

新课标视域下初中语文阅读教学方法的多元化探究

刘艳艳

莘县棉纺织厂学校

摘要：随着社会的进步和教育事业的改革，给语文教学理念和教学方法带来了新的机遇和挑战。初中语文主要是“读”和“写”两大内容，其中“阅读”占绝大部分，也是教师在教学中注重关注和讲解的内容。要想提高语文阅读课堂的教学质量，提高学生的阅读理解能力，就要创设多元化的阅读教学方法。本文主要运用了新课标视域下初中语文阅读教学方法的多元化探究，提高学生的语文文化素养。

关键词：新课标；初中语文；阅读方法；教育教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.01.058

引言

在新课标的背景下，“提高课堂教学的有效性”成为广大教师共同的工作意识和追求目标。对于语文教师来讲，要摒弃传统阅读教学模式的不足，根据新课标的教学要求创设多元化的教学模式，激发学生的阅读兴趣，满足现代学生的学习需要，使学生通过阅读感受文字的魅力，提高学生的人文素养和道德品质。本文主要从阅读的重要性，现代阅读教学现状和教学方法的探究三个方面进行论述。

一、阅读的重要性

英培根：“读史使人明智，读诗使人智慧，演算使人精密，哲理使人有修养，逻辑修辞使人善辩。”

阅读能够丰富学生知识；开拓事业；训练思维；陶冶情操；增加表达能力；美化生活；塑造正确的价值观；刺激精神；提升注意力；改变命运；放松心情等，对学生具有多方面的影响。初中正处于承上启下的过渡阶段，学生要在这一阶段打好兼顾的阅读基础，为今后的升学道路铺好前进的道路，促进学生的全面发展。

二、现代初中语文阅读教学问题

（一）教学观念落后

在传统的阅读教学中，教师是课堂的主体，将教学的重点放在传授知识上，却忽视了学生的创新性和自主性，导致学生一直在被动的学习，缺少扎实的语文功底和相应的文化知识。在语文课堂中，大部分时间都是教师在讲，学生在听，不会让学生在课上进行阅读。学生阅读能力的提升不是一蹴而就的，而是先悟出其中的道理在不断地提升，所以教师一定要转变教学观念，革新教学理念，突出学生的主体地位，培养学生的阅读能力。

（二）阅读时间不足

初中正处于一个上升的关键时期，几乎所有的家长和教师都非常看重学生的成绩，只要整体的成绩提升

了，就不在乎过程是怎样的，所以学生和教师有的时候都会采用一些比较极端的学习方式在短时间内提高语文成绩。所以学生不会在阅读方面会费很长的时间，只要掌握快速阅读的方法能够高效解决阅读下的一系列问题即可，这对学生的学习造成了非常严重的影响，学生对待阅读就会是一种急于求成的态度，不会加深对内容的理解。

（三）阅读兴趣不高

“兴趣是学习的强大动力”，学生的阅读兴趣不高，必然会导致阅读质量下降。阅读本身就是一个深刻理解的过程，在现代快速教育的背景下，教学比较追求急功近利，教师也没有着重强调阅读的重要性，学生不知道要“读什么”和“怎么读”，只是知道考试要考阅读，学生没有意识到阅读的重要意义，没有发现阅读趣味性，这导致学生的阅读兴趣不高，降低了学生的学习自主性和参与性。

（四）理解能力较差

理解能力是阅读能力的“衍生体”，阅读能力提高的同时也会带动理解能力的提升。理解能力单独来讲就是对文章主题；含义；启示等的理解，很多道德品质；思想素养都是从理解中汲取出来的。众所周知，语文学科富含丰富的人文素养，对于人物；风景等的描写非常的细腻，是需要进行深刻的思考和分析的。而教师的不重视和学生的不参与导致学生的理解能力比较差，不利于学生的发展。

（五）评价指标刻板

在传统教学模式的影响，通常都以成绩作为评价学生的唯一标准，这种教学评价方式非常的片面性和刻板化，忽视了学生的个性发展和全面发展。每个学生都是独立的个体，都有自身发展的差异性，如果只是机械性的重复教师的思维模式，不利于学生思考问题，分析问题和解决问题能力的培养，限制了学生特长的发展和潜

能的挖掘，难以使学生真正掌握阅读的技巧和方法。

三、新课标下初中语文阅读教学方法多元化的探究

（一）创设阅读情境，营造良好阅读氛围

良好的教学环境对学生的学习和发展具有积极地促进作用，反之则具有消极地阻碍作用。所以，为了提高学生的阅读理解能力，为学生创造良好的阅读环境是教师应尽的责任，使学生能够在轻松愉快的氛围下获取知识，享受阅读的过程，感受阅读的乐趣。教师要善于挖掘教材内容，为学生创设不同的阅读环境，满足学生的阅读需求。

例如：在学习《我的叔叔于勒》这篇文章的时候，教师可以采用如下教学活动：首先，留给學生十五分钟阅读文章的时间，如果教师将阅读以预习作业的方式布置下去话，学生的执行力不足，不利于阅读课堂的展开，所以要合理安排讲授时间。这篇文章主要描述的是一个人物，对人物的眼神；动作；语言等会非常细腻，所以学生在阅读的过程中要带着问题去读，将你认为的重点标注出来，一会再讨论环节和学生交流一下；其次，教师可以采用“情景再现”的教学环节，将文章中对于勒的描述让学生演出来，这同时也采用了“理论与实践”相结合的教学原理，这样使学生对文章的理解会更加深刻，丰富学生的课堂体验；最后，教师对教学活动进行专项的评价和全面的分析，提高和完善自身的教学水平。

（二）强化教师引导，激发学生阅读兴趣

教师是学生学习的引导者和学生发展的促进者，教师是教育教学的研究者，教师是课程资源的建设者和开发者。在阅读教学中，少不了教师的指导，教师一定要明确自身的地位和学生的地位，二者是平等的关系，而且教师一定要遵循“教书育人”的教师职业道德规范，不断为学生提供及时的指导和帮助，激发学生的阅读兴趣。

例如：在学习《背影》这篇文章内容的时候，教师可以采用如下教学活动：首先，这是朱自清的散文，教师让学生查找朱自清的相关资料，了解一下作者创作这篇文章的时代背景，这一点也是深化对文章内容理解的关键，之后让学生阅读文章，标注段落，查找不认识的词语，画出文章的中心句；其次，教师带领学生走进文章内容，分析父亲和儿子之间细腻的感情，如，文中描述父亲动作的一些词语：“蹒跚地走”；“向左微倾”等，为了活跃课堂氛围，教师可以要求学生父亲的进行还原，引发学生情感的共鸣，之后，还可以

让学生根据自己对文章的理解，文章最后“我去买两个橘子”进行续写，同时也是锻炼学生的写作能力；最后，教师对教学活动进行专项的评价和全面的分析，提高和完善自身的教学水平。

（三）利用信息技术，深化学生阅读理解

随着社会的进步和科技的发展，多媒体设备应运而生，根据调查研究显示，我国中小学多媒体的覆盖率达到100%，每天的使用率达到70%左右。根据教师对学生的随机访问发现，学生非常喜欢教师在上课的时候运用多媒体设备，因为语文知识都是“冷冰冰”的文字，而多媒体可以情景再现，给学生带来视觉和听觉上的冲击，大大提高了学生的课堂注意力。

例如：在学习一些有关景物描述的文章：《壶口瀑布》；《在长江源头各拉丹冬》；《一滴水经过丽江》等相关内容的时候，教师可以采用如下教学模式：首先，开篇点题，教师可以根据文章内容为学生播放相关景物描写的视频或者图片，将学生带入到阅读情境中去，掌握学生的学习动态，充分发挥信息技术在新课导入环节的优势；其次，科技衍生下来的学习途径有很多，在这一环节，教师可以让学生观看微课教学，突破文章重难点的理解，让学生能够全方位，多角度的学习景物描写的方法，引发学生情感的共鸣，之后，让学生之间讨论一下“自己去过哪些地方，见过哪些山川美景”，如果由当时录像的还可以共享一下，让学生意识到阅读的重要性，所谓“读万卷书，行万里路”；最后，教师对教学活动进行专项的评价和全面的分析，提高和完善自身的教学水平。

（四）进行教材拓展，注重优质课程运用

教材的设定有很强的目的性，但是在实际教学过程中，也不要仅限于课本死板的教学，这不利于学生创新能力的培养。阅读同认识一样，是一个不断反复和无限发展的过程，课本中的文章是必须要学的，是有教育意义的，在此基础上，教师一定要为学生进行阅读拓展，挖掘学生的阅读和创造的潜力。

例如：学校要成立专门的语文调研小组，针对学生的学习情况和学期教学目标对课程等进行科学合理的安排，现代学生的阅读兴趣不高，阅读时间不足，针对这一点，可以每周设立1—2节课外阅读课，在潜移默化的过程中培养学生的阅读兴趣。在课程的基础落实之后，每个班级后面都有一个书架，学生可以将自己感兴趣的图书放在后面和同学之间分享，让学生能够阅读到不同类型的图书，还可以带领学生专门去图书馆，那里的阅

读环境是最好的,书籍资源也是最丰富的,有纸质的也有电子的。此外还需要注意的一点是教师要教会学生阅读的技巧和方法,要阅读就不要一味的阅读,要注重思考和积累,保证阅读速度的同时,也要保证阅读的质量。学校和教师为学生提供了良好的教学条件和强大的师资力量,学生也要端正阅读态度,通过阅读树立正确的人生观和价值观。最后,不得不提,在阅读课程落实之后,学校管理方要发挥好自身的监督作用,看看这种课程安排工作是否落实到位,不要反其道而行之。

(五) 参加实践活动,丰富学生阅读体验

“实践是检验认识真理性的唯一标准”,为了激发学生的阅读兴趣,培养学生的阅读能力,课堂实践活动和社会实践活动是一个必不可少的环节。它可以增加学生的实际经验,深化学生对阅读的理解,意识到阅读的重要性和阅读的意义,对学生各种能力的提升具有积极地推动作用。

例如:第一,现在很多学校都注重学生个性能力的培养,都有很多的社团活动供学生参加,所以学生可以参加学生的阅读社团活动,来提高自身的能力。第二,组织全体学生参加“图书贩卖活动”,学生将自己认为具有教育意义和有趣的书籍和学生之间进行“等价交换”或者“免费赠送”,进行知识之间的分享,使之对学生产生潜移默化的影响。第三,在“五四青年节”来临之际,组织和训练学生“单独朗诵”或者“集体朗诵”,创设阅读的途径;第四,在“文艺汇演”上还可以进行情景剧表演,在教师的引导下选择文章中的教材进行话剧编排,为每个学生分配不同的角色,让学生自己分析一下自己所扮演角色的内心活动,如何在能将作者想要表达的情感展现的淋漓尽致,以此来激发学生的阅读兴趣,提高学生阅读的主动性。初中生的学习压力比较大,需要“劳逸结合”,如果教师在限制学生实践活动的参与,才是对学生极其不负责任的表现。所以要不断采用激励教学,鼓励学生阅读,给予学生更多的肯定,帮助学生树立学习自信心。

(六) 创新教学评价,完善阅读教学体系

教学评价是教学活动的最后环节也是重要环节,传统的评价模式比较单一,只注重学生的成绩,但是在新课标改革的背景下做出了新的规定,教学评价要朝着多样化的方向发展,同时教育观要求将“重结论轻过程”转向“重结论的同时更加重过程”,逐渐强调学生的阅读体验感。

第一,教师评价。在阅读教学结束之后,教师首先

要对自己的教学方法进行评价,这种教学方法的使用对学生的影响大不大,从学生的课堂状态可以看出;其次,是对学生的评价,不要以成绩作为评价学生的标准,还有从学生的课堂表现力;作业完成率;道德品质和个人思想等多方面评价,尊重学生的个性差异,促进学生的全面发展。

第二,学生评价。在阅读教学中经常会有“问题讨论”环节或者“小组合作”环节,这其中学生之间的关联是最大的,每个学生都有自身发展的差异性,这种阅读教学模式的应用能够促进学生之间的思维转换,所以学生之间的评价是不可避免的趋势,主要是学生之间的互评,引导学生说出别人的优点和不足,来比照自身的缺陷,发现自己身上的闪光点,取长补短,促进整体学习质量和教学水平的提升。

总之,评价环节对学生阅读能力的提升也有重要的影响,总结工作的到位能够发现自身的不足,朝着更好的目标发展,完善自身的修养,建立最强学习“保障体”。

结束语

综上所述,多元化的语文阅读教学方法能够激发学生的阅读兴趣,提高学生的观察能力;理解能力;创新能力和探究能力等。在实际教学中,要充分突出学生的主体地位,发挥教师的主导作用,帮助学生养成良好的阅读习惯,提高学生的语文成绩进一步提高教师的教学水平,为学生今后的数学学习道路奠定坚实的基础,推动学生语文学科核心素养的形成。

参考文献

- [1] 李元本. 新课标背景下的初中语文群文阅读教学策略浅谈[J]. 现代语文(教学研究), 2017(10): 132-133.
- [2] 李敏. 新课标下语文整本书阅读教学创新途径探究[J]. 成才之路, 2020, No. 642(14): 74-75.
- [3] 崔丽娜. 初中语文新课标下的整本阅读教学探思[C]//廊坊市应用经济学会. 对接京津——社会形态 基础教育论文集.[出版者不详], 2022: 4.
- [4] 董军芳. 新课标下初中语文主题阅读教学模式探究[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会. 创新教育实践国际学术会议论文集(六).[出版者不详], 2022: 3.
- [5] 胡晓敏. 新课标下初中语文主题阅读教学模式探究[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会. 现代化教育国际研究学会论文集(八).[出版者不详], 2022: 3.