

# 新课标理念下关于初中英语语篇阅读教学 新思路探究与思考

吴倩

伊宁市第九中学

**摘要:**随着新课标理念的不断深入,初中英语语篇阅读教学发展迅速,传统单一灌输式的教学方式已经不再适应时代的发展潮流,甚至阻碍了学生英语综合运用能力的提升。基于此,教师要在遵循整体性与综合性的原则上,采用形式多样的教学方式激发学生自主参与语篇探究,了解语篇的主旨思想、文章结构等。本文在分析了初中英语语篇阅读现状的基础上提出提高语篇阅读教学效果的具体举措,以期能够提高学生英语阅读教学能力。

**关键词:** 初中英语; 语篇阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.02.111

与其他阅读教学相比,整体性突出是语篇教学的重要特征。因此,构建语篇阅读教学体系,引导学生以“原有教学素材”为出发点,自主进行语篇学习成了当前初中英语教师共同探索的热门话题。教师以语篇为载体开展系统性阅读教学,有利于激活学生思维,提升学生的英语综合素养以及独立思考的能力。

## 一、初中英语语篇阅读现状

虽然提升语篇阅读教学效果已经成了众多英语教师的共识,但是在实践操作中,部分英语教师仍旧受传统教学理念的影响,教学方法落后,机械化地引导学生记忆与背诵,降低了学生对语篇的理解,给学生自主思维的形成造成了阻碍。而从学生的角度出发,受认知局限,学生对语篇学习存在一定的畏难情绪,学习主动性不高,兴趣不佳。且由于初中生没有牢固掌握语篇阅读技巧,导致其在阅读过程中,不能够精准地理解整篇文章含义,学习效果差。因此,教师要正确认识当前初中英语语篇教学的现状与困境,转变教学观念、改变传统教学手法,真正推动高效初中英语语篇教学课堂的形成。

## 二、新课标理念关于初中英语语篇阅读教学思路的探究

### (一) 拓展语篇背景, 激发学生兴趣

在当前的初中英语教材中,语篇背景丰富。熟知英语语篇的背景与文化内涵对启迪学生思考、实现文化熏陶、提升学生文化素养具有重要作用。因此,为了提高语篇教学效果、激发学生对语篇学习的兴趣,教师在教

学过程中,要引导学生深入挖掘语篇的文化背景,通过文化感知,逐步与文章达到情感共鸣,进而积极主动地参与语篇探究之中。

例如,我们在讲解《I think that mooncakes are delicious》这篇文章时,就可以引导学生深入剖析关于中秋节的文化背景,促进学生了解中秋节的由来、中秋节的习俗、中秋节所表达的情感等。在教师的引导下,学生就会了解:中秋节,作为中国的传统节日,是由上古时代秋夕祭月逐步演而来。在这一天,人们常常会祭月、吃月饼、赏桂花、饮桂花酒等。中秋节,又称团圆节,表达的是人类期盼团圆的美好愿景。通过拓展中秋节背景,能够促使学生产生浓厚的兴趣去探究中国传统节日,在此基础上对学生进行提问“Which festival do you like best? Why?”能够逐步帮助学生明确语篇的学习目标以及情感探索,也在一定程度上激发了学生对中国传统文化的喜爱之情。

### (二) 抓住语篇文眼, 明确主旨思想

在阅读理解中,掌握一定的技巧对提高阅读速度和理解能力是至关重要的。因而抓住语篇文眼,便显得十分必要。所谓“文眼”,指的是文章中最能揭示主旨、升华文章意境的关键性词句,往往奠定了文章的情感基调。通过“文眼”,学生能够更好地把握文章的主旨思想,品读出语篇的精妙之处,理清文章的脉络等。因此,我们在教学过程中,要引导学生对语篇进行分析,进而自主探索“文眼”,并合理解读“文眼”。

例如,我们在讲解《Life is full of the

unexpected》时，我们就可以对学生提问“*What happened in this story?*”在学生完成初步阅读后，会给出以下答案：1. *And by the time I got up, my brother had already gotten in the shower;* 2. *By the time I got outside, the bus had already gone.* 3. *When I got to school, I realized I had left my backpack at home*等。在学生找到这些关键词句后，我们引导学生总结，这些事情的发生，给作者的感受是什么，学生很快就会找到语篇文眼“*unexpected*”。在此基础上，我们再引导学生分享他们生活中出现的各种小意外，进而更好地与语篇达到共情。

(三) 妙用思维导图，梳理文章结构

思维导图，是一种思维工具，以语篇的整体性为原则，通过图解的方式绘制语篇内容、结构，把语篇中的各级隶属关系用层级图的方式进行表述。进而帮助学生更好地梳理文章结构，更加全面、深入地了解文章内容。通常情况下，开展思维导图教学既可以引导学生根据文章内容进行手绘，也可以在课堂讲解之前电子绘制出图案引导学生进行语篇阅读，甚至可以在课堂讲解后利用思维导图进行课堂知识点的巩固。

例如，我们在《*we're trying to save the earth*》时，就可以在课堂讲解之前，先绘制如下思维导图（表格式）：

we' re trying to save the earth	grammar	Present progress: <i>we' re trying to save the earth</i>
		Used to: <i>the river used to be clean</i>
		Passive voice: <i>the air is badly polluted</i>
		Present perfect: <i>no scientific studies have shown that shark fins are good for health.</i>
		Modal verbs: <i>we should help save the sharks.</i>

通过上述思维导图，学生能够对整篇文章的结构有个清晰的认知，且更好地归纳总结出拯救地球的具体举措。在此基础上，我们再引导学生在日常生活中规范自己的行为，为共建美好生活、和谐地球付出自己的一份力量。

(四) 创建语篇情境，引导学生参与

对于初中生而言，语篇中复杂抽象的内容增加了学生的理解难度，阻碍了学生兴趣的生成。因此，教师要以语篇内容为基础，创设一定的情境，化抽象为具象，引导学生参与语篇的学习与探究中。随着现代技术的不断发展，教师在创设情境时，可以利用多媒体播放视频、音频、图片等营造氛围。

例如，我们在讲解《*How do you get to school?*》时，我们就可以利用多媒体向学生播放一个学生上学的视频，然后引导学生扮演视频中的不同角色，采用不同的方式上学，然后学生间展开情境交流。

- A: *Hi, morning. How do you get to school?*
- B: *I got to school by bike.*
- C: *I got to school by bus with Marry.*
- D: *I got to school by car with my parents.*
- .....

通过简单情境的创设以及角色扮演，不仅提高了学生的课堂参与性，还增加了学生对语篇的认知，以及大声说英语的自信心。

(五) 巧设任务驱动，深化学生感知

任务驱动教学法是一种能够深化学生语篇阅读感知的教学方法。这种方法通过为学生设置明确、具体、可操作的任务，让学生在完成任务的过程中主动进行学习和探索，从而深入理解知识、培养技能并发展思维能力。通常情况下，巧设任务驱动，深化学生感知的几个步骤：第一，设定任务目标，结合学生的实际情况与能力水平设定操作性强的任务目标；第二，设计任务内容，要采用具有一定趣味性、生动性、挑战性的任务来激发学生完成任务的主动性；第三，提供必要的资源与支持，帮助学生顺利完成任务。

例如，我们在讲解《*What's the highest mountain in the world?*》教学时，为了深化学生对这篇文章感知，我们首先要明确这篇文章的教学目标分为三级目标，语言目标是引导学生掌握本单元的重点词汇以及比较级的运用；技能目标是能够掌握地理与自然的话题讨论；情感目标是培养学生热爱大自然、保护环境意识。在明确教学目标的基础上，我们为学生设计了如下

三级任务:

1. Identify key words and sentences in this article.

2. Find expressions about geography and nature in the article.

3. Discuss more specific measures to protect nature and the Earth.

通过这三个循序渐进的任务驱动,能够在深化学生对文章认知的同时潜移默化地提升学生对大自然、环境的保护意识。

#### (六) 开展多元训练,提高运用能力

开展多元训练,是提高学生英语综合运用能力的重要载体。因此,我们在教学过程中,要遵循新课标教学理念,结合语篇教学目标,开展形式多样化的读写训练,促进听说读写模块间的深度融合。通常情况下,我们先要引导学生对文章大意有个了解,然后剖析语篇结构、运用技巧,最后模仿文章技巧进行写作训练。

例如,我们在讲解《What does he look like?》时,可以先引导学生学习语篇中对人物的描写,如“*He/She is tall and has long hair*”“*I am thin*”等。然后再引导学生展开想象,对身边的同学、教师或者自己的偶像进行外貌描述,引导学生在此过程中发现别人的优点,学会尊重他人,不能以貌取人。有的学生这样描述自己的同学:

*I have a classmate, he is my friend. He has short hair, big eyes, and a high nose bridge with a smiling mouth. He is not very tall, but he looks very energetic. He always likes to help others, and we all like him very much.*

通过读写训练,不仅提升了学生对语篇的整体认知,还能够在潜移默化中提高自己的写作运用能力,提高学生的英语综合素养。

#### (七) 做好综合评价,总结做题经验

除展开上述教学外,我们还要构建多元化的综合评价体系,引导学生在评价中积累语篇阅读学习的经验。第一,我们要明确学生才是新课标下的学习主体,引导

学生对自己在语篇学习中的综合表现进行反思,然后总结自己在阅读过程中产生的问题,不断进行改善。第二,我们可以引导学生间进行互评,采用互评的方式交流语篇阅读经验,提升能力。第三,教师需要发挥自身的评价职能,挖掘学生在语篇阅读过程中的闪光点进行激励性评价,进而在缓解紧张师生氛围的同时激发学生的学习热情。

例如,我们在完成《Can you pay the guitar?》教学后,就可以引导学生进行语篇阅读反思与交流。有的学生总结:在进行这篇文章的阅读过程中,虽然我能够快速找出文章的结构,里面的重点词句,但是在阅读过程中,没有总结“can”的基本用法。有的学生总结:在这篇文章的阅读过程中,我在思考“play chess”和“pay the guitar”这两个动词的区别,为什么pay the guitar中会出现“the”,而“play chess”中却没有。在部分学生完成总结后,我们首先要肯定学生对自己语篇阅读的反思,并在此基础上进行正向激励“你们每个人都对自己的语篇阅读有了一个正确的认知,我相信:你们的这些总结会帮助你们更好地进行日后的阅读。”

#### 结语

综上所述,初中英语语篇教学对提升学生语感、提高英语综合运用能力具有至关重要的作用。因此,教师需要在深入剖析语篇背景的基础上激发学生自主探究的兴趣,通过引导学生抓住文眼、构建思维导图、创设语篇情境、设计任务驱动、开展多元训练、做好综合评价等方式提升初中英语语篇教学课堂效果。

#### 参考文献

- [1] 苏江河. 语篇分析理论在初中英语阅读教学中的应用[J]. 校园英语. 2017年8期.
- [2] 翟恒磊. 浅谈初中英语阅读教学中语篇分析法的运用[J]. 中学生英语. 2017年11期.
- [3] 顾馥婷. 过程写作法在初中英语写作教学中的行动研究[D]. 南京师范大学. 2013.
- [4] 吕丽芳. 合作学习在初中英语写作教学中运用的行动研究[D]. 上海师范大学. 2012.