

以趣激学以学为趣——初中英语趣味教学实践研究

朱加凤

扬州市邗江区教育局教研室

摘要: 兴趣是一切学习自觉开展的前提,是任务完成的尽善尽美的保障。作为初中英语教师,以趣为引带领学生走入学习,将能更好的活跃课堂氛围,调动学生的学习积极性,使教学效果得到增长。本文着重论述了关于初中英语趣味课堂营造的路径,希望能给相关教师提供一些教学上的参考和帮助。

关键词: 趣激学; 初中英语; 趣味教学; 实践研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.01.149

引言

英语作为一门语言类学科,需要学生投以全部的心思才能使知识具体而深刻。在初中英语教学中融入趣味元素辅助教学是近年来教育教学中比较普遍的一种教学方式,可在执行该方式时很多教师由于没有掌握到教学要素,或受传统教学模式影响太深,导致课堂的趣味效果并未达成要求,进而在一定程度上抑制了“以趣味激活学生兴趣,提升教学质量”的作用。关于造成这个问题的原因很多,这就需要教师具体问题具体分析和处理,来促使教学相长,推动初中英语教学效率与质量稳步提升。

一、初中英语趣味教学的重要性

初中英语课程是教学中的一个难点,在英语教学中许多学生的学习行为都是被迫产生,所以学习效果难尽人意。在教学时适当的运用趣味性的模式展开教学,不仅有利于课堂氛围的营造,也能促进学生积极主动的学习和尽全力的探索。接着,趣味性的课堂也能简化英语内容,可以使艰涩的内容变得容易,将抽象的内容变得直观,能够将教学内容更全面的传递给学生,学生也因此对知识内容更加的了解和深刻。最后,趣味的模式还能拉近师生关系,使学生产生自愿与教师互动和仔细听教师讲课的意识和行为,同时,这亦能拉近学生与英语的关系,使学生认识到英语其实并不难学,从而有效的为学生树立良好的英语学习观,培养积极的英语学习态度和习惯。

二、阻碍初中英语趣味性教学展开的主要问题

在教育部门推广趣味英语教学模式期间,趣味性的教学模式如雨后春笋般出现在初中英语课堂,给既往枯燥单一的课堂带来了生机与活力。但是千百年来教学观念太过根深蒂固,导致教师在引入新教学思想时总是不能放手去做,所以,当前的初中英语课堂多还能看见传统无趣课堂的影子,使得新教学要求无法切实的贯彻,此是现今阻碍初中英语趣味教学有效施展的主要问

题之一。接着,初中英语教学中还存在趣味教学模式太过机械,没有将学生放在主体地位的情况,这在一定程度上淡化了学生的学习积极性和主动性。第三,很多教师没有往更远的方向去考虑问题,没有建立趣味教学长效机制,在课堂中常是间断的引入趣味教学模式,不仅会降低学生的学习激情,亦会使学生的听课体验受到影响,使趣味教学模式的效果大打折扣。

三、初中英语趣味教学的策略

(一) 重视课堂氛围的营造,激发学生自发学习的欲望

1. 积极在课中添加有趣的故事或幽默的语言

一节循规蹈矩未曾添加任何趣味的课堂和一节幽默热闹的课堂相比,后者的教学效果不言而喻会比前者更好,所以教学中教师要有意识的在课堂中添加一些初中生喜欢听的故事和语言,来调节气氛,吸引学生全身心的投入学习。同时也要注意,故事和语言的选择要符合学生的学习水平及其当前的身心发展规律,争取以最适合的方式,激发学生的学习欲望,促使其更好的理解教学知识点,综合优化教学效果。例如,进行牛津译林版七年级英语上册Unit 4《My day》的教学时,课堂中教师就可以在适当的时机引入一些自己的故事,通过七年级学生可以听得懂的方式说给学生听,并在说完之后引领学生起来说一些往常发生自己身上的趣味故事。这样鲜活的教学模式可以大大降低教学的呆板性,使学生乐于参与和主动参与。同时,教师也可以在学生兴趣阑珊或教学内容较为困难和繁琐时,提问学生一些有趣的问题,譬如“If you had to live this way for a day, would you” “Have you ever seen something like this happen around you”等等,来收回学生分散的心思和逐渐低沉的兴趣。或也可以在某个学生开小差时,幽默的提问“It seems that my class is so interesting that this student has been fascinated by my words”等等,来使优良的教学氛围得到持续,

促使学生整节课都能融入课堂，与教师共情，与知识同行。

2. 重视教学方式的趣味更换

传统教学中教师十分重视学生上课期间的端正，这就导致课堂会沉浸在一种过于刻板的氛围里，学生不仅举手投足会受限，学习的积极性和舒适度也会大减。所以，在新的教学需求下，英语教师可以从学生学习方式着手进行趣味改变，比如，将以往整齐划一的端正坐姿改换成小组围坐，将教师讲台讲课学生座上听讲改换成教师引领学生讲课，将室内教学改换成室外教学等等，从更换枯燥教学方式为趣味教学方式出发，从源头上落实趣味教学要求，辅助初中英语课程优良的开展。例如，进行牛津译林版八年级英语上册Unit 2《School life》的教学时，教师就可在课堂中将学生分成多个小组，然后进入教学，带给学生一种自由和轻松感，同时教师也要在期间时不时的提出问题，引领学生小组讨论，并准备好相应的小礼物，以凝聚学生的注意力，提升学生的积极性，让课堂更加舒适和高效。其次，教师也可以在教学开展前，为学生布置预习任务，然后在第二日上课时，将课堂让给学生，请学生来讲解一些他预习的好的知识内容，这样的教学方式一方面可以增加该学生的表达能力、学习自信，亦能吸引其余学生听课的乐趣和互动的主动性，可以极大程度的活跃课堂气氛，使教学趣味满满。后面教师还可以尝试将室内教学转换成室外教学，通过将狭窄的教学环境变为宽大的教学环境，让学生产生好奇、探究的心理，使其学习的激情更浓，教学的效果更佳。

(二) 高效引入游戏活动，让学生一边快乐学习一边有效收获

1. 在教学中自然而然地添加游戏共同教学

初中学生尚还处在孩子阶段，这时的他们仍旧贪玩喜乐，好奇心强，一板一眼的教学方式无法全部的发掘他们对学习的主动性，亦不能使其有效的汲取教师教学的内容。在这种情况下，教师就可以添加一些此阶段学生喜闻乐见的游戏，让学生在游戏的引领下，感受到快乐，激发他们的学习参与欲望，使课堂再不是教师的一言堂，也是学生学习知识、深化知识的良好殿堂。例如，进行牛津译林版八年级英语下册Unit 2《Travelling》的教学时，首先教师可以在班级中引领学生以多样的方式进行诵读，比如小组诵读、单人诵读等，来缓解诵读方式的单一性。另外还可以引入角色扮演、抓纸阄的游戏，让学生在游戏的带领下，感受到英语学习活泼生动的一面，使其学习意识更加的强烈。其

次，教师还可以在课堂中添加音乐，并将音乐的歌词换成教学中的重难点单词和句子，以音乐的情感作用和凝聚作用，引导学生进入歌唱，在美妙惬意的体验中，接受心灵的启迪和身心的洗礼，在不知不觉中感悟歌词的情境和深化对歌词的印象，使学习的效果不经意的得到优化。最后，游戏化的教学还可以从绘画方面着手展开，比如可以在课堂中为学生展示一幅图画，然后引领学生英语诉说图画中的内容，或也可以在讲到某一个好的情境时，鼓励学生将内容绘画出来，然后带领学生诉说自己画作中的内容。这些方式对课堂教学优良氛围的营造皆有促进作用，于教师的授课效率和学生的学习质量也有良好的益处，所以教师应对游戏教学策略深入探究和科学设计，以为教学的简单和高效提供有力的支持。只是，游戏作为一种娱乐活动，为使游戏的娱乐性不削减学生的学习效果，教师需合理的安排游戏时间，合理的将教学与游戏进行融合，切不可顾此失彼，舍本逐末，增加了学生的游戏兴趣，却削弱了学生的学习意识，以使游戏教学的价值得到最优质的体现。

2. 依托情境教学模式进行教学的引领

情境教学模式是近年来教育行业里一个应用率较高的教学方式，在增加教学趣味性方面意义重大，且都获得了不错的结果。初中生的共情能力相比小学时期已经有所提升，当教师给出一个接近于他们认知的问题时，他们理解起来会更快更好。在初中英语教学中添加情境教学模式，会使教学的趣味会更浓，会使学生的思维逻辑、考虑问题时的方向更清晰和多元。对此，教师要深入考虑情境教学模式的价值，并积极的应用和翻新。例如，进行牛津译林版八年级英语下册Unit 4《A Good read》的教学时，教师则可以在课堂中为学生引入一些他人阅读的图片或视频，让学生观察这些人阅读时的状态，感受他们此时的心理状态，通过启发学生的想象，发掘他们的共情能力，使学生有效的了解何为“Good read”，怎样“Good read”，以及“Good read”的价值和意义，进而更好的投入学习和收获成长。又如教师还可以为学生展示一些初中生适合阅读或阅读率高的书籍，然后询问学生这本书讲了什么，他们又受到了哪些启迪，最后还可以将问题引申到“How to develop good reading habits”“What changes reading can bring to people”等方面，使学生对“Good read”产生更深入和深远的探究意识。当学生对教学内容有趣后，他们在学习时就会更加竭尽心力，在遇到一些问题时，也能尽可能的发散思维，发挥想象力，使教材的知识内容真正的得到解决，并收纳进自己的脑海，形成自

己的认知和本领，同时这也可以逐步将学生从对内容的认可和喜爱，转换成对英语本身的认可和喜爱，可以培养学生的英语爱好，一步步的将其培养成英语达人，在学科核心素养的培养上更上一层楼。

(三) 利用多媒体和生活，使趣味性教学模式更有深度

1. 积极开发多媒体的教学方法

以多媒体为教学途径，灵活方便、快捷全面，当英语内容中出现了一个学生不了解的知识时，一经多媒体的具象展现，学生便能豁然开朗，透彻掌握。而且，多媒体所具有的丰富的色彩、内容，及时便捷的展现方式和精彩饱满的知识，可以对不同学习水平和兴趣爱好的学生起到一定的引导作用，所以亦能使多媒体的趣味性渗透到班级的各个角落，推动学生的共同发展。然而问题是，多媒体中的内容虽多但也优劣参差，那么如何以最短的时间呈现给学生最好的内容，如何在网络的沧海里，择选出最适合学生的学习内容和方式，才是多媒体教学当前首当其冲需要解决的问题。对此，教师要对症下药，要充分的将多媒体的趣味性和教学价值凸显出来，不能只因知识的传输而应用，更要使知识传输过程有趣、有效，使学生最专注的投入学习，收获知识。例如，以牛津译林版九年级英语上册Unit 2《Colours》为例。这单元的内容主要讲的是颜色。颜色的种类多种多样，很多学生知晓的颜色大多只有常见的几种，那么为使学生了解更多的颜色英语单词，教师就可以利用信息技术内容的丰富性，将那些学生不熟悉的颜色展现出来，以具象的视觉带给学生切实的感受，让颜色的丰富多彩最大可能的折射进学生的心海，使学生的眼光和内心世界能因此而美好富足。而在面临一些具有辨识难度的颜色时，多媒体还可以起到对比颜色和深入分析的作用。比如教师可以借助多媒体将很相近的几种颜色进行对比，让学生感受到相似颜色的差别，进而对各个颜色有更深入的了解。接着教师还可以借助多媒体引入一些教材中没有的关于颜色的知识，帮助学生走出课本，走出课堂，使眼界宽广，使认知无限增长，让学生在富饶的知识天空里翱翔、汲取，感受到英语多趣、精彩、博大的一面，使“以趣教学”的要求更深刻的践行。

2. 挖掘生活中的点滴引入课堂

生活是除课堂之外的又一个学习场所，它比课堂更宽大，内容更丰富，教学的人更多，但同时也是鱼龙混杂，好坏不齐的。所以，于学习意识和能力尚还较低的初中生而言，生活还不能成为其直接的老师。对此，

教师可以立足于自己过往的经验和阅历，结合班级学生的情况，去挖掘生活中有利于学生成长的元素，将其引入课堂，以学生惯常所见的一些事物，来吸引学生的学习积极性，增加英语课堂的趣性值。例如，进行牛津译林版九年级英语上册Unit 7《Film》的教学时，教师可以将最近影院新上映的一些电影拿来与学生讨论，而为保证学生都能参与探讨，教师还可以在课堂上为那些没有观看过电影的学生讲解一下电影的具体内容，以让学生有可供思考的话题，促使接下来讨论环节更顺利的展开。又如教师还可以将电影中的一些发人深省的感悟拿出来与学生分析，让学生基于现实寻找诸如此类的事物、事件或人物，让英语教学不再只局限于知识的刻板传输，更还有对学生思想情感、思维眼界的发掘和拓展，以使英语教学变得有温度，有深度，使学生的英语感知和认知得到飞跃的发展。而在教学途中，若遇到了一些与生活画的上联系的内容，教师同样也要将知识延展进生活，或是将生活中的知识引进课堂，来为枯燥的语言教学增添活力，为学生即将下跌的兴趣加油打气，为整节课教学质量的提升予以支持，为学生爱好英语，建立英语学习的自我主观能动性带来条件，一步步的促使学生英语综合素质的形成和发展。

结语

初中英语是教育教学中的一个难点所在，也是多数初中生比较害怕的一门科目，若不能有效的解决这些问题，对学生英语学习水平的增长和未来的发展将有十分大的消极影响。趣味教学模式具有激活学生学习情感，调动学生学习主动性的作用，学生一旦对知识有了学习的兴趣和探究的欲望，那么他们对英语和英语学习的认知和态度就能切实的改观，教学就能脱离既往教师推着走，赶着走的状态，英语中或深或浅的内容，也能在学生自主积极的学习中和教师科学合理的引导下，被发现和攻克。总而言之，教学与世界上所有的技能一样，都有广阔的发展空间和更适宜的展示方式，只是需要教师去不断的发掘和探究。本研究中的教学路径或许并不全面，后期还会对此做出更深入的探讨，以促进初中英语趣味教学课堂愈加的专业和完整。

参考文献

- [1] 李巧叶. 趣味教学法在初中英语课堂中的运用研究[J]. 中学生英语: 下旬刊, 2013(11): 1.
- [2] 徐廷艺. 初中英语语法趣味性教学的实践与反思[J]. 新课程研究: 下旬, 2009(5): 2.
- [3] 钟琼玉. 引入趣味方法, 提高初中英语教学效益[J]. 新课程, 2020(41).