

民俗文化与高中语文教学的实践研究

钟卫平

江西省赣州市兴国县第三中学

摘要：本文以民俗文化与高中语文教学的实践研究为探讨对象，旨在探讨如何将民俗文化融入语文教学中，以增强学生对中华文化的认知和理解。通过研究和实践，发现民俗文化教学既可以丰富学生的知识储备，又可以提高学生的语文素养和审美情趣。本文将围绕这一主题展开阐述，并提供相应的课堂案例和教学方法。

关键词：民俗文化；高中语文教学；实践研究；知识储备；语文素养；审美情趣

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2023.02.170

引言

民俗文化作为一种特殊的文化形态，承载着中华民族深厚的历史积淀和人们的智慧。然而，在当今信息爆炸的时代背景下，传统的民俗文化逐渐被遗忘和淡化，尤其是在高中语文教学中，学生对于自己的传统文化缺乏足够的认知和了解。因此，如何将民俗文化融入高中语文教学成了当前亟待解决的问题。本文通过对民俗文化与高中语文教学的实践研究，旨在为教育者提供一些有益的启示和指导。

一、民俗文化与高中语文教育之间的关系

民俗文化作为一种民族的精神财富，是长期以来在民间流传并代代相传的文化传统。它涵盖了节日庆典、婚丧嫁娶、宗教信仰、饮食习惯等各个方面，具有浓厚的地域特色和人文内涵。与此同时，高中语文教育作为培养学生综合素质和文化修养的重要环节，也承担着传承和弘扬传统文化的使命。因此，民俗文化与高中语文教育之间存在着密切的联系与互动。

首先，民俗文化为高中语文教育提供了丰富的教学资源。故事、传说、神话、风俗习惯等都是民间智慧的结晶，通过融入教材中，可以为学生提供更为生动、具体的学习内容。例如，通过讲述节日的由来和庆祝活动，学生可以更好地理解传统文化的内涵，培养对祖国传统的热爱和认同感。同时，通过学习民俗文化中的故事和传说，学生可以提高语文阅读能力，培养文学鉴赏力，进而对中国传统文化有更深入的理解和认识。

其次，高中语文教育在传承和弘扬民俗文化方面起到了重要的推动作用。通过培养学生的文化自信和传统文化的修养，高中语文教育能够帮助学生树立正确的价值观和审美观。教材中的名人佳作和经典文学作品，常常包含了丰富的民俗文化元素，通过教学与解读，能够引导学生对传统文化的兴趣和探索欲望。学生在语文

课堂上通过欣赏、分析和解读文学作品，对传统文化有更加深入的理解和感知，进而加深对民俗文化的认同感和热爱。此外，民俗文化与高中语文教育之间的关系还可以通过学校的文化活动和社团活动得到体现。例如，学校可以组织学生参与传统节日的庆祝活动，例如元宵节、重阳节等，通过亲身体验和参与，让学生感受到传统文化的魅力和温暖。同时，学校还可以设立相应的民俗文化社团，让学生有机会深入了解和学习传统文化，通过展示、表演等形式将传统文化传递给更多的人。

二、民俗文化融入高中语文教育的价值

融入民俗文化的语文教育能够让学生感受到历史的沉淀和文化的传承，祖先留下了丰富多彩的传统文，而这其中的一个重要组成部分就是民俗文化。通过学习和了解民俗文化，学生们可以了解到民族的传统节日、习俗礼仪等，进而体验到那些流传千年的古老智慧和珍贵历史。例如，学生们可以了解到寒食节、中秋节等传统节日的来历和传统习俗，在体验中感受到中华民族的传统美德和文化底蕴。

融入民俗文化的语文教育能够激发学生的创造力和想象力。民俗文化中蕴含着许多神奇的传说和奇幻的故事，这些故事往往有着丰富的想象空间。通过课堂上的故事讲解和文学作品的阅读，学生们可以进入一个丰富多彩的想象世界，发挥自己的创造力和想象力。例如，学生们可以听到关于白蛇传、牛郎织女的爱情传说，学生可以设身处地地感受其中的情感，进而用自己的语言和想象力创作出属于自己的故事和作品。此外，融入民俗文化的语文教育能够培养学生的人文素养和价值观，民俗文化中蕴含着深深的人文精神和道德准则，通过深入学习和了解这些文化，学生们可以从中感受到尊重他人、关爱他人、传承优秀传统文化的重要价值观。例如，学生们在了解到春节是中华民族最重要的传统节日之一

时,也会了解到春节讲究的是家庭和睦、亲友团聚,这对于培养学生的家庭观念和社会责任感非常重要。最后,融入民俗文化的语文教育能够拓宽学生的视野和全球意识,学生生活在一个多元文化的世界中,了解和尊重其他民族的文化是教师培养学生跨文化交流能力的重要途径。通过学习民俗文化,学生们可以了解到不同地区、不同民族之间的文化差异和相通之处,这对于培养学生的全球意识和跨文化沟通能力至关重要。

在高中语文教育中融入民俗文化的价值是不可忽视的。它不仅能够丰富学生的知识面和人文素养,还能够激发学生的创造力和想象力,培养学生的人文观和价值观,拓宽学生的视野和全球意识。通过这样的语文教育,能够培养出更加有社会责任感和人文关怀的青年一代,为我国的繁荣和进步贡献力量。

三、民俗文化融入高中语文教学的方法

(一) 选取经典民俗文化作品

民俗文化是一个民族深厚的文化根基,承载着民族的传统与历史,是中华民族丰富多彩的文化遗产。在高中语文教育中,选取经典民俗文化作品作为教材,不仅可以帮助学生了解民俗文化的内涵和特点,还可以培养学生的文化素养和民族自豪感^[1]。

例如,教师可以考虑选取一些既具有学术性又具有趣味性的民俗学著作作为教材。《民俗学概论》是民俗学的经典教材之一,它系统地介绍了民俗学的基本概念、理论和研究方法,涵盖了节日、婚祭、宗教信仰等各个方面的内容。这本书不仅能够帮助学生建立对民俗学的基本认识,还能够培养学生的逻辑思维和综合分析能力。同时,教师可以选取一些具有代表性的民间传说和民间故事作为教材,《中华民俗丛刊》是一本汇集了大量经典民间传说和故事的丛书,其中包括了《牛郎织女》《精卫填海》《梁祝》等脍炙人口的故事。通过阅读这些民间传说和故事,学生不仅可以了解到民俗文化的丰富内涵,还能够感受到中华民族的智慧 and 情感。最后,教师可以选择一些关于民间信仰和民俗习俗的研究著作作为教材。《民间信仰与民俗学》是一本研究民间信仰和民俗习俗的专著,它详细介绍了中国各地的民间信仰和民俗习俗,并分析了其背后的历史、文化和社会意义。通过阅读这本书,学生不仅可以了解到不同地区的民间信仰和民俗习俗的差异,还可以思考这些差异背

后的原因和影响。除了以上几本经典的民俗文化作品,教师还可以结合地方特色选取一些具体的民俗文化作品作为教材。比如,在教学中可以选择一些与学生所在地区相关的民间传统节日、习俗或民间艺术作为教材,使学生更加亲近和深入地了解自己所在地区的民俗文化。这样的选材不仅可以激发学生对民俗文化的兴趣,还能够促进学生对本地区文化的自豪感和认同感。

(二) 以民俗节日为题材进行作文创作

在现代社会,传统文化渐渐淡出人们的视野,被现代科技和快节奏的生活所取代。然而,作为一种独特而宝贵的文化资源,民俗文化应该得到更多的关注和传承。在高中语文教育中,如何将民俗文化与教学相结合,成了一项重要的任务。以民俗节日为题材进行作文创作的教学方法能够使学生更深入地了解 and 体验民俗文化的魅力,激发学生对传统文化的热爱和保护之心^[2]。

例如,选取具有代表性的民俗节日作为创作题材是这种教学方法的关键。这些民俗节日可以是中国传统的春节、端午节、中秋节等,也可以是地方特色的庆典活动,比如西安的曲江大花灯会、成都的川剧变脸表演等。通过选择这些节日作为创作题材,学生能够更加直观地感受到民俗文化的丰富内涵和独特魅力。之后,教师可以通过引导学生观察、体验和感悟的方式,培养学生对民俗节日的独特感受和理解。例如,在春节这一主题中,教师可以组织学生参观庙会、品尝传统美食、制作年画等,让学生亲身体验到节日的热闹喜庆和传统习俗的独特魅力。通过这样的体验,学生能够更加深入地了解并感受到传统文化的博大精深,从而更好地进行作文创作。在创作环节中,教师应该注重引导学生运用文学修辞手法来表达对民俗节日的理解和感受。学生可以通过描绘细腻的画面、展示生动的对话、运用丰富的比喻和象征等手法来增强作文的艺术性和感染力。例如,学生可以以自己亲身经历的传统节日为素材,用感官的描写和细致的观察来展示节日的魅力和独特之处,通过细节的刻画和情感的表达,使作文更富有文化内涵和感召力。此外,教师还可以组织学生之间的交流和分享,让学生相互学习和借鉴。学生可以在班级内进行作文的展示和评比,分享自己的创作心得和体会,从他人的作品中获取灵感和启示。这种交流和分享的方式,能够激发学生的创作热情和表达欲望,培养学生对民俗文化的

自豪感和认同感，提高作文质量和艺术水平。

（三）开展实践探究活动

民俗文化融入高中语文教育时开展实践探究活动的教学方法，具有重要的意义和价值。通过引发学生的兴趣、让学生亲身参与、深入思考与创作，并采用多元化的评价方式，可以使学生们在学习中更好地领略到传统文化的魅力，进一步加深对于民俗文化的理解和认同，培养学生的综合素养和创新思维能力，为学生的成长与未来发展打下坚实的基础。

例如，在教学方法上，可以通过课前激发学生对民俗文化的兴趣。教师可以选取一些有代表性的民俗文化活动作为引子，比如传统节日庆典、民间舞蹈或者乐器演奏等。通过展示图片、视频或者文物等形式，直观地向学生展示这些民俗文化的魅力，引发学生的好奇心和求知欲。在实践探究活动中，可以提供给学生一些具体的任务和问题，让学生亲身参与到民俗文化的传承与保护中。比如，组织学生们走进社区或者村落，与长者进行交流，了解学生对于民俗文化的记忆和理解。同时，也可以让学生们去参加一些传统的民俗活动，亲身体会其中的乐趣和奥秘。通过这样的实践，学生们不仅能够加深对于民俗文化的认同感，也能够培养学生的观察力、分析力和团队合作精神。此外，在教学过程中，还可以通过文学作品的阅读和分析，引导学生对于民俗文化的深入思考。比如，让学生们阅读一些经典的民间故事或者相关的文学作品，通过分析作品中的人物形象、情节设置以及情感描写等，来感悟其中蕴含的民俗文化内涵。同时，也可以鼓励学生们创作一些与民俗文化相关的作品，比如写一篇民间故事的续篇，或者创作一首关于传统民俗的诗歌。通过这样的创作和思考，学生们不仅能够提升自己的语文表达能力，也能够更加深入地理解民俗文化的精髓。最后，在评价反馈上，教师可以采用多元化的方式来对学生的学习成果进行评估。除了传统的笔试和口试外，还可以鼓励学生们展示一些实物、图片或者视频等，来展示学生在实践探究活动中的表现和收获。这样不仅可以激发学生的学习积极性，也能够让学生们对自己的学习成果有更加深刻的认识。

（四）利用虚拟技术构建学习场景

在当今信息时代，虚拟技术的快速发展不仅改变了人们的生活方式，也给教育领域带来了全新的可能性和

挑战。特别是在高中语文教育中，如何融入民俗文化元素，构建更为立体、生动的学习场景，成了教学方法探索的重要课题。民俗文化是一座承载着历史、文化传承的宝库，通过将民俗文化元素与虚拟技术相结合，可以打造出与传统教学相比更具互动性和参与感的学习环境。首先，通过虚拟技术的模拟与还原，学生们可以身临其境地感受到民俗文化的魅力。

比如，通过虚拟现实技术，学生们可以仿佛亲临古代的庙会场景，在游人如织的人群中观察、体验各种民俗活动，这样的学习方式不仅能够增加学生的参与度，更能够激发学生对于传统文化的兴趣和热爱，虚拟技术的应用可以帮助学生们更好地了解民俗文化的内涵和历史渊源，通过虚拟现实技术的3D模拟，学生们可以探索古代的民间风情，参观各类传统建筑、观赏传统艺术表演，甚至亲身参与到传统工艺的制作过程中。这样的学习方式不仅丰富了学生的知识面和体验，还能够培养学生的审美能力和创造力，使语文教育更具生活化和实践性。除了虚拟现实技术的应用，还可以结合其他虚拟技术手段，如人工智能和大数据等，提供个性化的学习资源和评价体系。通过分析学生的学习数据和表现，智能化的教学平台能够根据学生的不同需求和兴趣，提供个性化的学习内容和推荐，从而更好地引导学生参与到民俗文化的学习中。

结语

综上所述，将民俗文化融入高中语文教学是一项重要而紧迫的任务。教师们应该积极探索相关的教学方法和手段，通过创新和实践，让民俗文化成为高中语文教学的生动组成部分，培养学生对中华优秀传统文化的热爱和认同，为传承和弘扬中华民族优秀传统文化作出应有的贡献。

参考文献

- [1]王婕.统编本高中语文民俗文化文本教学研究[D].济南大学,2022.
- [2]王茹.统编版高中语文教材中民俗文化分析与教学研究[D].宁夏大学,2022.

基金项目：本文系2022年江西中小学教育教学课题：新教材背景下民俗文化融入高中语文教学的实践研究——以江西兴国为例（课题编号：GZYW2022-489）的研究成果。