

初中语文教学中作业多元化设计的策略分析

龙清

宜春市经都学校

摘要：新课程标准的改革下，语文教师不仅要重视对课堂教学环节的完善，还应重视对课后巩固环节的设计。因此，在初中语文的多元化作业设计中，初中语文教师应当完善作业布置形式、性质和难度，全面了解清楚班级学生间的差异性，以学生间的不同之处为基础设计出多元化语文作业，这样能够更好地提高学生的作业完成效率和效果，实现学生对语文相关知识的深度把握。基于此，本文就初中语文教学中作业多元化设计的策略展开分析。

关键词：初中阶段；语文教学；作业多元化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.01.162

引言

作业是巩固课堂教学的重要环节，是课堂教学知识的重要补充和延续，也是反馈学习情况的重要途径。这就需要初中语文教师切实完善自身作业布置理念，应当在作业设计的内容和形式上进行适当改动，结合班级学生的兴趣爱好和语文学科特点设计出多元化语文作业，这样能够突显出语文学科的育人价值，提高语文作业设计和布置质量，增强学生的作业完成效果，进而帮助学生养成良好的学习习惯，在作业完成中找到适合自己的学习方法。

一、优化教师理念，把控作业设计

在初中语文作业布置中，作业的合理性和高效性能够决定作业价值的高低，也能够决定班级每个学生学习能力的强弱。因此，初中语文教师就要优化自身作业布置理念，对语文作业数量、形式和难度等进行合理优化，应以班级学生的实际学习特点和情况等作为作业布置方向。另外，初中语文教师还需要在把控作业设计时听取学生的意见，以学生的实质性建议完善作业，这样能够全面提升语文作业实效，提高学生作业完成自主性，进而有效促进初中生身心的健康发展。

例如，第一，针对作业布置数量，应减少对重复性作业的布置，控制作业布置数量和对应完成时间，在内容上要有效缩减，真正设计出高质量、精简化的作业内容，这样能够实现“双减”政策下减量提质的要求。第二，针对作业布置形式，教师除了可以采用书面型作业形式外，还可以采用线上或者生活型的形式完成布置，将语文作业设计与信息技术有机融合，以音频、视频、图片、PPT等方式直观呈现作业内容，实现作业设计的信息化、创新化。第三，针对作业布置难度，初中语文教师应当明确新课标要求、考试范围，以及对语文学科

各知识点的学段要求，为学生布置出难度适宜的作业，还需要以班级学生的个性化差异为基础设计不同难度的作业，以保证学生作业完成参与度的提高。

二、强化自主学习，布置预习类作业

在初中语文作业设计中，教师可以以学生需要达成的学习目标为基础展开设计，可以在展开知识教学前为学生布置出预习类作业，让学生利用空余时间自主阅读和理解将要学习的知识，还可以就自己不理解的知识上网查阅，旨在帮助学生认知将要学习的知识内容，构建起属于自己的知识体系。另外，在此预习类作业布置中，教师还要强化自身对学生的指导，应当时刻了解到每个学生的预习效果，针对每个学生预习中出现的问题对课堂教学方案进行合理完善，这样能够将作业布置的价值凸显出来。

例如，教师在教学《纪念白求恩》这一文章内容前，就可以为学生布置预习类作业。第一，教师可以先将这一文章的录音等进行分享，让学生在学习前跟着录音完成阅读工作，勾画文章中的重点语句或者词语，旨在体会作者的写作情感，了解文章大意。第二，教师就可以鼓励学生上网查阅“白求恩”的相关资料，并将查阅到的资料整理到写作笔记中，便于后续写作时对这些素材的应用。此外，教师还可以将优秀教师的讲解视频为学生分享，让学生在预习作业中完成观看。第三，教师可以鼓励学生就自己在预习作业中出现的问题在线上交流渠道中进行表达，向教师提出自己学习问题，这样能够保证学生预习作业完成效果和价值达到最高。

三、基于能力培养，布置阅读类作业

阅读是语文教学中学生必备的能力之一，能够提高学生的语言组织与表达能力，增强学生对文章内容和情感的理解能力。以此，初中语文教师就可以为学生布置

出阅读类的作业，借助线上交流的形式为学生分享合适的阅读资源，并让学生制定出属于自己的阅读计划。另外，在此阅读类作业中，初中语文教师还可以鼓励班级学生分享自己阅读过的书籍，并将自己的阅读体会表达出来。这样能够拓宽学生阅读视野，让学生在阅读中积累下丰富的写作素材，为后续的写作实践奠定基础。

例如，第一，教师可以为学生分享一些与教材文章相关的课外读物，如针对《刘姥姥进大观园》这一文章，教师可以向学生推荐《三国演义》《西游记》《水浒传》这三本书，让学生对中国四大名著作出完整分析和了解，以帮助学生树立起文化意识。第二，教师可以为学生分享一些适合其年龄的课外读物，如《钢铁是怎样炼成的》《童年》《鲁滨逊漂流记》《名人传》《格列佛游记》等，这些书籍旨在教学生“如何生活”，以帮助学生树立起良好的生活观念。第三，教师可以让学生在交流群中分享自己阅读过的文章内容，并就自己的阅读感悟进行深度表达，与班级其他学生交流阅读心得，为学生提供进步的空间，以便更好地激发学生的学习探究能力和思维能力。

四、结合学生差异，布置层次性作业

针对初中阶段的学科教学，由于这一阶段学生在学习能力和学习态度等方面存在较大的差异性，这就导致班级学生对于作业难度的接受程度不同。因此，初中语文教师就需要全面认识到班级学生间的差异性，应根据班级学生间的不同之处设计出差异性作业，让学生以自己的学习潜能为基础完成教师所布置出的作业，而教师还需要在这一作业形式中注意观察学生的作业完成程度，对出现问题的学生给予针对性指导和激励。这样能够使每一个学生都获得最大限度的发展，从而有效激发出每个学生学习语文的热情，全面提升班级学生的语文学习水平。

例如，教师应当先根据学生个人档案以及学生的课堂学习态度合理划分层次，将班级学生划分为学习能力依次降低的A、B、C三个层次。此后，初中语文教师就可以为各个层次设计和布置分层作业，针对A层次的学生，可以为其布置拓展性作业，让学生完成创作类作业，在创作中完成思维的启发；针对B层次的学生，可以为其布置巩固性作业，让学生完成分析理解类作业，在阅读中把握文章情感；针对C层次的学生，可以为其布置务实性作业，让其完成阅读类作业，在阅读中把握

文章内容。另外，语文教师还应当根据各层次学生的变化调整层次名单，从而为分层作业设计的落实创造良好条件。

五、联系实际生活，布置调查性作业

语文是一门生活性较强的学科，和实际生活的联系较为紧密，为此，初中语文教师就可以在作业布置中引入调查性作业，作业设计的内容要紧贴生活实际，将科学知识与生活联系在一起，让学生结合语文文章主题深入到实际生活中，从生活实践中汲取语文养分。另外，教师还可以让学生在融入生活中拍摄出一些照片，与语文文章描写的内容密切联系，以夯实、运用、推进等方式掌握学习到的语文基础知识。这样能够帮助学生感知到语文学科的魅力，让学生在知识的环境中感受时代的进步和社会文明的发展，着力提升学生的全方位素养。

例如，针对《猫》这一文章内容，这一单元主题为“突出中心”，这时教师就可以让学生在课下完成调查，拍摄自己家中或者流浪在外面的猫的照片，让学生对比拍摄下猫的不同特点，并借助网络上的资料调查拍摄下的猫所属类型，这样能够使学科内容与自身日常生活存在密切关系，整体趣味性增强，也符合调查性作业设计要求。另外，教师在教学完《苏州园林》这一文章内容时，还可以鼓励学生家长假期带领学生到苏州园林进行参观，并将拍摄下的照片和文章内容进行对比，明晰作者写作的真实性，以实地考察型作业吸引学生兴趣，通过亲身实践能够掌握说明文的写法，让他们不再“纸上谈兵”，在实践中真真切切体验生活，从而夯实对语文知识的学习。

六、联系学科特点，布置实践性作业

“兴趣是最好的老师”，而在初中语文教学中，教师想要提高学生兴趣，就需要从作业设计方面进行合理调整。教师可以联合学科特点和学生感兴趣的话题设计出实践性作业，将写作创作这一实践作业形式引入其中，让学生合理应用所学语文知识和搜集到的素材完成文学创作，让学生在大量的实践中去掌握和运用语言知识与技能，使作业完成过程更加生动、有趣。通过这一作业形式的布置，能够让学生的作业完成环节变得有乐趣，而不再是学生的负担，最终实现真正的减负。

例如，教师可以针对《写出人物的精神》这一写作任务完成实践性作业的布置，可以让学生自主挑选一个了解的人物展开创作，将这一单元中文章的写作技巧、

写作结构、用到的语法知识、搜集到的写作素材等融入其中，以充实自己的文章。还可以让学生通过课外调研、观察、写生等途径来获取写作信息、激发写作灵感，为其写作能力提升而奠基。而在班级每个学生创作完成后，教师可以让学生将自己创作好的文章内容朗读出来，就其中的闪光点和不足之处与班级其他学生讨论，并引导学生对文章的主要内容进行总结，锻炼学生的知识总结能力和仿写能力。高质量的作业设计，不仅能够有效地实现课上课下的有效衔接，而且能够多方面地提高学生的语文素养。

七、拓宽学生视野，布置拓展性作业

由于语文教材中包含的知识有限，学生对于语文文章内容或者相关知识的理解较不全面，这时，在初中语文多元作业布置中，语文教师就可以将拓展性作业引入其中，教师可以借助网络技术为学生查找更多的学习资源，并在线上交流软件中为学生分享出来，让学生充分利用空余时间完成自主学习。另外，在此拓展性作业中，教师还可以鼓励学生表达，将自己查询到的相关资料进行分享，这样能够提高学生的自主学习意识和能力，进而锻炼学生独立思考问题的能力和创新能力。

例如，教师在教学完《观沧海》这一诗歌后，为了帮助学生全方位体会诗歌所表达的情感，教师就可以为学生拓展诗歌中的内容。第一，教师可以为学生拓展作者资料和创作背景，即曹操是东汉末年著名的军事家、政治家和诗人，在创作时正处于战争阶段，曹操亲率大军北伐，在登山观海时触景生情写下的。第二，教师可以为学生拓展诗歌形式，这一诗歌不同于以往的诗歌形式，属于乐府诗，语言简单易懂，多用对话或独白的形式叙事，并且极具浪漫主义色彩。第三，教师可以为学生拓展诗歌的译文，可以先让学生结合课堂上的所学完成翻译，之后将正确的译文分享给学生，让学生完成对照，在对照中找出自己理解不足的地方。

八、结合作业情况，强化作业的批阅

在初中语文多样化作业的设计中，为了保障班级学生都能够在作业完成中有所收获，强化班级学生对语文知识的巩固和查漏补缺，教师就需要及时检查班级学生的作业完成情况，另外，在此作业批阅中，语文教师还可以联合学生家长开展这一环节，要求学生家长在家庭中学生起到监督和督促的作用，让学生在有限的时间中

发挥自身学习潜能，完成教师所布置的作业任务。这样能够提高学生对语文知识的理解和巩固，帮助学生感知到语文学科的魅力，在多方面的评价中全面认识自己。

例如，教师可以每日定时搜集学生作业，让学生在规定时间前将作业内容发布在交流群中，未提交作业的学生需要在群中说明情况，未提交次数较多的学生需要获得应有的惩罚。而在学生将作业提交后，语文教师就需要及时完成批阅工作，将每个学生的作业问题标注出来，将其反馈给学生，让学生在将的指导下完成改正工作，而对于学困生教师则要重点关注，应就学困生的问题耐心教授，通过作业反馈功能能够了解课堂教学效果，针对课堂教学过程中的一些不足之处及时进行改进。而在这一作业批阅环节中，为了实现学生家长的密切配合，教师还应当与学生家长密切沟通，在沟通交流中改变家长对语文作业的印象，让家长正确看待作业布置的价值，从而提高学生在完成作业时的效率。

结语

总而言之，多元化作业的布置能够实现学科教学内外的连接和语文学科育人价值的凸显。为此，在初中语文作业设计中，教师要了解学生的学习特点，遵循双减政策的相关教育理念，根据这些目标合理安排出合适的作业，通过多元化语文作业的布置，不仅能够促使班级学生的个性化学习需求得到满足，真正彰显出作业的教学价值，突出学生的主体地位，还能够实现学生多方面能力的养成和提高，促使学生的语文核心素养得到培养。

参考文献

- [1]雷春林.“双减”政策下初中语文作业的设计与优化[J].当代家庭教育,2022(29):53-56.
- [2]蓝红英.提高初中语文作业设计有效性的策略[J].亚太教育,2022(22):150-153.
- [3]张兆年.“双减”背景下初中语文有效作业的设计和 implement[J].新课程研究,2022(32):10-13.
- [4]余宋滨.“双减”背景下的初中语文作业设计原则和功能导向[J].语文世界(中学生之窗),2022(11):64-65.
- [5]柏小武.基于“双减”背景下初中作业设计与评价的实践研究[J].数据,2022(10):138-140.