

初中语文作业设计的优化分析

薛徐

江西省抚州市金溪县实验中学

摘要：初中语文是初中生在此学习阶段必须要掌握的一门基础课程知识，也是学生进行其他学科学习提升的重要基础。而作业是检验学生学习成果和学习状况的重要手段，其作业完成的情况和质量也是教师对学生教学成果的重要反馈，从一个学生的作业能看出学生是否对相应的语文知识进行充分消化吸收。因此，作业设计在当前初中语文教学过程中发挥着重要作用，教师则需要通过以下方面来针对当前初中语文作业设计的状况进行改进和优化，让学生在完成作业的过程中明确自己的薄弱环节，将语文作业所发挥出的高效教育作用运用起来。促进学生的长远发展。

关键词：初中语文；作业设计；现状；探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2022.12.143

纵观当前初中语文作业设计中所存在的问题，以及与现状的适配程度，我们能够发现以下需要优化的重点：学生作业量多，形式单一；学生在完成作业的时候只是被动的接受者；语文作业资源的开发不足；语文作业反馈得不够及时和到位。这些问题的存在都大大加强了语文教学进程推动的难度。因此，作为初中语文教师，则需要充分的分析学生在此阶段的学习能力和学习情况，通过课堂教学掌握学生对相关知识的接收程度，了解学生的学习难点和薄弱点，从而在后续的作业设计过程中加强学生薄弱点的侧重和加强，不仅能够帮助学生通过作业开拓视野、提升自我，还能够帮助学生及时解决学习过程中的困难，使学生的文化见识和修养水平得到提高。

一、初中语文作业设计存在的问题

（一）缺乏趣味性和实用性

在设计初中语文作业时，老师应该多考虑学生的兴趣和实际需求，制定有趣且实用的作业，比如可以让学生根据自己对生活的理解写一篇小作文，或者让学生选择自己喜欢的文学作品进行分析和评论，这些作业能够激发学生的学习热情和兴趣，提升他们的阅读能力和写作能力。

（二）难度过大或过小

初中语文作业的难度设置要合理，不能过大或过小。过大的作业难度会让学生感到挫败和失去学习兴趣，过小的作业难度则会让让学生感到无聊和浪费时间。老师应该根据学生的实际能力和课程要求来制定作业，让作业难度适当，有一定挑战性但又不会过于困难，在保证学生完成作业的前提下，激发他们的学习动力和兴趣。

（三）缺乏反馈和指导

初中语文作业的反馈和指导对于学生的学习至关重要。老师应该及时给学生反馈和指导，帮助他们发现问题和解决问题，让学生知道自己哪些地方做得好，哪些地方需要改进。通过反馈和指导，学生可以更好地理解和掌握语文知识，提高学习效果和成绩。

（四）重视形式而忽略内容

有些初中语文作业注重形式而忽略内容，使得学生只关注字数和格式，而忽略了文章的核心意思和表达效果。这种情况容易导致学生学习的表层化和机械化，影响他们的语文素养和创造性思维。因此，老师应该注重内容的教学，帮助学生理解文章的意义和目的，培养学生的创造性思维和表达能力。

（五）缺乏多样性和个性化

初中语文作业应该注重多样性和个性化，体现学生的特点和风格，有助于激发他们的创造力和想象力。老师可以采用多种形式和方法，如古诗文背诵、写作、阅读理解等，让学生根据自己的兴趣和特点选择适合自己的方式学习语文。这样不仅能够提高学生的学习积极性，还能够发掘他们的潜能和特长。

二、初中语文作业设计的原则

（一）适宜性原则

适宜性原则要求教师在设计作业时考虑学生的认知水平、年龄特点和学习需求，确保作业内容既不过于简单以致无法激发学生的学习兴趣，也不过于复杂以致超出学生的理解与处理能力。作业量应当适中，时间分配合理，既要保证学生有足够的时间来完成作业，也要避免占用学生的休息和娱乐时间，以免造成过度负担。适宜性原则体现在作业的难易程度、内容量与形式多样

性上。语文作业不应只局限于传统的填空、选择题等形式，而应结合学生的实际生活经验和兴趣爱好，适时引入写作、阅读理解、文学鉴赏等综合性、实践性强的任务，旨在提升学生的语文素养和综合应用能力。

（二）巩固性原则

巩固性原则指的是语文作业应有有助于巩固课堂所学知识 with 技能。作业应紧密联系课堂教学内容，通过合理的作业设计，使学生能够复习和巩固所学的语文知识，如文学作品的鉴赏、语言文字的运用，以及阅读、写作等基本技能。作业可以包括对课堂学习要点的回顾、对学习难点的针对性练习，或者是对教学内容的深化拓展。例如，学习了一篇文学作品后，作业可以是写一篇读后感，既复习了文章内容，又锻炼了学生的表达与写作能力。巩固性原则强调作业与课堂教学的衔接，避免出现脱离课本、内容空洞的现象，确保学生通过作业能够实现知识的内化与应用。

（三）拓展性原则

拓展性原则强调作业应有有助于拓宽学生的视野，提升学生的思维能力和创造力。拓展性作业通常涉及对课堂学习内容的进一步探索、研讨和创新实践，使学生不仅仅局限于课本知识，而能够将所学应用于更广泛的语境中。例如，教师可以设计一些文学作品的比较研究、主题探讨或社会实践活动，让学生在完成作业的过程中，深入了解不同作品间的异同，探讨文学作品与现实生活的联系。拓展性作业鼓励学生主动学习，促使他们在掌握基础知识的基础上，挖掘更多的知识点和技能，从而促进学生的全面发展。

（四）创新性原则

创新性原则要求语文作业应激发学生的创造性思维 and 创新能力。创新性作业可以是一些开放性题目，如创作类、研究类或探究类任务，允许学生发挥想象力和创造力，探索多种可能的答案。这类作业往往没有固定的解题模式，鼓励学生跳出传统的思维框架，自主学习和思考。例如，教师可以设计创作一篇小说、剧本或者诗歌的作业，要求学生结合自己的经历和观察，创造独特的内容和形式。创新性作业不仅提升学生的语文素养，还有助于培养学生的独立思考能力、问题解决能力和艺术审美能力。通过这种类型的作业，学生可以在实践中学习，更好地将知识与技能应用于生活和未来的学习之中。

三、探究初中语文作业设计的改进措施

（一）加强作业形式和内容的丰富

在传统的语文教学理念中，作业的设计主要是以书面文字为主，形式和内容大部分都与教材内容相关，且枯燥单一^[1]。而这种简单的传统教学形式和内容，在当前新教育课程改革理念下已经不适用，这种束缚的语文作业设置容易带给学生强大的精神压力。因此，作为新时代的语文教师，想要在作业设计的过程中进行创新改进，那么就需要突破传统作业形式和内容的局限，将书面上的作业以和现代科技创新的形式展现在学生面前，更加注重学生在作业完成过程中的情感体验，帮助学生最大程度用积极情绪取代消极情绪，用更加良好的学习状态完成语文作业。

例如，在进行《济南的冬天》这篇文章的教学过程中，老师需要先将作业的丰富分为形式和内容两个不同的方面，分别对其进行措施改进。首先，在作业的形式方面，教师可以运用当前社会流行的高科技手段进行创新。许多学生都是采用笔和纸完成作业的，而且在完成作业的同时缺乏环境和氛围的影响，对作业的理解程度并不高。若是教师能够在高科技手段的基础上让学生将自己带入文章，感受“济南冬天的美妙和神奇”这样就能够大大加强学生的情感体验。此外，教师还需要为学生提供发挥特长的机会，让学生根据自己所擅长或是所感兴趣的形式表现出自己对“济南冬天”的认识。然后，在作业内容的丰富方面，学生可以一改普通的书面作业而转化为“读”和“说”，通过语言的不同表达形式来增加学生对作业接受程度。教师可以让学生在课后将这篇文章有感情的朗诵给家人听，并且根据自己的理解为家人讲解这篇文章的内容。同时，家人在聆听学生朗读的同时也需要为学生的表现情况作出评价和打分。通过上述这样作业形式和作业内容的丰富改进，不仅能够满足学生在初中阶段强烈的学习好奇心和求知欲，还能够充分锻炼学生的思维能力，有助于学生在未来语文学习道路上的不断发展和前进，将传统作业形式中的重心转向学生，让学生拥有更强的语文学习体验感，鼓励学生努力表达自己。

（二）加强学生在作业中的选择权

众所周知，作业的设计通常都是由教师完成的，而学生只是根据教师所传递的信息，被动的接受作业安排^[2]。而现如今的教育比传统教育更加注重学生的民主原则，比起学生被动的接受知识，教给学生更多学习自主权是更重要的。因此，教师需要在初中语文作业设计

的过程中给予学生作业的选择权，尽可能的避免作业成为学生的负担，带给学生过多的精神压力，用更加容易被接受的作业形式，实现作业设计中的民主原则。

例如，在进行《黄河颂》这篇课文的教学过程中，教师就需要在作业设计的时候，尽可能考虑学生的需求，给予学生作业选择权，同时给学生提供充足的时间和空间。首先，许多教师在设计作业的时候会控制不住作业的量，过多的作业会导致本身学习就困难的学生产生过大的压力。那么这个时候教师就需要让学生自主选择作业的数量，根据自己作业完成的实际情况和速度以及自己的知识接受能力，去选择在能接受范围内的作业数量。然后，教师在作业设计的同时还可以强调学生的参与权，以前的作业设计总是由教师一人完成，而现在则可以让学生一起参与作业形式的讨论和商量，选择大部分学生喜爱的作业形式。接着，对作业的难度，教师则可以根据不同学生的语文知识学习情况进行合理分层设计，让学习程度和学习能力不同的学生都能拥有适合自己学习能力的作业。除此之外，教师还需要在学生完成作业之后，为学生留有足够的时间和空间，让学生根据自己所完成的作业，结合所学习到的语文知识进行相互间的批改和点评。通过上述这样在初中语文作业设计的过程中，给予学生充足的作业选择权，可以有效地突出民主原则在教育过程中的体现，让不同的学生都能找到适合自己的学习方法，让每一位学生都能够有充足的机会去思考不同题目的解答方法以及其中所涉及的重难点，让学生通过沟通和交流从作业合作思考，有效的提高学生对语文教学内容深入理解和把握的积极性。

（三）加强其语文作业资源的挖掘

提起语文作业，大家能想到的应该都是传统的作业形式以及单一的作业资源，这样单一的作业资源并不能对学生语文知识的学习以及视野的拓展起到帮助，反而容易在长时间单一作业资源的影响下，而为学生带来消极影响。因此，作为现代书中语文教师，则需要不断挖掘更加丰富的语文作业资源，让学生在完成作业的过程中能感受到学习的乐趣，并掌握更多有趣的语文知识^[3]。

例如，在进行《猫》这篇文章的教学过程中，教师首先可以注重于挖掘这篇文章与其他学科知识之间的联系，帮助学生在在学习这篇文章之前就能够对相关事物产生初步的印象。然后，教师还需要注重校本资源和乡土资源的开发和利用，让学生走出课堂，走进校园自然环

境，对校园中的一些“猫”进行观察，并自由分享自己与猫之间的联系。接着，是还要注重生活资源的开发，让学生思考自己在日常生活中是否有发生过与“猫”有趣的互动。同时为了增强作业的趣味性，教师可以让学生利用自己擅长的形式将生活中遇到或是自己家养的猫记录下来，记录的形式可以是绘画，也可以是相机拍摄，这都取决于学生自己。通过上述这样不断挖掘初中语文作业的资源，能够更好的引导学生认真观察生活，能够将所学习到的语文知识充分运用到生活中去。

（四）加强语文作业反馈形式改进

反馈无论是对学生学习还是对教师教学来说都是末尾阶段必不可少的一部分，及时的反馈对于教师语文作业的设计来说，能够充分的对作业设计的目的以及是否得当进行思考，同时也能够分析学生通过作业是否能够达到相应的教学目标，而自己在后续的作业设计过程中应该如何改进变得更加完美。因此，小学语文教师需要加强语文作业反馈形式的不断改进。

例如，《皇帝的新装》这篇文章的教学中，教师首先需要了解学生在完成这些作业过程中的感受，耗费了学生多少的时间和精力，然后，教师还要反思在完成作业之后，要通过什么形式的讲解才能够将作业的优势发挥到最大。同时还需要思考作业过程中所涉及的重难点，对学生来说是否能够被吸收？是否需要及时的调整教学内容和教学计划？通过上述这样在作业反馈形式的不断改进过程中，教师能够更好的发现作业设计中所存在的问题，祝学生养成良好的作业完成习惯。

综上所述，初中语文教师需要针对作业复制过程中所存在的系列问题提出具有针对性的解决方法，更好的将作业在教学领域所发挥的作用展现出来，从而推动学生全方面的成长。因此，我们可以更好地设计初中语文作业，有效巩固学生的语文知识，提高他们的语文素养和综合能力。同时，也要注意作业的质量和学生的学习负担，确保作业的有效性和可操作性。

参考文献

- [1] 张晨. 提升初中语文作业实效性的探索[J]. 新课程(中), 2018, No. 455(08): 214-215.
- [2] 张凤华. 如何有效设计初中语文作业[J]. 教育现代化, 2018, 5(33): 369-370.
- [3] 马玉兰. 谈初中语文作业设计的有效性[J]. 考试周刊, 2018(02): 58-59.