

论新课标下高中语文阅读教学的有效性研究与思考

白雅娟

河北省邯郸市武安市第一中学

摘要：随着新课改的推行，高中语文的教学模式也越来越先进。要优化高中语文阅读教学模式，必须在教学活动中加入审辩性元素。高中语文审辩式阅读教学从文本理解、情感鉴赏等角度展开教学，允许学生以独立思维与审美意识解读教学资源。设计多元化高中语文审辩式阅读教学的方案，对于阅读教学提质、学生阅读素养提升有着极为重要的意义。本文就新课标下高中语文阅读教学的有效性进行研究，以供参考。

关键词：高中语文；阅读教学有效性；对策思考

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.08.171

引言

新课改背景下高中语文教师需要积极创新语文阅读教学实践，不仅要转变陈旧的教学观念，将新的教学理念渗透到教学工作的各个环节，还要重新明确教学目标、丰富教学方法、改革教学评价，从而有效提升自身语文教学能力和水平，以提升语文阅读课堂教学质量和效果。

一、阅读教学有效性的内涵

语文学科本身是一门以读为主的学科，因此在高中新课改以来，广大语文教师和语文教育工作者就对阅读教学有效性不断进行着研究，目前较为一致的认识是教师在科学教育观念的指导下，引导学生以遵循科学规律为基础，以提升学生的阅读速度、阅读质量、阅读兴趣为主要目标，进而逐步培养和提升学生语文学科核心素养的动态化的教学活动。从本质上来说，阅读教学应该是以学生为中心的，学生、教师与阅读文本之间的多方面“对话”，既有知识与技能的积累，更有心灵的交流和灵魂的对话，这样才能够有效提升学生的语文学科核心素养。由此可以看出，有效的语文阅读教学活动应该体现学生的主体地位和教师的主导作用，其核心是要让学生取得真正的进步、获得有效的发展。而在此过程中，教师也会不自觉地研究、思考、反思、优化阅读教学，进而促进语文教师的成长与进步。

二、高中语文阅读教学的现状

1. 研究内容的不断深入

随着新课标的颁布，高中语文阅读教学研究迈入了深化发展阶段，从初期对概念、价值的阐述，对先进经验的借鉴，到阅读教学的现状分析、上层设计、发展瓶颈等内容研究，我国高中语文阅读教学逐步从理论研究向实践研究转变。在阅读教学研究的不断深化中，学生的语文核心素养得到了切实提高。基于核心素养的语文教学，追求的不再是面面俱到的知识，而是通过“少

而精”的内容带动学生能力的全面提升。阅读教学与核心素养教学在内容选择与组织方式上体现出了高度的一致，这使得学生通过一定的学习，获得了语言、思维、审美等能力的提升。为巩固阅读教学的成果，保障专题阅读教学获得长足发展，研究者们制定各种教学策略并在实践中积极验证，这在一定程度上更加促进了阅读教学研究内容的深化。

2. 教学内容的表面化

目前高中语文新教材阅读教学的内容较多，除了常规的必修教材内容和选择性必修内容之外，还涉及整本书阅读教学，同时还有课外阅读教学的相关任务。因此，部分教师在教学中完全着眼于讲完教材中的学习内容，缺乏对教材中重点内容的深度挖掘和推敲，或者进行课内外知识的拓展与延伸，导致教师教学表面化和肤浅化。

3. 研究方法的不断调整

我国高中语文阅读教学实践，从借鉴国外可操作的教学经验，到根据我国自身教育发展现状，形成具有中国特色的高中语文阅读教学实验。这一系列的变化，使得我国阅读教学研究得到了进一步发展。与此同时，专家学者们对各地阅读教学中存在的问题进行分析，通过调研访谈、课堂观摩、执行分析等多种方式，针对性地提出各种改进建议，并在教学实践中进行验证，切实保障了研究结果的可行性。研究方法上的突破，使高中语文阅读教学研究获得了技术方法上的支持，使阅读教学研究获得更具操作性和科学性的研究成果。高中语文阅读教学研究从应然走向实然，从理论分析走向实践应用，不仅促进了我国高中语文阅读教学的快速发展，也为阅读教学的全面健康发展提供了切实保障。

三、新课标下提升高中语文阅读教学有效性的举措

1. 鼓励多元化思考，拓展思维方式

多元化思考是指学生在阅读中，从不同的角度和视

角思考和解读文本的能力，要求学生超越表面理解，从多个维度分析和评价文本，包括文本的内部和外部因素，如人物心理、社会背景、文化背景等。在教学中，教师应以教学文本为基础，引导学生围绕一个问题展开多元化思考，从不同的视角和角度思考问题，从而更好地发现文本中的深层含义和隐含信息，不断促进创新思维的发展。例如在教学《百合花》一课时，可以提出一个引导性问题：“作者采用了哪些手法来表达故事的主题和情感？这些手法如何增强读者对故事的理解和共鸣？”教师可围绕这个问题指导学生展开多元化思考。首先，教师可引导学生分析文学手法，如比喻、象征等，由此引发学生对相关语句的关注，如将战士比喻为百合花，表现了他们的纯洁和无私。这样的描写增强了读者对故事中人物情感的理解，同时也引发读者对军人品质和牺牲精神的共鸣。同时，作者通过细腻的描述和情感表达来增强读者的理解和共鸣，比如描写新媳妇焦急地等待丈夫归来的情景，表达了她对战士的牵挂和担心，引发了读者对军民情感的共鸣。此外，作者还通过动情地描写和对细节的把握，传达了战士为保护战友而牺牲的情感，唤起了读者对英勇无畏精神的敬佩和感动。在多元化思考过程中，学生可从不同的视角和角度思考问题，比如探究作者为什么选择百合花来比喻战士，思考这种象征在故事中的意义和效果等，进而深入理解作者的创作意图，从不同的视角和角度感知文本的主题和情感，实现创造性思维培养。

2. 尊重学生，激发学生阅读兴趣

根据新课标的要求，学生在语文阅读教学中居于主体地位，这需要语文教师树立以学生为中心的教学观，给学生自主学习、探究和展示的空间，激发学生的阅读兴趣，使学生在阅读教学中能够得到有效的锻炼。

(1) 要相信学生。在学生学习成长过程中，教师的信任是一种力量，它能够给学生传递出肯定和动力，进而激发学生的内在潜能。这需要语文教师在阅读教学中要敢于放手，给予学生更多的自主权，通过任务驱动或者导学案引导来让学生自己先学，给学生展示、锻炼自主阅读的机会，给学生更多的阅读自由，这无形中会激发学生阅读兴趣。例如在对《乡土中国》进行整本书阅读教学时，教师结合新课标对本课内容阅读教学的要求，把第一课时设计成导读激趣课，在自学指导的基础上，给学生布置与整本书阅读相关的任务，然后要求结合教师提供的“整本书阅读及拓展阅读建议表”，鼓励学生进行自主阅读和独立思考，并在此基础上让学生进行自学展示，然后教师再进行针对性的评价，让学生大胆地

谈认识、感受与收获，让学生感受到阅读的收获与快乐，从而激发学生主动参与阅读的内驱力。(2) 鼓励学生自由表达。尊重学生就要给学生展示的机会，在阅读教学中就要鼓励学生畅所欲言，尊重学生的个性化解读，这实际上也是在尊重学生个体的差异性，在此过程中，学生才会逐步改变自己在阅读学习过程中的盲从心理，敢于说出自己内心的想法，也能够使教师了解学生在阅读学习中的优点与不足，进而采取针对性的措施进行引导，这样既尊重了学生的主体地位，也发挥了教师的助学和导学作用。

3. 利用自知自省智能特点，创设联想式情境

自知自省智能指认识、洞察和反省自身的能力。高中阶段的学生已经形成了自我意识，具备一定的自省反思能力，教师可通过创设适当的情境提高学生的自知自省智能，达到阅读教学目标。利用自知自省智能的特点，教师可在阅读教学中充分挖掘文本的情感，考虑学生的感情，在两者之间通过创设情境搭建连结的桥梁，鼓励学生在文本阅读中结合自己的经验进行反思、联想，从而与文本产生共鸣。如在教学《陈情表》时，教师引导学生联想：“如你处在李密的境地，你会作出怎样的选择？你又会用怎样的方式打动晋武帝？”在学生思考过程中，教师指出“臣无祖母，无以至今日，祖母无臣，无以终余年”这句，让学生切身体会到李密非辞不可的决心、与祖母血浓于水的关系以及让晋武帝无法拒绝的言辞之妙。在利用自知自省智能的特点进行阅读情境教学时，还需要注意引导学生进行复习。学生基于自知对学习的知识进行复习，无疑是最有针对性、最有效的。教师可通过连续的问题引导学生在不断自省的过程中弄清楚自己哪里理解、哪里模糊以及模糊的原因是什么，用什么方式解决等问题，在这个不断深入自知的过程中实现自己对学习内容的梳理、学习方法的总结。

4. 教师应注重引导学生进行自主阅读，培养学生的阅读兴趣

在整本书阅读教学过程中，教师应充分发挥引导作用，为学生提供良好的阅读环境和条件，鼓励学生自主阅读、自由探索，培养学生的阅读兴趣和习惯，激发学生的阅读热情，为学生提供展示自我的平台，激发学生的潜能，提高整本书阅读教学效果。教师可以组织学生开展读书交流会、读书知识竞赛等活动，让学生在交流和竞赛中学习和成长。同时，教师还可以根据实际情况设置问题和任务，让学生进行自主阅读和探究。例如，在学习《红楼梦》这本书时，教师可以为学生设置一些问题来激发他们的阅读兴趣和热情。比如：“书中最让

你感动的是什么？你觉得最有价值的是什么？”通过问题来引导学生进行思考和探究，并对整本书进行深入思考和研究。同时，教师还可以设置一些任务来激发学生的学习兴趣 and 热情。比如：“你有没有发现宝玉和黛玉之间是相互喜欢的？”通过设置任务来激发学生的学习兴趣 and 热情，引导学生思考如何更好地完成任务，从而提高整本书阅读教学的效果。

5. 增强实践研究的普适性

目前国内关于专题阅读教学实践的研究，具有代表性的人物是深圳新安中学的特级教师吴泓。吴泓老师引导学生在特定的语文教学内容中，自主进行专题阅读、写作、综合性实践活动，让学生通过这种自主的专题性学习，获得思维与能力的提升。吴泓老师的教学实践，引发了众多学者的关注，也为专题阅读教学的发展提供了良好的开端。但纵观之后的发展，专题阅读教学的实践研究更多地聚焦于某几个地区，比如深圳、北京、上海、广州等地。这些地区享有较好的教育资源，这些教育试点带来的研究成果，能否被大范围推广还有待考量。已有的实践研究成果更多关注专题阅读教学的建构问题，建构只是开端，后续应将专题阅读教学的推广问题纳入研究范围内。比如，不同类型的普通高中如何能够保障在进行专题阅读教学的同时，切实提高教学质量，不同地区的普通高中如何分配语文专题阅读教学的资源等，这些都需要更具代表性和推广价值的研究成果进行支撑。同时，高中语文专题阅读教学也需要找到更具有普适性的策略，各个普通高中如何找准自身定位，如何选择合适的专题阅读教学内容，真正贯彻落实以学生活动为中心的新课改理念，是今后专题阅读教学实践研究的重要内容。构建全面、立体、深化的高中语文专题阅读教学体系，既需要依靠现有的研究成果，更需要对教学实践进行不断创新，增强实践研究的普适性，是建立完整和谐的专题阅读教学体系的重要任务。

6. 多样操作，丰富阅读教学内容

深化学生对阅读内容的认识，是提升高中生语文阅读能力的重要途径，为了有效解决阅读过程中表面化的问题，语文教师要重视采取多样化的操作来引导学生对阅读内容进行深度挖掘，从而丰富阅读教学的内容。

(1) 重视对教学内容的整合。高中统编语文教材所选阅读文本更具代表性和典型性，但受其篇幅的影响，很多都是节选内容，这难免会对学生的阅读理解产生障碍。对此，语文教师可以对与之相关的内容适当进行整合，便于学生立体、全面、多角度地理解阅读内容。如在教授《我与地坛》这课内容时，教师可以把教材中未

呈现的内容也呈现给学生，还可以把作者史铁生的其他代表性作品，如《秋天的怀念》《我的遥远的清平湾》《插队的故事》《务虚笔记》等作品也让学生感受一下，提升学生阅读理解的效果。(2) 深度挖掘教材内容。为了使学生由浅表阅读延伸为深度阅读，语文教师要注重引导学生对教材内容的深度挖掘，尤其是对课文中的关键段落、关键语句甚至是重点词汇进行挖掘和推敲，在理解其语言魅力的同时让学生感受其情感内涵，这对学生的思维能力、审美鉴赏能力和文化理解能力都有很大帮助。(3) 巧用多媒体丰富教学内容。目前，多媒体信息技术已经较为普遍地进入了高中课堂，它也可以成为丰富阅读教学内容的有效“武器”，即教师可以利用多媒体多样化、直观化、便捷化地呈现学习内容的优势，在教材文本的基础上给学生呈现多样化的辅助学习内容，尤其是古诗词教学时把音乐、朗读、视频等资源融入其中，使学生能够从不同的角度去审视学习内容，也就能够提升阅读教学的效果。

7. 采取多元化教学评价，增强其客观性和全面性

评价作为高中语文阅读教学的最后一个环节，对于教师反思总结整个课堂过程、提升课堂教学效果有着重要作用，相比于传统的以教师评价为主的评价模式，多元化教学评价具备更强的客观性和全面性。多元化教学评价主要体现在评价主体和评价方式的多元化，高中语文阅读教学评价主体可以是教师，也可以是学生，甚至鼓励学生家长也参与其中，不同评价主体的意见都可以成为教师综合评价学生的依据。高中语文阅读教学评价方式可以综合采取阶段性评价和总结性评价两种方式，更不能忽视学生平时在阅读课堂过程中的表现。

结语

总之，在新课标下的高中语文教学中，阅读教学是其重要内容，也是培养学生核心素养的重要途径，提升阅读教学的有效性对提升学生的语文素养非常关键，语文教师要结合阅读教学的新要求，优化各个环节，扎实推进阅读教学，提升课堂教学效率，助力学生发展。

参考文献

- [1] 王兴. 如何提升高中语文课堂阅读教学的有效性[J]. 语文教学通讯·D 刊(学术刊), 2014(04): 32-33.
- [2] 潘涌. 新课标下的个性化阅读教学[J]. 语文建设, 2005(11): 9-11.
- [3] 肖亚丽. 多元化策略提升高中语文阅读教学的有效性[J]. 课程教育研究, 2019(33): 80-81.