励学生在实地考察时使用英语进行信息收集,并且和以英语作为母语的讲解员或者参观者做简单的沟通。学生们可以通过这类活动对文化有一个直观的认识,提高英语学习的实际意义。比如在教材单元中涉及某个英语国家名胜古迹的时候,老师可布置一些模拟活动,由学生充当导游、游客等角色,通过英语来介绍、查询相关历史文化信息。通过这种实践活动学生既能巩固课堂知识又能锻炼英语口语能力及跨文化交际技巧。学生通过小组合作、角色扮演等方式,既锻炼了实际运用英语的能力,又加强了跨文化理解、提高了交往技巧,并在交往中为今后国际交流奠定了坚实的基础。

结束语

综上所述,在初中英语教学中融入跨文化交际对学生综合素质的提高有着深远的影响。既丰富传统教学内容,又开阔学生眼界,让学生对不同文化有更深入的了解与尊重,进而在全球化语境中更具信心与竞争力。教师在初中英语教学中,要不断地对教学方法进行探索与创新,让跨文化交际教学真正成为有效且常态化的实践方式。

参考文献

- [1] 郭子火. 跨文化交际在初中英语教学中的渗透[J]. 教师博览, 2022, (09): 60-61.
- [2] 王云霞. 跨文化交际在初中英语教学中的渗透实践[J]. 学周刊, 2021, (10): 142-144.
- [3] 顾红霞. 在初中英语教学中提高学生的跨文化交际能力[J]. 英语画刊(高中版), 2021, (06): 78-79.
- [4] 何玲. 浅析跨文化交际在初中英语阅读教学中的渗透[J]. 中学生英语, 2020, (22): 13.