

初中语文教学中融入优秀传统文化的路径

张咏梅

单县第一中学附属开发区中学

摘要:随着国家对中华优秀传统文化传承与弘扬的重视,如何在教育领域中将优秀传统文化融入教学实践中成为一项重要课题。初中语文课程作为民族文化的载体,具有丰富的优秀传统文化资源。然而,在当前的初中语文教学中,部分教师过于注重知识传授,忽视了优秀传统文化在教育教学中的重要作用。为了改变这一现状,本文探讨了初中语文教学中融入优秀传统文化的路径,以期为初中语文教学提供有益的借鉴与启示。

关键词:初中语文;优秀传统文化;课堂融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.03.066

在当今社会,传承和弘扬中华优秀传统文化已成为全社会的共识。作为中华民族精神的核心组成部分,优秀传统文化对于培养青少年学生的民族自豪感、道德品质和人文素养具有重要意义。初中语文课程作为我国基础教育阶段的核心课程,具有丰富的优秀传统文化资源,将优秀传统文化融入初中语文教学中,不仅有助于提高学生的文化素养,传承民族文化,还能够激发学生的民族自豪感和奋发向上的人生态度。

一、初中语文教学中融入优秀传统文化的意义

第一,提高学生的人文素养。在初中语文教学中融入优秀传统文化,可以帮助学生更好地了解和传承中华优秀传统文化,从而提高学生的人文素养。通过学习古代诗词、名人故事、名言警句等内容,让学生对我国的历史、文化、哲学等有更深刻的了解,进而培养学生的文化底蕴和人文情怀。第二,培养学生的审美情趣。优秀传统文化具有独特的艺术魅力和审美价值,通过初中语文教学实践中的融入,可以培养学生对美的感知和鉴赏能力,提高学生的审美情趣^[1]。例如,在学习古代诗词时,可以引导学生领略诗词中的意境美、韵律美,从而激发学生的审美兴趣,提升审美水平。第三,增强学生的民族自豪感。通过初中语文教学实践中对优秀传统文化的传承和弘扬,可以让学生更好地认识和了解民族文化,增强民族自豪感。学生在学习过程中,可以感受到我国传统文化的独特魅力和价值,从而激发爱国热情,树立民族自信心。第四,培养学生的道德品质。优秀传统文化中蕴含着丰富的道德观念和伦理思想,通过初中语文教学实践中的融入,可以培养学生的道德品质。例如,在学习古代名人故事时,可以引导学生学习古人的高尚品质和道德情操,从而培养学生的诚实、守信、孝顺等美德。第五,丰富学生的语文学习内容。在初中语文教学中融入优秀传统文化,可以丰富学生的学习内容,激发学生的学习兴趣。学生在学习

过程中,不仅可以掌握语文知识,还能了解到丰富的文化知识,从而提高学习效果,促进全面发展。

二、初中语文教学中融入优秀传统文化的路径

(一)结合课标,明确中华优秀传统文化教学内容

在进行初中语文教学时,教师应根据课程标准的要求,明确教学内容中涉及的优秀传统文化元素。其中,古代文学是中华优秀传统文化的瑰宝,教师教学时应该精选古代文学作品,让学生领略古人的智慧和才华^[2]。在教学过程中,可以结合作品的创作背景、作者生平、文学价值等方面进行讲解,引导学生深入理解作品内涵,感受古代文学的魅力,让学生对中华优秀传统文化有全面的了解。

以课文《诗经》两首为例,首先深入解读《诗经》两篇课文,明确其文化内涵。《诗经》是我国最早的一部诗歌总集,包含了大量关于历史、地理、民俗、哲学、道德等方面的信息。在教学过程中,要引导学生对课文进行深入、全面的解读,挖掘其中所蕴含的中华优秀传统文化元素,让学生从多个层面、多个角度理解《诗经》的价值。其次,结合课标,明确《诗经》教学内容。根据《义务教育语文课程标准》的要求,将《诗经》的教学内容分为以下几个方面:①了解《诗经》的基本情况,包括作者、创作时间、作品特点等;②掌握《诗经》中的重要篇目,学会分析诗歌的文学手法和表现技巧;③理解《诗经》中的优秀传统文化,如孝道、忠诚、仁爱、礼义等;④学会运用《诗经》中的诗句来表达自己的思想和情感。最后,可以组织学生开展《诗经》朗诵比赛、古诗文鉴赏等活动,让学生在实践中感受优秀传统文化的魅力。同时,还可以联系实际,探讨《诗经》的现代价值。《诗经》作为古代文学的瑰宝,它的价值不仅仅体现在文学艺术上,更体现在它的思想观念、道德观念等方面。可以引导学生联系实际,探讨《诗经》中的道德观念、价值观等在现代社会的意义。

例如，从《诗经》中可以看出，古代人们非常重视家庭伦理、尊敬长辈、讲究礼仪等，这些观念在现代社会依然有很高的价值。

（二）创设情境，激发学生对优秀传统文化的兴趣

通过巧妙地创设各种情境，能够激发学生对优秀传统文化的兴趣，调动学生学习积极性。优秀的传统文化是我国历史发展过程中积累的宝贵财富，蕴含着丰富的精神内涵和智慧^[3]。为了让当代学生更好地传承和发扬这些文化精髓，需要关注学生的兴趣点，运用生动的故事、丰富的实践活动、寓意深刻的文化现象等教学手段，引发学生对传统文化的探究欲望，从而培养他们对传统文化的热爱和传承意识。

以课文“苏州园林”为例，首先通过讲述苏州园林的历史背景、艺术价值以及与传统文化的紧密联系，引起学生对苏州园林的兴趣。例如，可以介绍苏州园林被誉为“江南园林之母”，是我国古代文人墨客修养身心、品味人生的场所，同时也是中华优秀传统文化的瑰宝。其次，利用多媒体展示苏州园林的美景，让学生直观地感受苏州园林的美丽和独特魅力。通过观看多媒体资料，学生可以对苏州园林的历史背景、建筑风格和设计理念有更深入的了解，从而激发他们对优秀传统文化的兴趣。再次，引导学生深入解读文本，了解作者对苏州园林的描述和赞美。通过分析课文，让学生体会作者对园林艺术的精湛理解和深厚情感。可以穿插讲解苏州园林中的传统文化元素，如诗画、雕刻、建筑等，让学生在过程中感受到中华优秀传统文化的博大精深。同时，可以通过设计富有启发性的问题，引导学生对苏州园林的历史背景、设计理念和文化内涵进行思考。例如，可以询问学生：“苏州园林为什么被称为‘人间天堂’？它有哪些独特的魅力？”这样的问题可以激发学生的求知欲，使他们更加投入到课堂学习中。最后，组织学生进行课堂讨论，分享他们对苏州园林以及传统文化的看法和感悟。可以开展与苏州园林相关的主题活动，如绘画、写作、摄影等，让学生在实践中进一步了解和热爱中华优秀传统文化。教学结束后，还可以推荐一些与苏州园林、传统文化相关的阅读材料，如园林诗词、散文、地方志等，让学生在课余时间进行自主阅读，从而拓宽知识面，加深对优秀传统文化的理解。

（三）拓展课堂，丰富学生接触优秀传统文化途径

除了课堂教学，还可以组织课外活动、实地考察等方式，丰富学生接触优秀传统文化的途径。例如，可以带领学生参观历史博物馆、文化遗址，让他们目睹悠久

历史留下的宝贵遗产。在这些地方，学生可以直观地感受到古代文明的辉煌，领略到传统文化的独特魅力^[4]。或安排学生参观农村，体验农耕文化，了解传统农耕文明的起源、发展及其在现代社会的演变。这样的实践活动可以使学生对传统文化有更深刻的认识，从而增强他们对文化传承的责任感。

以课文“从百草园到三味书屋”为例，首先可以引导学生深入理解课文内容，使学生了解“百草园”和“三味书屋”所蕴含的文化内涵。百草园是鲁迅童年时代的乐园，那里既有大自然的美景，又有丰富的中草药知识，还有孩子们游戏的乐趣。三味书屋则代表了传统的中国书院，是鲁迅求学的地方，那里充满了书香和学术气氛。通过学习这篇课文，学生可以了解到中国传统文化中“天人合一”的思想，以及尊重自然、热爱知识的品质。其次，可以利用课文中的插图、注释、关键词等资源，帮助学生理解课文中的传统文化元素。例如，可以解释“百草园”中的草药名称、功效，以及“三味书屋”中的经典著作、学术思想，使学生对传统文化有更直观、更深入的了解。接下来，可以组织相关的课堂活动，如小组讨论、角色扮演、模拟旅行等，让学生在参与中感受传统文化的魅力。例如，可以组织学生分组，每组学生扮演课文中的角色（如鲁迅、长妈妈、寿镜吾等），以第一人称的方式讲述自己在“百草园”和“三味书屋”的经历和感受。这样的活动既可以帮助学生深入理解课文内容，又能激发学生对传统文化的兴趣。最后，引导学生将课内学习与课外实践相结合，通过参观博物馆、图书馆、书院等文化场所，以及参加各类文化活动，进一步丰富学生接触优秀传统文化的途径。例如，组织学生参观当地的中草药博物馆，让学生在实操中感受中草药的魅力；或者组织学生参加书法、对联、诗词等比赛，让学生在比赛中感受传统文化的韵味。

（四）开展活动，增强学生对优秀传统文化的体验

通过组织各类实践活动，使学生在实践中感受优秀传统文化的魅力，有助于激发他们对文化的热爱和传承意识。比如，可以组织硬笔书法、毛笔书法等不同类型的比赛，让学生在练习和参赛过程中，了解汉字的演变历程、书法的基本技法以及书法作品的审美标准^[5]。这有助于培养学生对书法艺术的热爱，使他们更加珍视和传承这一优秀的传统文化。或组织诗词朗诵比赛，鼓励学生背诵和欣赏古诗词，理解诗词背后的历史背景和寓意。通过朗诵诗词，学生可以领略到优秀传统文化的文

学韵味，培养他们的文学素养和审美情趣。

以课文“智取生辰纲”为例，首先，开展书法比赛。书法是中华优秀传统文化的重要组成部分，通过书法比赛，学生可以更深入地了解汉字的演变过程，以及书法对于中国文化的意义。在“智取生辰纲”这篇课文中，我们可以选择一些寓意深刻的句子，如“一时豪侠欺黄屋，七宿光芒动紫薇”，让学生通过书法的形式进行抄写，从而加深对课文内容的理解。同时，书法比赛也能够培养学生的审美能力和艺术素养，让他们从中体验到传统文化的魅力。其次，诗词朗诵。中国诗词是中华优秀传统文化的瑰宝，通过朗诵诗词，学生可以感受到诗词的韵律美和意境美，从而更好地领略传统文化的魅力。在“智取生辰纲”这篇课文中，我们可以选择一些与课文内容相关的诗词，让学生进行朗诵，比如“取非其有官皆盗，损彼盈余盗是公”。通过朗诵，学生可以更加深入地理解课文内容，同时也能培养他们的语言表达能力和自信心。最后，传统戏剧表演。传统戏剧是中国传统文化的重要组成部分，通过戏剧表演，学生可以更加直观地了解中国传统文化，同时也能提高他们的表演能力和团队协作能力。在“智取生辰纲”这篇课文中，我们可以让学生分组，每组根据课文内容编排一场传统戏剧。通过戏剧表演，学生可以更加深入地理解课文内容，同时也能体验到传统文化的魅力。

（五）阅读名著，指导学生参与优秀传统文化传承

鼓励学生阅读名著，从中汲取优秀传统文化的养分。通过对名著背后的文化内涵进行深入分析，如故事情节、人物性格、主题思想等，帮助学生理解优秀传统文化的精神内核。同时，要注重推荐适合学生阅读水平的名著，以提高他们的阅读成就感^[6]。针对不同学生的阅读水平，可以设定不同的阅读目标，要求他们在一定时间内完成指定名著的阅读。鼓励学生在阅读过程中，注重对优秀传统文化内容的积累和理解。教师要对名著背后的文化内涵进行深入分析，如故事情节、人物性格、主题思想等。通过分析，帮助学生理解优秀传统文化的精神内核。

以“孙行者一调芭蕉扇”为例，在解读这一文本内容时，首先，教师要引导学生深入理解故事情节，孙悟空与铁扇公主的斗智斗勇，以及其中所体现的智慧和勇气。通过对故事背景的介绍，使学生了解《西游记》中蕴含的丰富的神话色彩和传统文化元素。比如，孙悟空的形象反映了古代中国人的善良、正义、不阿的情怀和

追求。接下来，拓展课外阅读。建议学生不仅阅读《西游记》全本，还可以涉猎其他与《西游记》相关的文学作品，如《封神演义》等，这样可以帮助学生建立起对古代神话体系的认识，了解不同文学作品之间的相互影响。再次，进行课堂讨论。可以组织学生就孙悟空的性格特点、他的智慧和策略，以及故事中反映出的传统文化价值和现代意义进行深入讨论。比如，孙悟空如何运用智慧去克服困难，这种智慧在现代社会是否依然适用。同时，结合现代审美。在教学过程中，可以引导学生探讨如何将“孙行者一调芭蕉扇”这个故事以现代的方式重新呈现，如改编为动画、电影或游戏等，从而吸引现代观众，并探讨这种改编对于传承和弘扬传统文化的重要性。最后，创作延伸作品。鼓励学生基于“孙行者一调芭蕉扇”的故事情节，创作新的故事、诗歌、剧本等，这样不仅能够提高学生的创造力和写作能力，还能够帮助他们更深刻地理解和传承我国优秀传统文化。

三、结语

综上所述，初中语文教学实践中融入优秀传统文化的策略是一种有效的方法，可以帮助学生更好地理解和传承中华优秀传统文化，提高他们的文化素养和道德观念。教学中，教师应当充分挖掘教材中的传统文化元素，创新教学方法，注重情境教学，加强课外阅读以及举办文化活动等，激发学生对传统文化的兴趣，培养他们的审美情趣和批判性思维，同时能够提高教学质量和学生的综合素质，为培养具有文化自信和文化自觉的新一代公民奠定基础。

参考文献

- [1] 钱淑贞. 浅议在初中语文教学中渗透优秀传统文化[J]. 学周刊, 2022, 34(34): 172-174.
- [2] 王海军. 中华优秀传统文化渗透于初中语文教学的对策探究[J]. 考试周刊, 2021(37): 45-46.
- [3] 王一洲. 初中语文教学中实施中华优秀传统文化教育的策略研究[J]. 华夏教师, 2020(33): 29-30.
- [4] 刘景华. 初中语文教学中渗透中华优秀传统文化的策略[J]. 新课程研究(中旬·双), 2021(1): 115-116.
- [5] 胡芹. 聚焦初中语文教学, 有效渗透优秀传统文化[J]. 新课程, 2021(29): 210.
- [6] 侯兴龙. 优秀传统文化在初中语文教学中的渗透[J]. 甘肃教育, 2021(1): 164-165.