

浅谈初中语文阅读教学的改革措施

徐海玲

湖南师范大学附属中学

摘要：语文作为基础性的语言学科，阅读教学是其中不可或缺的部分。在中学阶段，培养学生良好的阅读能力需要教师进行长期指导，而阅读教育措施也需要随着时代的不同而改变，教师需要顺应时代的要求，对中学语文阅读教学做出相应对改革。因此，本文从语文阅读教学的意义入手，深入探讨当下语文阅读教学存在的问题，由此提出初中语文阅读教学的改革措施。

关键词：语文教学；阅读教学；教学改革

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.01.018

引言

学习语文是中国人学习好母语的重要途径，而阅读则是语文学习中最为重要的部分。当下语文阅读的教学存在较多弊端，教学模式固化、学习思维僵化等问题是中学语文教学亟须解决的问题。因此结合当代教育和社会的需要，语文阅读教学需要制定新的教学目标，教师应该优化教学措施，进行优化改革，重视运用如情景教学、读书笔记运用等新措施，逐渐培养学生的阅读能力以及思维，以发展学生的综合素质。

一、探究初中语文阅读教学的意义

中学阶段是培养学生综合素质和个人品质的重要时期，而学校教学的目的在于引导和规范学生的发展。在教学过程中，语文作为基础性学科，主要是培养学生写作、阅读等基本技能以及对母语的情感认同。相较于数学、物理等应用性理科，语文学学习更强调学习长期的积累与储备，是一个持续、渐进的过程。阅读作为语文学习中重要的组成部分，在阅读学习过程中，学生逐渐拓展自身的阅读量，增加阅读知识储备，增强阅读理解能力，在书籍中完善自身品格发展。在如今网络科学技术迅速发展的二十一世纪，信息空前庞杂，读取信息能力便得极为重要。读取信息是以对文本的阅读为基础，进而对文本内涵进行分析、提取、概括，由此可见阅读对于学生综合能力的塑造作用。

但是阅读习惯的养成不是一蹴而就，阅读教学也是一个长期的过程，需要教师的长期教育与引导以及大量的课外时间。“因此部分初中语文老师会安排大量的家庭作业来帮助学生提高他们的语文素质”，但是在现今的“双减”政策下，传统的语文阅读教学也应该适时发生转变，改变传统的教学思维，提高课堂质量。由此，推动我国的初中语文阅读教学向新时代的步伐迈进，真正发挥语言学科的基础性作用。

二、当下初中语文阅读教学存在的问题

当下初中的语文教学囿于应试教育的要求，功利性、应试性强，无论是在教师还是学生方面都存在诸多问题。

（一）教师教学模式死板，阅读功利化为主

在中学阶段，从大众思维层面来说，语文学学习主要是为了服务于应试教育而非培养学生的基础语言能力，这从出发点上违背了语言教学的初衷。巨大的升学压力与教学任务使得部分教师在语文教学时更加强调是教学任务的完成和学生对于应试技巧的掌握，阅读教学目的也是为了学生能够在考试中获得更多的分数，教学内容往往围绕考试大纲，对着课文内容教本宣科，阅读素材往往局限于教材上规定的经典读物，课外拓展内容甚少。某些中学为了提高学生的成绩，甚至还会明令禁止学生阅读除了教材以及教材上规定的经典以外的读物，课外拓展读物也被局限于作文素材。“在这样的背景下，阅读的教学渐渐程式化，一切以成绩为目标，过分注重提高分数，严重影响了学生深度阅读能力的提升”。

（二）学生学习思维僵化，阅读积极性不高

造成学生的学习思维僵化、阅读积极性不高的原因往往还有外界因素的推动。从学校角度来说，大多数学校图书馆使用率较低，往往中学图书馆开放是在寒暑假期间为学生提供自习场地。为了保证成绩与升学率，管理严格的中学甚至会出台一些另外人匪夷所思的规定——图书馆内只能自习以及写作业而不能看课外书。长此以往，学生接触的书籍往往只是局限在教材与规定名著，阅读兴趣自然而然降低。从家长方面，许多家长对着课外书深恶痛绝，这在一定程度上遏制了学生的阅读兴趣。而从学生本身来说，当下手机、电视等电子设备相较于枯燥的阅读更具有吸引力。阅读往往是为了敷衍老师、家长布置的任务，学生通常都是以应试教育的僵化模式来应对阅读，很难在阅读中获得兴趣，进而培

养阅读的习惯。

（三）社会价值导向迁移，阅读重视度较低

从目前社会导向来说，语文等基础性语言学科在学科鄙视链中占据底端。“学好数理化，走遍天下都不怕情况”的思想仍占据主流，家长以及学校对于语言类学科的重视程度远不及数学等学科，更别论语文教学中的阅读部分。在应试教育的背景下，数学等学科技巧性较强，通过短时间补习能够大幅度提分，但是语文特别阅读部分需要学生长期地培养与积累，很难在短期内获得大幅度提升。同时，语文作为母语学科在难度上也受到歧视，“谁都认识字”“作为中国人语文难道还能学不好”诸如此类常见的偏见是大多数家长以及社会的共识。社会的价值导向连带着学生的价值取向，在数学等难度较高的学科上取得好成绩比起语文成绩好更为是一件值得骄傲事情，故此学生对于语文、阅读等重程度也降低。因此从社会氛围方面来说，整体语文阅读重视较低极大局限了语文教学的发展。

三、初中语文阅读教学的改革措施

（一）情景教学引导

“情景教学是教师需要创设真实的情境，让学生身临其境地开展自主、合作、探究式学习”。“情景”教学不提倡脱离课堂环境，孤立地进行教学。它更加要求教师从学生的角度出发，基于实际，在课堂中恰当地情景引入，引导学生深度体验作品所表达的情感。同时，情景教学需要教师引导学生从生活情景中提炼出与课文相共鸣的情感，进而提升阅读的理解能力。正如朱自清的《背影》一文中，“我”看着父亲“肥胖的、青布棉袍黑布马褂的背影”，“眼泪便下来了”。在前文所见父亲为自己买橘子时笨拙的身影的铺垫下，作者在离别时看着父亲年迈的背影，离别的不舍与对父亲的疼惜情感在此刻达到顶峰，因而潸然泪下。教师在讲解课文时，可以设置生活情景，引导学生回忆自己与父母相处的细节，回忆起日常中父母为自己做的小事，从生活体验中提取与文本所相类似的情感，进而与作者达成情感共鸣。生活场景的创设能够使学生做到对知识对迁移，打破时空的限制。

“语言实践可以强化阅读感知，提升深度思维能力”。部分情感的感知可以通过生活场景的引入来达到，但是在初中语文阅读教学中，学生开始大量接触文言文、古诗词等古代文学题材，在阅读初期阶段会遇到一定的理解困难问题，而时空和文字使用习惯的差异也使生活经验失去参考价值。为了感受经典所传递的情

感，教师可以组织学生进行课文表演活动，将阅读中的情景再现，以演出的形式来更好体会古文中的情感。学校也可以举办课本剧表演，以班级形式对经典课文进行展演，重现各种历史典故，从表演中体悟人物情感。在表演过程中，学生从作者角度去理解文本中的情感并且注入自身情感，从单纯地文本阅读走向文本表演，以此来达到阅读能力以及素养提升。

（二）读书笔记运用

阅读是初中语文课程中重要的组成部分，是丰富学生知识量的有效办法。学生通过读书笔记积累优秀的作文素材和阅读素材，促进其对阅读的理解消化。例如在课文《春》中，作者朱自清行文流畅，用词优美，许多环境描写的句子堪称写景的模范。因此在传统阅读教学中，教师要求学生背诵全文以此加强阅读记忆与理解。背诵虽然在程度上加深了学生的记忆，但根据艾宾浩斯遗忘曲线，遗忘速度在学习开始后立即开始，在最初时间里发生最快。按照曲线，学生容易在背诵完课文后短期内记忆大部分丧失，而语文阅读教学是一个长期的过程，如果没有后期的不断复习与巩固，那么背诵带来只是及时记忆，对于辅助阅读能力、积累素材的作用不能如预期般发挥。因此在阅读教学中运用读书笔记，能够与背诵方式相互辅佐，培养学生的理解能力。学生可以摘抄出优美的句子，在旁边做出的批注，写下自己的阅读感受，在课余时间回看读书笔记，强化阅读记忆与理解。读书笔记不仅可以增强学生对阅读的理解，也为写作积累素材。写作的素材大多来源于现实感悟和对阅读材料的“举一反三”的应用，读书笔记在辅佐学生阅读能力培养时，也促进了写作能力增长。相互交换读书笔记可以强化学生的阅读效果，教师可以在教学进程中设置阅读分享课。在课上，学生可以交换阅读笔记，借鉴彼此长处。在与他人的交流过程中，拓展自身阅读视野以及增强其阅读能力。

阅读教学是一个长期的过程，在这个过程中教学要注重培养与引导，而学生更侧重于在积累素材的过程进行知识的转化。如何正确运用读书笔记而非使之变成加重学生负担的“累赘”是教师在运用阅读教学中应用读书笔记中应该注意的。读书笔记只是辅佐阅读教学、帮助学生对阅读文本进行理解与积累的工具，因此教学重点仍是在于阅读本身而非“读书笔记”，切莫“买椟还珠”，将读书笔记变成强迫性任务进而使学生丧失阅读热情。

（三）核心素养培养

“教育部发布的《关于全面深化课程改革，落实立德树人根本任务的意见》指出，核心素养是指学生应具备、适应终身发展和社会发展的必备品格和关键能力”。作为一个长期积累的教学过程，教师在教学过程中不仅促进学生本人的阅读素养发展，也应该提升自身的阅读教学素养，强化阅读积累，拓展阅读面，挖掘阅读教学案例，给予阅读教学足够重视。同时，教师应该增强教学思考，利用丰富的网络教学资源，学习优秀教学案例，反思教学短板，陶冶情操，提高自身教学能力。

在核心素养培养导向下，语文阅读教学不再是向学生灌输式传授知识，而是更加强调因材施教，以学生为主体，根据学生的个性与爱好进行教学，促进学生的阅读可持续性发展。传统的语文阅读教学课堂更强调是群体性教学，没有区分学生的能力水平。群体性教学容易造成资源浪费，基础较差的学生对于跟进课程进度比较吃力，而基础扎实的同学并不能在课堂上得到较大的提升，产生了时间与精力的浪费。对故此在阅读任务布置时，教师应该根据学生水平能力差异性布置针对性任务，个性化培养学生的阅读能力。与此同时，语文阅读教学与社会发展有着密切联系，社会日常新闻报道、政治热点、时事焦点等多个方面都是语文阅读的素材。所以教师在传统阅读教学中，可以穿插部分社会资讯，在课堂上引导学生对文件进行理解与剖析，由此促进学生的思考与感悟。中学阶段，学生的三观正处于形成期，其对于社会信息的理解仍存在不全面、幼稚的地方，因此更需要教师的耐心引导。因此教师在阅读教学中增加新闻等文本使用时要注意引导学生的阅读思考方向，使学生思考不脱离主方向，促使学生将阅读理解能力与实际分析能力相结合，提升其信息捕捉敏锐度与反应力，使阅读教学落地而非再是脱离实际的纸上谈兵。

（四）多媒体技术应用

随着科学技术与互联网地快速发展，多媒体技术早已广泛应用于教学课堂。多媒体技术可以承载大量且多样的信息，合理运用多媒体不仅可以提高课堂效率，也可以促进学生的阅读能力培养。教师使用PPT课件来辅佐教学的进行早已在初中课堂中屡见不鲜。但是当下中学语文阅读教学实践中仍存在问题，例如部分教师直接下载网上的课件或者套用旧版课件，并没有针对教学实际做出修改，只是机械地运用；有些老教师存在对多媒体设备应用不熟练的情况，单纯依靠板书与口述进行讲解。网上资源繁杂，如果教师在选择教学资源时不加以

辨析，极容易导致课堂信息过剩，延误教学进度。这些情况极大程度降低了新媒体对教学课堂的帮助。

语文阅读教学作为一个长期性学习，过程必然存在枯燥无趣的部分。“由于多媒体技术本身包含了图像和音乐以及视频等多种表现形式”，应用多媒体技术不仅可以增加教学的趣味性、激发学生的学习兴趣，也帮助辅助学生理解重点与难点。除了传统的课件、图片资源外，视频、音频等形式的影像资料也可以增加在课堂中应用的频率，帮助教师进行情景创设。在学习鲁迅《社戏》一文时，江浙地区以外的学生对社戏这一概念较为陌生，从而在阅读上难以产生直接的联想，多是抽象的理解。故此教师可以在课前导入时，播放社戏的相关视频，从而引入话题，消除学生对陌生事物的距离感，增强对文本理解。教师应当鼓励学生自主运用多媒体技术开展阅读学习，监督学生正确使用多媒体技术。例如在学生进行网络阅读资料拓展时，老师应该指导学生合理地进行信息筛选，而非漫无目的地搜索或者无用信息停留中浪费时间。

结语

综上所述，初中语文阅读教学是中学语言教学中重要的一部分。在新时期教育的环境下，教师应随着时代需求转变教学方式，积极尝试多样化教学模式，以促进阅读教学的有效性。一方面，社会和学校应该更重视语文阅读教学，积极在校园中培养阅读氛围，为学生提供良好阅读环境；另一方面，语文教师在拓展自身阅读素养的同时，应在一线课堂上大胆革新，引入新兴教学方法，运用情景创设、阅读笔记、多媒体技术以及核心素养培养等方法引导学生进行阅读，培养优秀的阅读习惯和学习思维模式，以此激发其阅读兴趣，提升学生的语文能力以及阅读综合素质发展。

参考文献

- [1]王朝玄. 双减政策下初中语文阅读教学策略探析[J]. 散文选刊: 中旬刊, 2022(10): 87-88.
- [2]王伟. 核心素养导向下的初中语文深度阅读教学[J]. 中国科技经济新闻数据库 教育, 2022(3): 4.
- [3]陈金林, 王末英. 语文教学: 创设情境 以境促情 以情促学[J]. 小学教育科研论坛, 2004(4): 2.
- [4]王自强. 浅谈多媒体技术在初中语文教学中的灵活运用[J]. 中国新通信, 2022, 24(24): 185-187.

作者简介: 徐海玲(1982.6-), 女, 汉族, 湖南常德, 湖南师范大学附属中学, 本科, 研究方向: 初中语文教学研究。