

浅析群文阅读在初中语文教学中的应用策略

熊曾红

江西省宜春市奉新县第四中学

摘要：在初中阶段教学中，语文教学非常重要，群文阅读作为一种新的教学方式，近年来引起了广泛关注。本文将以初中语文教学为例，从具体的选择、选定文本组合的角度探讨初中语文群文阅读教学的策略，以期能为初中语文教学提供更多的参考。

关键词：初中语文；群文阅读；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2023.02.228

引言

在传统的初中语文阅读课堂上，大部分教师采取的是单篇文章精读、精讲的方式，聚焦学生对字词句的理解、对关键知识的记忆、对中心思想的探究等。在新课改深入发展背景下，越来越多的初中语文教师开始探索群文阅读教学方法，希望能够拓展学生的阅读空间，增加学生的阅读收获。据此，文章将探索在新课改背景下初中语文群文阅读教学的意义、教学的不足之处、具体的开展策略等。

一、初中群文阅读教学的意义

（一）激发学习内驱力

在传统阅读课堂上，很多教师只关注单篇文本和教学资料，采取固定的阅读教学模式，无法进行系统性教学，导致部分学生的思维能力逐渐固化，难以提升创新与创造力。而且这种阅读方式毫无新意，无法激发学生的阅读兴趣。在开展群文阅读教学的过程中，教师突破了思维束缚，能够站在整单元乃至整本书的角度俯瞰初中语文，融合多篇文本，将细碎的知识点系统化、复杂的知识点精简化，让课堂的每一分每一秒都得到充分利用。这样可以充实学生的学习时间，让学生在课堂上有更多的收获。这有利于学生对阅读课堂充满期待和向往，从而激发学习内驱力，自觉参与阅读课堂。

（二）完善课堂教学

一是补充教学方法。群文阅读属于新课程改革背景下一种新型的教育方式，能够实现对传统阅读教学方式的补充，转变传统的阅读教学模式，发挥以生为本理念的作用，确保学生可以自主构建阅读。所以教师要发挥引导作用，利用精简的语言指导学生，培养学生的问题意识，帮助学生巩固语文基础知识，进入课外语文阅读活动，消除阅读活动之间的界限，完善阅读教学体系。二是构建自主协作开放式学习。在语文学习中学生不仅需要针对文本内容进行独立思考，也要积极参与小组合作，共同交流思想，逐渐完善知识经验。在群文阅读

中，教师需要针对具体议题进行分析，实现文本内容的整合，落实学生的主体地位，鼓励学生自主阅读，逐渐加深学生对知识点的理解，帮助学生掌握阅读方法。

二、群文阅读在教学中遇到的难点

（1）在群文阅读中多篇文章的内在联系难以把控。若是教师不能精准地向学生讲述这些不同文章的内在关联，容易导致初中生在文章阅读学习中出现思维混乱，不能了解文章的内在联系、内涵关联，感受不到文章的统一性，容易降低学习效率。群文阅读教学最根本的目的是通过不同的文章更清楚地了解到主题，但若是各个文章之间的联系度不够，学生难以理解，教师的指导不到位，这会适得其反。（2）教师在群文阅读教学时候提问多占据时间。传统阅读教学模式中语文教师对学生进行多次提问，提炼文章的中心等，然而新课标背景下采用的群文阅读方式是要求学生在相同的时间内阅读多篇文章，这就使得学生的时间是较为紧凑的，教师依然采用传统的课堂互动形式，总是提问，学生无法全面地阅读文章。而且学生没有阅读文章，也很难回答教师的问题，耽误了学生思考的时间，之后教师讲解再多，也很难让学生真正了解。（3）群文阅读教学界限概念不清。受到传统教学模式的影响，许多教师在群文阅读教学中的实际效果较差。有部分语文教师的日常教学难于跳出陈旧教学模式的束缚，习惯于按照日常的考试安排机械重复地从事阅读教学，忽略了对学生进行逻辑思维能力和学习创造力的培养；也有些语文教师没有很好地理解和体悟群文阅读的概念界限，在新课标视角下开展群文阅读教学时仍然采用教材最初的编排顺序与内容，严重阻碍了学生的阅读视野，给学生的知识拓展带来很大的不便，没有真正通过群文比较阅读使学生阅读理解能力和语言表达水平得到提升，长期这样下去，势必导致学生语文学科素养难于得到提升。

三、初中语文落实群文阅读教学的路径

（一）突出学生主体地位，享受文章阅读过程

对于初中阶段的学生来说，面临的学习压力相对较大，如果教师在实际教学时，盲目增加学生课外阅读量，将会导致学生对学习产生抵触的心理。鉴于此，就需要教师在引导学生进行群文阅读时，为学生提供充足的空间，帮助学生真正地发挥自身的主观能动性，并促使学生在享受文章阅读的过程之中，形成独立思考的良好习惯。在实际教学的过程中，教师必须要做到因材施教，即尊重班级中每位学生的个性，并在此基础之上培养学生形成良好的创造性思维。在此过程中，往往要求教师能够真正地意识到学生在课堂教学中的主体地位，例如：在带领学生学习《智取生辰纲》这一篇文章的相关内容时，教师可以适当为学生补充一些《水浒传》中吴用用计的其他故事内容。并在此基础之上，要求学生针对不同故事内容的描写进行分析，从而总结出人物所具备的性格特征。除此之外，教师也可以要求学生举一反三，列举《水浒传》中，自己最为喜欢的人物形象，并通过举例的方式来阐述这一人物所具备的性格特征。在此过程中，通过引导学生对文章内容写作手法以及思想情感进行分析及对比，能够帮助学生真正地了解到其中所存在的相同点及不同点，并进一步加深学生对于文章内容的理解及掌握。在实际教学的过程中，教师更应该借助多种课堂教学方法，进一步提高学生课堂参与度，帮助学生真正地体会到阅读的乐趣，以此来培养学生形成良好的独立思考以及阅读能力。在引导学生进行群文阅读时，教师应该充分地考虑到学生在阅读时的具体感受，通过采取具有针对性的方法来引导学生享受阅读，帮助学生获得良好的阅读体验，在享受阅读的同时对其内容产生深层次认知，进一步实现教学质量及效率的提升。

（二）合理设置阅读情境，形成读写共融

任务群阅读实现了读与写的统一，融入初中语文教学中时能够巧妙搭建阅读与写作的桥梁，通过阅读帮助学生感知写作效度，并在写作中促进阅读高度的提升。同时，配合适宜的情境能激活学生的阅读思维，凭借创意表达能促进学生写作兴趣的提升。在设计任务时，语言活动属于本质体现，任务教学需要建立在语言教学的基础上，以情境为基础开展语言活动，突出创意表达的多样化，密切阅读与写作的关系。如教师可结合文本《诗经·佳人》《诗经·关雎》及《诗经·蒹葭》，构建主题为“美好爱情”的群文阅读，并以文本内容为中心进行读写情境的设置：1. 阅读文本，摘录优美语句并附注自己的阅读体会，感悟《诗经》内涵和语言；2. 阅读文本，撰写与《诗经》有关的“腰封”，突

出文本特点及爱情的伟大；3. 从三篇文本中任意选取其一作为微视频脚本进行改编；4. 以三篇文本的场景为基础，搭配适宜的音乐与图片，转化为现代散文诗。以文本内容为基础引入创意表达的教学，不同于以往指令性的写作，能带给学生别开生面的感觉，能使他们在阅读与写作中充满表达欲望，通过再度创造文本收获新鲜感，获取更好的体验。

（三）应用信息技术，创设新平台

在教学过程中，教师可以利用信息技术建立第二课堂，让学生在网络教育平台上进行群文阅读。教师可通过平台分享群文阅读资源，发布最新阅读任务，将课上与课下学习结合在一起。学生可以在这个新平台上进行广泛交流、自由讨论，这样就能从线上讨论拓展至互联网讨论，进一步扩大学生的讨论范围。教师还要引导学生利用信息技术主动搜寻群文阅读资源，积累更多阅读素材，这样也可以提高学生的自学能力。例如，《孔乙己》是鲁迅的白话小说。教师可通过网络教育平台分享《狂人日记》的阅读资源，整理好有关白话小说的资料、鲁迅的个人经历等，鼓励学生主动学习，教师通过后台监督。教师也可以围绕群文提出一些典型问题，学生自主解答后提交到平台上。教师再利用大数据整理学生的答题情况，了解学生对哪些方面认识不足、存在理解错误等。在课堂上，教师就可以着重讲解这些问题，加强学生的阅读认知。此外，教师要鼓励学生在平台上自由创建阅读群，可以与任意同学或教师沟通交流，在合作探究的过程中深化阅读。

（四）围绕学情，组织阅读

学生是课堂的主体，教师在开展群文阅读教学时，要围绕学生展开探究活动，首先就要考虑学生的学情特点、认知发展水平和学生对问题的接受程度，这有利于教师因材施教，合理开展阅读教学。例如，鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》和《阿长与山海经》这两篇作品，这两篇作品都属于回忆性主题。《从百草园到三味书屋》是鲁迅以时空为线索，通过对百草园和三味书屋美好生活的回忆，表现了儿童热爱自然、无忧无虑的心理，以及作者当时的童真童趣。而《阿长与山海经》写鲁迅在文章中包含的爱心与同情，让读者再一次穿越到纯朴的年代，关怀身边每一个人。教师可以引导学生运用生活实际感知书中的情感，拉近学生与文本、作者之间的关系。初中阶段的学生正处于身心发展的成长过程中，相较于小学已经掌握了一定的知识，思维活跃、学习积极性强，不过其情绪意志、性格、能力也有不稳

定性，因此处于对学习能力和学习方法的探索阶段，具有很大的可塑性。因此，教师在围绕学情组织阅读教学时，主要从学生的学习兴趣出发，通过分小组合作探究引导学生掌握知识，培养学生利用探究学习发现问题、解决问题的能力。学生在阅读的过程中会生成探究的成果，在这个过程中会产生疑惑、思考、成功、激动等情感体验，对于阅读后的学习成果，教师应该及时地提醒学生加以总结。没有反思就没有真正的成长，不反思不复盘，就不知道学习过程中自己的优秀与不足之处。学习成果可以口头形式交流，也可以采用记笔记等书面形式总结。教师可以在课上阅读结束的时候，利用拓展延伸环节询问学生对该节课主题的启示，也可以在课后组织学生在班内进行交流。整体而言，教师要不断引导学生交流学习经验，归纳更好、更优秀的探究方式，便于下一次开展阅读教学，提高教师的教学效率。

（五）锻炼探究能力

初中语文教师开展群文阅读对培养学生的探究能力具有重要的作用。群文阅读通过多篇阅读文本同时进行的方式，可以引导学生进行深入解读和自主思考，激发他们自主探索和批判思维，从而提高学生的探究能力。在群文阅读的教学模式下，学生可以实现自主选择、自主阅读、自主探究的阅读方式、阅读技巧、阅读内容，最大化地凸显学生的主体地位，这一点与新课标提倡的“以学生为中心”的教学理念不谋而合，将在潜移默化中锻炼学生的探究能力，使学生从“要我学”变成“我要学”，产生持续的内在学习动力，为学生的未来发展奠定良好的基础。具体而言，在群文阅读的过程中，教师可以组织学生讨论和分析同一主题下多篇文本的共同点和不同点，尤其是从不同文本的写作风格、切入角度、思想内核方面，引导学生深入思考文本中的细节、主题、情感等要素，并且鼓励学生自行阅读、自主探索，充分地进行自主思考，发挥个人的主观能动性，表达自己的见解和疑问。这种积极的互动可以增强学生的逻辑思维和分析能力，培养他们思考和批判性思维的能力。群文阅读可以拓宽学生的视野，使其接触到各种不同的文字和语言风格。通过阅读大量文学作品，学生会观察和学习到作者运用多种修辞手法和表达方式的技巧。这样可以培养学生的语感和敏锐度，并提高他们的语言表达能力。他们将准确、生动地表达自己的思想和情感。在群文阅读的模式下，教师只是作为一个引领者和指导者的身份出现，主要提供高质量的多个阅读素材、对大体的阅读方向进行把控和推动阅读的整个流程

进度以及适当实时地进行阅读结果评价反馈。教师借助此种方式真正实现了把“课堂的主动权还给学生，让学生掌握阅读过程”的目的，让学生尽可能地自行完成整个阅读过程，自行探究而后得出个人结论，实现个人思维的建立和个人能力的培养，做课堂真正的主人翁。通过群文阅读，学生还会接触到不同类型的故事情节、人物形象以及世界观。这将促使学生进行深度思考，并培养他们的批判性思维能力和锻炼学生自主探究、自主学习的阅读能力。

（六）发挥学生的主动性，享受阅读的过程

阅读重视的是集体建构理念，而集体建构在群文阅读的时候，要求学生与教师能够共同商量主题，讨论不同文章的相似点、不同点，突出学生的主体作用。但是群体建构也不是让语文教师在阅读教学中采用传统的满堂灌的教学形式，而是鼓励采用小组讨论、集体讨论这样的形式，锻炼学生的阅读理解能力、表达能力，给学生足够的空间，提升学生独立阅读思考能力。初中学生语文阅读课学习枯燥无味，压力较大，增加了对阅读的厌烦情绪，所以教师在群文阅读中要发挥学生的主体作用，给学生足够的空间，能够引导学生享受阅读过程，学会独立思考，掌握更多的语言表达技巧、写作知识。

结语

综上所述，随着教学体系的不断改革和创新，学科知识更新的速度逐渐提高，对语文教学也提出了更高的要求，新式课堂更加提倡以学生为中心，也对教师的专业素养提出了更高要求。面对当前的语文现状，教师要将群文阅读和语文学科特点相结合，并将群文阅读应用到初中语文阅读教学中。将群文阅读融入初中语文教学中有很大的优势，但在实际开展的过程中需要根据文本、学情情况具体分析，因此也有些难度，这对于学生的参与积极性、教师的组织能力都有很大的挑战。

参考文献

- [1] 梁圣姣. 浅析初中语文群文阅读的教学策略[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2022(12): 194-196.
- [2] 董进成. 初中语文群文阅读教学策略[J]. 文科爱好者(教育教学), 2022(5): 40-42.
- [3] 杨建军. 新课标背景下的初中语文群文阅读教学策略浅谈[J]. 知识文库, 2022(13): 133-135.
- [4] 何天存. 群文阅读在初中语文教学中的应用策略[J]. 学周刊, 2021(07): 139-140.
- [5] 马英芳. 群文阅读在初中语文教学中的应用策略探究[J]. 考试周刊, 2021(12): 31-32.