

# 中职语文教学中的文化传承与创新

赵建伟

信阳艺术职业学院

**摘要：**中职语文教学既要传承中华优秀传统文化的精髓，也要培养学生的创新能力和创造精神。传承中华优秀传统文化可以让学生了解和欣赏自己民族的文化传统，培养对历史和文化的尊重与热爱。而创新引言则能激发学生的创新思维 and 实践能力，通过接触多样的文化元素和开展自主创作，促进学生在文学创作、语言表达等方面的能力提升。中职语文教学既要保持传统文化的血脉，也要与时俱进，注入新的思维和元素，以培养具有创新精神和文化自信的学生。

**关键词：**中职语文；文化传承；创新策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.01.069

## 引言

中职语文教学中的文化传承与创新是一项重要任务。文化传承能够让学生深入了解和尊重中华优秀传统文化，培养对历史和文化的热爱和认同。而创新则是推动社会进步和个人成长的力量，通过培养学生的创新能力和创造精神，我们能够更好地适应时代变革和社会发展的需求。因此，在中职语文教学中，我们既要扎根传统文化的土壤，向学生传递中华文化的智慧和美丽，同时也要引领学生走向未来，激发他们的创新思维 and 实践能力。只有在文化传承与创新的双轮驱动下，我们才能培养出具有文化自信和创新素养的新时代人才。

## 一、文化传承的内涵

文化传承的内涵包括了对传统文化的保护、学习、传播以及与时代发展相结合。它涉及以下几个方面：1. 保护和传承：文化传承需要将传统文化的知识、价值观念、技艺和文化遗产保护起来，确保其不被遗失或扭曲。这包括对文化物品的修复和保护，对传统手工艺、音乐、舞蹈等技艺的传承，并通过家庭、学校、社会等渠道将传统文化知识传递给后代。2. 学习和研究：文化传承需要对传统文化进行深入学习和研究。通过对经典著作、历史记载以及具有代表性的艺术作品的学习，人们可以更好地理解传统文化的内涵和精神。同时，对传统文化的研究还可以为当代社会提供借鉴和启示，帮助解决现实问题。3. 与时代发展相结合：文化传承不仅仅是对传统文化的纯粹保护和承载，也需要与时代的发展相结合。文化传承应与现代科技、艺术、社会问题等相融合，推动传统文化的创新和发展。通过创新的方式，将传统文化与当代社会问题进行对话和思考，可以为解决这些问题提供新的思路 and 视角。

## 二、文化传承与创新的重要性

### （一）保持文化连续性

文化连续性的持续传承对一个社会或国家至关重要

要。通过传承文化，我们能够向后代传递历史记忆、价值观念和道德准则，使人们保持对自己历史和文化的认同感。文化传承不仅可以帮助我们了解过去，也能够塑造社会的未来。在快速发展的现代社会，传承文化的重要性更加突显。它能够树立人们的文化自信心，增强社会凝聚力和身份认同感。通过传承文化，我们能够感受先辈们的智慧和创造力，从而启发自己的思考和创新。在文化连续性的基础上，我们能够汲取文化的营养，培养美好的品质 and 美德，形成自己独特的文化认同 and 精神支柱。

### （二）促进社会稳定

文化传承在促进社会稳定方面起到重要作用。一个社会中共同的文化传统和价值观能够构建起社会共识和认同，减少社会冲突 and 分裂。通过共同的文化认同，人们之间可以更好地理解和包容彼此，增强社会的凝聚力和互信基础。文化传承也有助于建立社会纽带，让人们形成一种共同的社会身份 and 认同，从而增强社会的团结与稳定。传承优秀的文化传统可以培养人们的道德观念、价值观 and 公民意识，使社会具有共同的行为规范 and 道德准则，促进良好的社会风气和道德水平的提升。因此，通过积极推动文化传承工作，可以促进社会稳定，构建和谐、有序的社会环境。

### （三）培养个体认同感

培养个体认同感对于个人的成长和发展非常重要。通过接受文化传承，个人有机会了解并接纳自己所属的文化背景，从而形成自己独特的文化认同 and 归属感。这有助于增强个体的自我意识和身份认同，让个人更加清晰地认识自己的价值、信仰 and 思想观念。同时，个体的自信心 and 自尊心也会得到提升，因为他们明白自己是一个独特的人，拥有自己的文化背景 and 传统。这种认同感可以帮助个体在面对困难 and 压力时更加坚定、自信地面对，促进个人的全面发展和健康成长。

#### （四）激发创新和创造力

文化传承与创新相结合能够激发个人和整个社会的创新力量。首先，传统文化中蕴含着丰富的智慧和经验，通过学习和理解传统文化，个人可以汲取其中的智慧，并将其运用到创新过程中。传统文化中的价值观念、审美观念和思维方式可以为个人提供不同的思考角度和解决问题的方法，激发个人的创造力和想象力。其次，传统文化也是一种源泉和灵感的提供者。传统文化中的故事、艺术作品、音乐等都是历史和文化的积淀，通过对传统文化的研究和参考，个人可以获得启示和创意，进而产生独特的创新思路和创造力。最后，文化传承和创新的结合不仅可以激发个人的创新力量，也能够推动整个社会的创新发展。在一个尊重传统文化、鼓励创新的社会环境中，个人更容易发挥自己的创造力，将传统与现代相结合，创造出具有独特魅力和创新性的作品和思想。这种创新精神能够推动整个社会的进步和发展，为国家和民族的繁荣做出贡献。

#### （五）适应社会变革

文化创新是适应社会变革的重要手段之一。传统文化是一个社会的根基和独特的文化符号，但随着社会的不断发展和变革，也需要与时俱进。通过将传统文化与现代科技、艺术、社会问题等相融合，我们可以更好地理解和应对社会的变革和挑战。第一，文化创新可以帮助传统文化与现代技术相结合，推动科技的发展和應用。将传统的文化知识和智慧融入科技创新中，可以打破传统与现代之间的界限，为科技创新提供更加多元化和丰富的思维模式和观念。例如，通过数字技术和虚拟现实技术，我们可以将传统文化的艺术形式和历史故事以全新的方式呈现，吸引更多人参与和了解。第二，文化创新还可以通过艺术表达、文化产业等形式使传统文化与当代社会问题相结合。在社会变革中，新的社会问题不断涌现，而传统文化中往往蕴含着丰富的道德和价值观念。

### 三、中职语文教学中文化传承与创新存在的问题

#### （一）传统文化的理解和教学方式单一

传统文化的理解和教学方式往往陷入单一的模式，主要以死记硬背和机械复制为主。学生只是简单地接受知识，而缺乏对传统文化的深度思考和独立思考能力。这样的教学方式忽略了传统文化内涵的丰富性和多样性，不能激发学生对传统文化的兴趣和理解，也无法培养学生的创造力和批判性思维能力。为了更好地传承和发展传统文化，我们需要打破单一的教学模式，引导学生去探索、分析和理解传统文化，培养他们的批判性思维、创新性思维和跨学科的能力。这样可以让学生真正

领悟和体会传统文化的价值，并将其与现代社会进行对话和融合。

#### （二）对当代文化的关注不足

对当代文化的关注不足会导致我们无法及时了解和理解当下社会的动态和变化。当代文化是社会发展和变革的产物，反映着人们的价值观念、生活方式和思潮。如果我们忽视对当代文化的关注，就无法真实地把握当下社会的特点和热点议题，也难以满足人们对于多元化、创新性的文化需求。因此，我们应该积极关注并参与到当代文化中去，理解现代社会的多样性和复杂性，促进文化的创新和进步。

#### （三）缺乏与社会需求的衔接

缺乏与社会需求的衔接意味着我们的文化产出无法满足人们的实际需求和利益。当代社会不断发展变化，人们的生活方式、价值观念和需求也在不断演变。如果我们的文化不能与社会需求相衔接，就难以赢得人们的关注和共鸣。因此，我们需要关注社会的变化和需求，并及时调整和创新文化产出的内容和形式，以更好地满足人们对于多元化、实用性和有意义的文化产品的需求。只有将文化与社会需求紧密结合，我们才能在当代社会中持续发展并发挥其重要作用。

### 四、中职语文教学中文化传承与创新策略

#### （一）多元文化教育

多元文化教育是一种重要的教育理念，通过引入多种不同的文化素材和文本，可以让学生接触和了解来自不同民族、地域和国籍的文化。这样的教育方式有助于培养学生的跨文化交流能力与全球意识，促进学生对多元文化的尊重和理解。通过多元文化教育，学生能够拓宽视野，增强文化自信，培养敏感度和包容性，使他们成为具有全球视野和国际竞争力的世界公民。

#### （二）实践性教学

实践性教学是一种强调亲身体验和实际操作的教学方法，在传统文化教育中起到了重要作用。通过组织实地考察、参观文化遗址或博物馆，学生可以亲自感受和触摸历史文化的痕迹，加深对传统文化的理解和认知。同时，参与各种文化活动，如传统节日庆祝、艺术展览等，让学生亲身参与，积极与文化互动，提升他们对传统文化的情感认同和身临其境的体验。通过实践性教学，学生能够更加深入地理解传统文化的内涵和价值，并将所学的知识应用到实际生活中，培养出对传统文化的热爱和保护意识。

#### （三）创新性评价

创新性评价是一种以培养学生的创新意识和表达能力为目标的评价方式，与传统的单一评价方法有所不

同。在创新性评价中，可以采用项目制、作品展示、小组合作等方式来评估学生的学习成果。例如，学生可以通过进行独立的项目研究，展示自己的创造性成果；或者通过小组合作完成创新性的实践活动，培养合作与创新的能力。这种评价方式能够激发学生的思维创新和主动学习意识，鼓励他们发挥想象力和创造力，提高解决问题和表达能力。通过创新性评价，学生能够得到全面的发展和个性化的指导，为未来的创新发展奠定坚实基础。

#### （四）融合传统与现代教育技术

融合传统与现代教育技术是一种创新的教学方法，通过利用现代教育技术手段如多媒体、互联网资源等，结合传统文化教学，可以增强学生的学习兴趣 and 参与度。通过引入多媒体教学，例如使用图像、音频和视频等，可以生动地展示传统文化的魅力，激发学生的学习兴趣 and 好奇心。同时，利用互联网资源，学生可以方便地获取丰富的资料和信息，深入了解传统文化的背景和内涵。这种融合教学方式提供了更广阔的学习空间和更多的资源选择，激发学生主动学习和探究的能力。通过融合传统与现代教育技术，传统文化教育在数字化时代得到了更好的传播和推广，学生的学习体验也更加丰富和多样化。

#### （五）拓展课外学习空间

展开课外学习空间是促进学生深度参与传统文化教育的重要策略。鼓励学生积极参与各种与传统文化相关的活动可以培养他们的自主学习能力和创新精神。学生可以加入传统文化社团，参与舞蹈、音乐、书法、国画等相关的艺术活动，通过实践与探索，更深入地体验传统文化的内涵。此外，学生还可以参加传统文化比赛和研讨会，通过与他人的交流与竞争，不断提升知识水平和技能应用能力。这样的课外学习空间为学生提供了展示才华、发挥创意的机会，激发了他们对传统文化的兴趣与热情。通过积极参与课外传统文化活动，学生能够拓宽视野，培养与其他同学共同创造、合作的精神，进一步增强对传统文化的理解和认同。

#### （六）教师示范与引导

教师示范与引导在传统文化教育中起到至关重要的作用。教师可以通过启发式教学法，在课堂上引导学生思考、分析和创新。通过提出问题、激发学生的好奇心和探索欲望，教师激发学生的创造力和独立思考能力，培养他们的批判性思维。此外，教师还可以结合自己的典型案例和经验，通过言传身教来激发学生对传统文化的浓厚兴趣。教师可以分享自己对传统文化的理解和感

悟，通过亲身经历将知识融入教学实践，激发学生对传统文化的热爱和探索的动力。通过教师的示范和引导，学生能够从中吸取灵感和经验，不断发挥自身潜能，探索和创新传统文化的价值与魅力。

#### （七）拓展传统文化的当代意义与应用价值

首先，传统文化中蕴含着丰富的智慧和创造力，可以为当代社会提供思考和解决问题的方法和思路。教师可以引导学生从传统文化中汲取经验和教训，用以解决现实生活中的挑战和困难。例如，传统文化在尊重他人、坚持公平正义、强调个人修养等方面具有独特的价值，可以帮助学生构建正确的人际关系和行为准则。其次，传统文化中承载着历史和民族记忆，可以加强学生的文化认同感和自豪感。通过了解和学习传统文化，学生能够更好地理解自己所属的文化遗产和身份认同，并能够更好地继承和发扬优秀传统，为社会的多元发展做出贡献。最后，传统文化也是培养学生综合能力和创新精神的重要资源。传统文化中包含丰富的艺术表达形式、工艺技术和智慧，可以帮助学生培养创造力、审美观和团队合作精神。例如，通过学习传统音乐、舞蹈等艺术形式，学生不仅可以欣赏和理解传统文化的美，还可以培养自己的审美情趣和创造性思维。

#### 结束语

综上，中职语文教学中的文化传承与创新是一项双重任务，它们相辅相成，共同促进学生的全面发展。通过文化传承，学生能够深入了解和继承中华优秀传统文化，培养对历史和文化的尊重与热爱；而通过创新，学生可以发展自己的创造力和创新精神，拓宽思维、提升能力。

#### 参考文献

- [1] 郑菊兰. 中职语文教学中传承传统文化的策略[J]. 课外语文, 2021(31): 47-49.
- [2] 张兆震. 在语文教学中传承优秀传统文化的实践[J]. 文学教育(上), 2021(10): 98-99.
- [3] 李潇. 传统文化与中职语文教学的有效融合[J]. 现代职业教育, 2021(44): 88-89.
- [4] 姜卉. 基于传承传统文化的中职语文教学策略分析[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(12): 100.
- [5] 刘昕. 基于传统文化传承的中职语文教学探讨[J]. 教育现代化, 2019, 6(66): 128-130.
- [6] 石英. 中职语文教学传承优秀传统文化教育的探索[J]. 现代职业教育, 2018(09): 6.
- [7] 张玉菲. 文化传承与理解在中职语文教学中的应用[J]. 高考, 2018(03): 298.