

浅析初中语文教学中整本书阅读与写作有效结合的策略

李萨出拉

牙克石市第七中学

摘要：阅读与写作都是语文教学的重点，二者之间有着紧密的联系，都是语文教学和学习中不可分割的部分，促进整本书阅读与写作的有效结合，在促进学生广泛阅读的同时，也使写作水平和写作能力得以提升，进一步培养和提高学生的语文素养和综合素养。本文简要分析语文教学中整本书阅读与写作有效结合的作用意义、现状，并就二者结合提出一些建议。

关键词：初中语文；阅读与协作结合；教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.12.001

新课标对初中语文教学提出了更高要求，通过课程的学习，要促进学生语文素养和综合素养的提升，注重锻炼和培养学生的综合学习能力、阅读与写作能力、语言综合应用能力。从初中语文教学的现状来看，阅读与写作仍存在深度不够的情况，如很大一部分学生存在没话可写、空话和套话多、内容不够深刻等情况，学生对生活的观察不够、词汇积累不够是引起这一问题的重要原因。积极促进整本书阅读与写作的有效结合，在大量阅读和广泛阅读中培养学生的语感，实现语言和词汇的积累，不仅能够提高学生的阅读能力、写作能力和语言能力，对于提升学生语文素养和综合素养也有着重要作用意义。

一、语文教学中整本书阅读与写作有效结合的作用意义

阅读与写作在某种程度上来讲是相互促进的关系，实现整本书阅读与写作的有效结合，在提高语文教学质量、培养语文核心素养和学生综合素养方面发挥着积极作用。一是，提升阅读与写作能力。在阅读过程中能够加深学生对整体情节的把握，了解和掌握各种写作手法和写作技巧，以及广泛积累各种词汇和语言，在整本书阅读过程中不断夯实写作的基础，促使写作水平的提升。广泛阅读和积累，在很大程度上能够解决初中生语文写作内容空洞、内容深度不够、无话可写、整体结构混乱等方面的问题。二是，培养和提高学生核心素养。语文课程教学的最终目的是教会学生如何阅读和写作，提高学生的语言运用能力和表达能力，促进核心素养的提升。而实施阅读与写作一体化的教学模式，可以让学生带着目的去阅读，在阅读中思考、加深对文章的理解，

通过对文章思想和结构的分析、归纳总结工作的开展，在提高阅读水平、阅读理解能力和写作水平的同时，锻炼和培养学生的观察能力、欣赏能力等。

二、初中语文教学中整本书阅读与写作结合教学现状

从初中语文教学的现状来看，都在积极展开阅读与写作方面的教学，但在促进二者结合方面仍存在不足。例如：1) 缺乏阅读引导。初中阶段的语文教学鼓励学生大量进行阅读，给学生提供了很多阅读推荐书目，但很多情况下整本书阅读教学仍存在目标和方向模糊、教学设计针对性不强的情况，学生在阅读过程中更注重书本中的故事性，缺乏对作者写作技巧、写作手法、整体结构等的深入考虑和分析，达不到以阅读促进学生写作水平提高的目的。而且，由于缺乏系统化的引导，很大一部分学生对于整本书的阅读和理解比较浅显，过程中存在过度关注故事情节、好词好句的情况，在阅读中没有投入真情实感，无法与作者及文章故事中的主人公产生共鸣、不能做到与生活联系起来、不理解其中的内涵和真理，导致具体写作的时候积累的语言和词汇仍不会运用，导致写出来的文章空泛，甚至存在大量辞藻堆砌、模仿抄袭严重的情况^[1]。2) 阅读与写作的融合度不够。大部分学校教师在进行写作指导的时候，都将重点放在写作方法和写作技巧的教授上，甚至要求学生大量背诵一些优秀文章、优美语句，夯实写作基础，不至于写作的时候无话可说，甚至是套用模板进行模仿写作等，以期在短时间内提高学生的成绩，整个教学过程没有很好将整本书阅读与写作结合起来，使其二者的优势充分发挥和体现。从长远来看，这种教学方式对提高学

生写作水平和语文核心素养并没有实际帮助，也容易打击学生的写作激情和兴趣^[3]。3) 与实际联系不足。无论是阅读教学还是写作引导，都存在与学生实际生活联系不足的情况，很多情况下只是将写作训练作为一种技能的练习，这也是很多学生写作语言优美、段落结构清晰，但文章内涵和情感不足、内容不够深刻、内容“假大空”东西太多的主要原因。4) 阅读层次与写作要求不同。从初中阶段开始，学习任务不断加重，很多情况下学生阅读时间不足，无法开展广泛阅读和兴趣阅读，大多参考中学生阅读推荐书目，或者是教师提供的阅读素材，由于学生个体差异性的存在，个人知识水平、理解能力、接受水平等的不同，如果教师没有结合不同学生情况，对教学深度、广度把握不足，学生接受的阅读材料与写作要求不符，导致一系列教学活动的开展不能从根本上提高学生阅读水平和写作能力，甚至适得其反。例如，让学困生和优等生阅读同一难度水平书，或者是要求学生全部写同一类文章，提供的阅读素材过于简单或晦涩难懂等，都可能影响最终教学效果。

三、初中语文教学中整本书阅读与写作结合的策略

1. 拓宽阅读的广度和深度

初中课程教学需要引导学生广泛阅读，在整本书阅读过程中还需要增加阅读的深度，包括引导学生在阅读中挖掘其中的写作素材、广泛积累写作素材、研究作者的写作风格、培养和提高学生的思维素养等。一是，引导学生对整本书的内容和思想进行深入的分析，深刻理解文章的表述形式和表达方式，包括文章的整体布局、应用到的技巧和方法、语言的组织等，在整个阅读过程中促使学生阅读能力、思维能力和语言文字表达能力等的提升。二是，注意写作素材的挖掘和积累。写作素材缺乏、内容简单和空泛是很大一部分初中生写作中常见的问题，阅读能够帮助学生积累大量的素材，夯实写作基础，在整本书阅读过程中还能够学习和了解文章的布局、结构、立意和词语的运用、作者的创作风格等，再将这些内容融会贯通之后，都能够为后期协作能力和协作水平的提升有所帮助^[4]。三是，注意语文素养的培养和提升。语文素养的培养和提升是新课标下语文教学的主要目的之一，实现整本书阅读和写作的结合，以读促写的过程还要注意学生语文素养的培养和提升。也就

是说，当整本书阅读作为基础，在此之上引导学生深入的体会整本书的语言，并将具体语言置于特定历史文化情境、交际情境当中，激发学生不断的联想和想象，在这一过程加深对文章语言的理解和文学形象的感悟，促使语文素养的提升。而语文素养的提升，也能够为今后的阅读、写作和语文学习等打下坚实基础。例如，在阅读《简·爱》这本书的时候，在初次阅读中可以摘抄一些文中的优美语句、段落，作为后续写作的素材积累；再次阅读的时候，需要体会作者文章中表达出的情感，深刻感受和体会整本书的语言建构与作者情感表达之间的关联性，结合主人公所处的交际环境、生活环境和时代历史文化背景等，更深刻的体会这本书的思想情感，整本书阅读过程还需要考虑作者在人物塑造过程中所采用的各种写作手法和技巧；第三阶段可以引导学生将整本书阅读过程中的感悟和所思所想用文字表达出来，完成一篇读后感，或结合自己的亲身经历，将自己的故事用文字表现出来。在这一教学模式下，促使学生阅读能力、写作能力的提高和学生知识面的拓宽，以及语文素养的培养和锻炼。

2. 保证过程的渐进性与系统性

无论是阅读还是写作的培养都是一个循序渐进的过程，尤其是整本书阅读与写作的结合，很多阅读篇章都比较长、铺开的视野大、人物和故事线多、语言更丰富、结构和故事情节更复杂，在整个阅读过程中需要引导学生一点点将其串联起来，促进视野的拓宽、知识素材的积累、语言的积累和思考表达能力的培养。一是，制定可行的阅读计划。这就要求教师对学生具体情况进行分析，结合不同学生的实际情况，为其推荐适合的阅读书目，激发学生的阅读兴趣和积极性，也能够确保学生在完成整本书阅读之后有所收获，能够理解书中的内容、结构和思想等。在确定阅读书目之后，需要引导学生拟定一段时间内的阅读计划，可以以周、月和学期为单位，结合自身情况，制定适合自身的阅读计划，并在后期监督自己完成。每周记录阅读进度和阅读情况，对照之前制定的计划表，查看计划的完成情况，过程中有助于学生培养良好的阅读习惯；在完成一本书的阅读之后，引导学生写一篇阅读感悟和体会，锻炼学生写作能力，阅读过程积累文章中的优秀段落，总结整本书的结

构、中心思想等，为之后协作打下坚实基础；围绕阅读组织开展读书会，引导学生总结、思考和分享等。二是，在阅读中寻找读写结合点。这就要求带着目的去读整本书，在读完书之后要有所思考。例如，在读一本描写人的书本之后，要思考书中是如何刻画人物的，通过什么样的形式去展现人物的特点和表达人物的情感等，之后在写作的时候也可以参考和借鉴；在读一本描写景物的书本之后，要思考文章写景运用了哪些修辞手法，通过什么样的形式去展现景物的特点，以及描写这些景物有没有其他方面的寓意（如借景抒情），思考在面对同样景物的时候，自己应该怎样去描绘等。三是，激发学生联想和想象，并与学生的实际相结合。无论是哪种题材的文章，都要求学生做到言之有物，不至于内容过于空泛，没有实质性的内容、没有思想和核心。这种的文章一定不能打动人，且会显得结构很散，也容易出现跑题的情况。在引导学生进行整本书阅读的时候，还需要激发学生联想和想象，并与自己的生活实践联系起来，先是通过阅读感受文章，之后通过文章联想实际，感受其中的思想和情感，最后结合实际考虑如何自己书写等。例如，在读完《昆虫记》这本书之后，不只是了解书中描写的各种昆虫，还要能够体会作者想要表达的情感（作者对小生命的悲悯等），之后可以布置作业，让学生走出课堂、走到室外，通过观察大自然中的一些动植物，联系生活实际，完成一篇习作。此外，归纳与总结同样重要，无论是阅读，还是写作，都要求学生不断归纳和总结，查找自己的不足，持续改进和优化，在这一系统化的学习过程中循序渐进的促进阅读能力、写作技巧和写作水平的提升。

3. 发挥教师引导作用和学生自主性

阅读水平和写作能力的培养和提升，要求学生养成良好兴趣，除了课堂上教师教授的内容外，还要广泛阅读、自主训练，而这一过程教师也不能放任不管，需给予科学指导、适时指导，确保学生在阅读与写作练习中把握内容主次，提高阅读效率，深入理解阅读篇章的内容、表达方式、布局、技巧、语言风格等，而不是只停留在了解故事和积累好词好句阶段。例如，在阅读《济南的冬天》这篇经典散文的时候，不能只停留下积累写作素材，摘抄文中优美语句、段落层面，更应该引

导学生理解文章是如何表现作者对家乡的热爱之情，了解散文的写作技巧和写作核心等，散文不仅仅是描写“景”，更应该突出“情”。为确保整本书阅读与写作结合教学的有效性，需坚持“以读促写”的原则，在阅读基础上，更深入的理解和体会语言建构的相关知识。为提高教师指导阅读与写作的有效性，需要教师把握学生的兴趣点、学习难点和困惑点等，并引导教学与学生实际生活结合起来，而不是单纯的应对考试和提高成绩，提供与学生成长、核心素养培养、人格塑造和价值观念养成等相关的阅读素材，保证阅读层级与写作要求的一致性。例如，对于一些基础比较差的学生，可以提供稍微简单一些、结构层次很明确的阅读素材，对于基础很牢固的学生，则适当增加阅读难度，确保阅读与写作结合教学是一个循序渐进的过程；在引导学生读完一篇文章之后，了解那个时代和所处时代下的主人公，以及思考当今时代与生活实际，有所启发或警示，不仅有助于提高阅读水平和写作技巧，还有助于培养学生的综合素养；制定适合的阅读目标和计划，一步步落实，不能只局限于单一类型文本的阅读，也不能只局限在低层级的阅读。

结束语

阅读与写作是语文课程教学的主要目的之一，也是初中语文教学的重难点，需要结合教学目的、学生实际，推进教学模式和方法的创新，在促进学生阅读水平和写作能力提升的同时，培养和提高语文素养和核心素养。阅读与写作二者之间有密切的关系，相互可以促进，通过整本书的阅读，并引导学生在阅读中注意积累语言、思考和总结，了解、掌握和学习写作手法与写作技巧，强化写作能力。写作水平的提升，也有助于学生在阅读中更容易掌握结构和核心等。因此，初中语文教学中整本书阅读与写作有效结合很有必要。

参考文献

[1] 邓学超. 初中语文教学中整本书阅读与写作的有效结合[J]. 互动软件, 2020(3): 3139-3140.

[2] 卓莉. 重视整本阅读, 提升习作能力[J]. 科教导刊-电子版(下旬), 2016(8): 63-64.