

# 初中语文课堂传统节日文化教学研究

刘丹

攀枝花市外国语学校

**摘要：**传统节日文化与初中语文教学的融合对于学生的全面发展和文化素养的培养具有重要意义。本文旨在探讨传统节日文化与初中语文教学的融合方式，以及它对学生语文能力和情感体验的积极影响。通过选取与传统节日相关的文学作品、故事和活动，学生可以深入了解节日的文化内涵，培养对传统节日文化的兴趣和认同。同时，传统节日文化的融入还能够提供丰富的教学素材和背景，激发学生的思维和想象力。最后，通过学习和体验节日文化，学生可以培养审美情趣，获得情感体验，增强对美的感知和表达能力。

**关键词：**传统节日文化；初中语文；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.02.133

传统节日作为中华民族传统文化的重要组成部分，承载着丰富的文化内涵。初中语文教学作为培养学生语言能力和文化素养的关键环节，节日文化的融入还能够加深学生对传统文化的认识和理解，促进学生对中华优秀传统文化的传承和弘扬。通过了解传统节日的独特习俗，学生可以感受中国节的文化底蕴，培养民族自豪感和家国情怀。传统节日文化与初中语文教学的自然融合能够激发学生的学习兴趣，丰富教学内容，促进学生的全面发展。

## 一、传统节日文化概述

纵观我国传统节日，内涵丰富、博大精深，是社会长期发展积累下来的一笔宝贵财富，具有世代相传的文化价值。首先，我国传统节日丰富，众所周知的如春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、重阳节；小众节日如花朝节、上巳节、寒食节、腊八节。除此，二十四节气、社日以及少数民族的传统节日也富有特色。传统节日文化在不同时代呈现不一样的表达形式，凝聚着各族人民的文化创新意识，象征着人们对美好、幸福生活的追求，体现了不同民族的审美旨趣及价值观念，承载着中华民族的社会文明及生活文化，历史文化意蕴源远流长。

## 二、初中语文教学中渗透传统节日文化的重要意义

我国的传统文化源远流长，承载了我们民族的历史记忆与生命体验，蕴含着丰富的内涵和价值观念。传统文化教育对于培养学生的爱国情感、民族意识、文化自信和人文素养至关重要。但是，现实中确实存在学生缺乏稳定的传统文化积累的问题，导致传统文化教育丧失

生命力和活力，不利于创造先进的科技文明成果。中国传统节日在中华文化中是非常重要的组成，这些节日的起源和文化内涵，不仅反映了中国古代社会的经济、生活和文化特点，同时也反映了中华民族对精神追求和价值观念的重视，具有极其重要的历史和文化价值。中华传统节日不仅是人们团聚、祭祀、缅怀的重要时刻，而且是中华民族文化自信以及文化魅力的充分展现。在初中语文教学中融入传统节日文化教育，可以保持节日文化传承的稳定性和连贯性，也激发初中生的爱国情怀，从而能够帮助学生树立正确的价值观以及人生观。因此，在初中语文教学的过程中，需要重视传统节日文化的渗透。

## 三、传统节日文化与初中语文课堂教学的有效融合策略

### （一）深入挖掘传统节日的文化意蕴

狄德罗曾提出：“唯有情感，且唯有深厚情感方可使自身灵魂取得巨大成就。”因此，在语文教学中，教师需深入探索传统节日的文化意蕴，以期同时刺激学生的学习热情与加深对传统节日文化的情感共鸣，丰富情感体验。在初中语文教材中，古典诗词和文学作品中所描述的传统节日不仅仅是个体情感的表达，而且也是精神延续、文化传承和个人的情感体验，其情感主要包含了期望、怀念、向往以及家国情等。例如，在王安石的“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”中，能够对春节的热闹、欢乐以景象进行展现；王磐的诗句“听元宵，往岁喧哗，歌也千家，舞也千家。”描述了元宵节的繁华喧闹，展现了节日的欢乐和热闹氛围；在陆游的诗句

“箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存”中，不仅刻画了社日的快乐氛围，还包含诗人对农村古朴风俗的赞扬。而在秦观的诗句“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”中，诗人抛弃了过去“欢娱苦短”的风格，通过咏七夕转而歌颂正确的恋爱观；透过苏轼的诗句“但愿人长久，千里共婵娟”，我们能感受到诗人宽广的胸怀和广阔的精神境界。通过这些古诗词，教师可以引导学生去领悟传统节日的文化内涵。

学生们参与春节、元宵和中秋节，感受家人团聚的愉悦，享受内心最放松、最舒适的时刻；而在端午节，除了参加赛龙舟和品尝粽子，我们还能想到中国历史上第一位伟大的爱国诗人屈原，感受他的无尽忠诚和爱国之情；除了攀登高山远眺，重阳节还具有现代意义上的“老人节”之称。它教导我们珍视经典传统，把孝道放在第一位，学会感恩。这些传统节日体现了我国劳动人民对于美好生活的热爱和渴望，凝聚了他们的辛勤劳动和聪明智慧，展示了中华民族传统节日文化的丰富内涵，激发了我们的民族自豪感。教师在进行教学时，通过将传统节日文化与古诗词阅读相结合，不仅激发了学生的学习热情，还可以让学生受到传统节日文化的熏陶，拓展了学生的心灵世界。

### （二）在综合实践中进行传统节日文化渗透

在新课改的背景下，教师对综合实践活动的重视程度在不断增加。通常以融合理论与实践的方式，引导学生在运用所学知识时培养综合技能。需要重视的是，现阶段语文综合实践教学中，教师不仅指导学生的语言技能发展，还要促使他们在实践中培养优秀的道德品质。为此，笔者根据教学单元的要求设计了一些融入传统文化特色的综合实践活动，鼓励学生积极了解传统节日文化。例如，在八年级上册的第四单元综合性学习“我们的互联网时代”和六单元综合性学习“身边的文化遗产”，可以为学生设计围绕“传统节日”的综合实践活动。在活动开展的过程中，学生需要进行科学的分组，选择自己喜欢的节日进行调查。然后，运用数据收集和演示等方法获取与传统节日相关的大量信息，撰写研究报告。学生积极参加实践活动后，不仅可以掌握更多的传统节日文化知识，还能够在探索节日内涵的过程中培养良好的道德品质。

### （三）在写作教学中渗透德育

传统节日文化在写作教学中的运用能够培养学生的道德素养，帮助他们在语言表达中自然而然地融入真实感，并提升对传统节日文化内涵的理解。初中写作教学活动通常以教材要求为基础，教师在对学生进行写作指导时，常常采取有序的方式。然而，这种机械的过程往往导致学生观察面过窄，缺少情感上的提升，更不用说对传统文化的建构了。为了解决这个问题，可以引入传统节日的元素来打破选材的束缚，积极引导学生在生活中融入生活。比如学生观看北京冬奥会开幕式，需要具备节气常识，写观后感时也需要调动传统节日知识储备，从而感受中华传统节日文化的魅力；再如攀枝花市2022年七年级统考题以“小满”为话题作文，学生需要通过生活体验来积累写作素材，并在拓宽视野的基础上培养个性化的表达方式，以促进思维和情感的发展。

### （四）开展以传统节日文化为主题的活动

初中生对我们的传统节日并不陌生，然而在现实生活中，很多学生却忽视了本国的传统节日文化，对外国节日过于追捧，这也造成了我国传统节日文化遗产很容易被忽视。基于初中生的感知水平，教师通过组织以传统节日文化为中心的活动，运用多样的活动形式来调动学生对传统节日文化的兴趣，从而能够帮助学生更深刻地了解传统节日，认识其卓越的文化价值。例如，教师可以在中秋节期间组织名为“浪漫中秋”的主题活动。以穿越的形式带学生领略不同时代的节日氛围，再进行课堂活动“话中秋”“画中秋”“赏中秋”“写中秋”。在活动中，教师可以向学生提出与节日文化相关的开放性问题的，引导课堂讨论，加强他们对传统节日文化的认知，促使他们思考中秋节在现代生活中的意义，以及我们传承传统节日的责任。

### （五）在课外开发传统节日文化教育资源

语文教师可以利用社会教育资源，举办传统节日文化教育活动。将社会资源融入其中不仅能丰富传统节日文化教育，还能增加地方特色，建立起家校共通的节日文化氛围，提高语文教学的灵活性。教师可以与家长共同了解、体验节日文化传统，用展示图片、影像、语言等多种方式，共同表达对节日文化的观察、体验和感受，如撰写春联和福字以迎接新年，参加猜灯谜

和制作花灯庆祝元宵节，举办香包制作和粽子包裹等活动庆祝端午节。还可以邀请地方名人、专家、区域文化传承人开展有关传统节日文化的讲座、报告，以提升学生对传统节日文化的理解，担当传承重任。教师应积极地发挥协调作用，创建融洽的校内外合作环境，让学生能够走出校门亲身体验传统节日的习俗，感受传统节日的浓厚氛围，理解传统节日的意义。

语文教师还可以充分利用本地资源设计教育活动，带领学生“沉浸式”感受独具地方特色的传统节日文化氛围。比如在苴却砚博物馆中发现与传统节日相关的意象；在盐边“周府”饼铺参观传统月饼制作，品尝月饼；在仁和区迤沙拉寨子打糍粑，感受少数民族过年的热闹气氛……在春节期间，有地方会举办庙会、灯会，而许多住宅小区会张贴春联、悬挂彩灯。学生踏出家门，就会感受到浓厚的新年氛围。教师要提醒他们注意观察，并引起他们对传统节日文化融入生活方式的关注。在传统节日期间，许多文化场馆会安排各种民俗文化活动，而旅游景点也会推出相应的主题活动。学校可以与文化场馆的工作人员提前沟通，策划研学活动，引导学生深刻体验和感受当地特色传统节日的文化盛宴。

#### （六）教师要有一定的节日文化积淀

首先，作为教学活动的主导者，教师必须充实自己的文化素养，以便学生能够更加亲近教师并相信其教导。如果老师对传统节日文化有热情，也可能对学生形成潜移默化的效果。教师在教学中单纯灌输知识，缺乏情感表达，不仅不能激发学生的兴趣，还会造成学生失去语文学习的兴趣。教师是文化的体现。学生在课堂上与教师一起学习，吸收教师予以的文化养分。教师的文化知识越丰富，学生能吸收到的文化养分就越多。其次，初中语文教师能够借助不断增强的专业知素养来激发学生学习传统节日文化的兴趣，增强他们对传统节日文化内涵和精神的理解和认知，从而增强学生的积极性和主动性。如在九年级教学中，利用《水调歌头·明月几时有》《满江红》《太常引》《孔乙己》整合出以“中秋与人生理想”的单元研究主题。以《故乡》《蒲柳人家》两篇文章为主，开展“中国和国外的狂欢节之比较”的单元活动，提升学生的思维能力。

老师就像一把钥匙，能够为学生打开未知世界的大门。因此，教育工作者一定要不断探索新的教学方式和方法，扩大自己的知识储备，并将其运用到教学实践中，增强学生的语文核心素养。

#### （七）跨学科学习，从不同角度了解传统节日文化

在初中语文教学中，教师可以尝试跨学科教学，让学生从不同领域认识中国传统节日文化。例如，可以通过跨艺术学科让学生从音乐、美术、舞蹈角度了解中国传统节日文化并尝试艺术创作。可以以节日的饮食作为切入点，引导学生学习制作传统节日的美食，例如端午节的粽子、中秋节的月饼、元宵节的汤圆等，进行劳动教育。跨数学学科作活动方案预算，跨地理学科看文言诗文里的地理现象和文化差异，跨历史学科看传统节日的产生和演变……通过跨学科的方式，解决学生在活动产生的问题，拓宽学生对中国传统节日文化的了解，进一步促进中国传统节日文化的传承。

#### 结论

传统节日文化与初中语文教学的自然融合对学生的全面发展和文化素养的培养具有重要意义。传统节日作为中华民族的文化瑰宝，承载着丰富的文化内涵和历史传统。通过将节日文化融入语文教学，可以为学生提供丰富的学习素材和情境，进一步激发他们的学习兴趣和热爱，促进他们在语文学习中实现全面发展。创设节日场景和设计多样化的教学活动可以增强学生的情感体验和参与度。教师应积极探索和运用融合方式，以丰富的教学内容和多样化的教学活动，激发学生的学习兴趣和情感体验，促进他们在语文学习中感知传统节日文化的魅力，提升他们的文化素养和综合能力。通过这样的融合，学生将在语文学习中实现全面发展，并对中华优秀传统文化保持持久的热爱和认同。

#### 参考文献

- [1] 杨永兴. 初中语文教学中传统节日文化教育的渗透[J]. 西部素质教育, 2019(18).
- [2] 王艳. 探究传统节日文化在初中语文教学中的应用策略[J]. 新课程导学, 2019(11).
- [3] 杨欣. 传统节日文化融入初中语文教学的有效探讨[J]. 新课程导学, 2019(12).