

中职英语教育中的文化素养培育策略研究

姚会青

沧州工贸学校

摘要：文化素养的培育有助于提高学生的跨文化交际能力、拓宽他们的全球视野，以及增强他们的人文素养。然而，目前中职英语教育中存在一些问题，包括过于理论化的教育内容、单一的教学方法以及缺乏有效的评价机制。为了解决这些问题，我们提出了优化措施，包括将教学与实际生活结合，采用多元化的教学方法，以及建立有效的评价机制。通过这些措施，我们可以更好地培养中职英语教育学生的文化素养，使他们在未来的职业和社会生活中更具竞争力和适应性。文化素养的培育将不仅有益于学生个人的成长，还有助于构建一个更加多元化和开放的社会。

关键词：中职英语教育；文化素养；跨文化交际；人文素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.03.075

引言

文化素养的培育对于帮助学生更好地理解、尊重和适应不同文化背景，提高他们的跨文化交际能力和全球视野至关重要。随着国际交流与合作的不断增多，学生需要具备更广泛的文化视角和文化适应力，以在职业生涯和全球社会中获得成功。然而，中职英语教育中的文化素养培育面临着一系列挑战。教育内容往往过于理论化，难以应用于实际生活；教学方法单一，难以激发学生的学习兴趣 and 积极性；同时，缺乏有效的评价机制使得教师和学生难以了解学习效果。因此，本文旨在探讨中职英语教育中的文化素养培育策略，以解决这些问题，提高学生的文化素养。

一、文化素养培育的优势

（一）提高学生的跨文化交际能力

在当今全球化的背景下，跨文化交际能力已经成为一项至关重要的技能。它不仅有助于个人的发展，还在职业和社会生活中扮演着关键的角色。中职英语教育中的文化素养培育是提高学生跨文化交际能力的有效途径。文化素养培育通过帮助学生深入了解不同文化背景，为他们提供了更广泛的视角。学生将学习到不同文化的历史、价值观、信仰、习惯等，这有助于他们理解文化差异的根本原因。这种理解是跨文化交际的基础，因为它有助于避免误解和冲突。文化素养培育强调尊重和包容，培养了学生的文化敏感性。学生不仅仅是被告知如何尊重不同文化，而是通过深入学习和体验，真正理解了多元文化的重要性。这种文化敏感性使他们在与不同文化背景的人交往时更有信心，更愿意主动交流与合作。通过中职英语教育中的文化素养培育，学生还能够提高他们的文化适应能力。他们将学会如何在不同文

化环境中自如地行动，而不感到不安或困惑。这种适应能力在国际商务、跨国工作或国际社交中尤为重要，因为它有助于建立信任和良好的人际关系。

（二）增强学生的全球视野

中职英语教育中的文化素养培育不仅有助于学生了解世界各地的文化差异，还拓宽了他们的视野，使他们能够从全球的角度看待问题，这对于他们未来的职业发展和国际竞争力具有重要意义。文化素养培育通过深入探讨各种文化，为学生提供了更广泛的视角。学生将了解到不同国家和地区的历史、传统、价值观和习惯，这使他们能够更全面地理解世界。这种视角不仅有助于消除偏见和刻板印象，还使他们更容易接受多元文化，更愿意探索不同文化的丰富性。文化素养培育激发了学生的好奇心和求知欲。了解不同文化的过程本身就是一个启发性的旅程，它会激发学生的兴趣，使他们更积极地学习和探索。这种求知欲不仅体现在学术方面，还体现在对不同文化的尊重和理解上，促使他们更愿意与不同背景的人交流与合作。文化素养培育还为学生提供了更广泛的职业机会。具备全球视野的学生更容易适应跨国企业和国际组织的工作环境。他们能够更好地理解不同市场、不同文化的需求，从而更好地发展自己的职业生涯。

（三）提升学生的人文素养

中职英语教育中的文化素养培育不仅仅关乎跨文化交际和全球视野，更是培养学生的人文素养的重要途径。通过学习不同的文化，学生不仅可以了解世界的多样性，还能够提升自己的人文素养，增强社会责任感和公民意识。文化素养培育激发了学生对人类价值观的思考和探索。学生通过了解不同文化的道德观念、伦理原

则和社会价值，开始反思自己的价值观并形成更加全面的人生观。这种思考有助于塑造学生的道德品质，使他们成为有良好品德的公民。文化素养培育培养了学生的社会责任感。通过了解全球性问题，如贫困、环境污染和社会不平等，学生开始认识到他们作为全球公民的责任。他们不仅仅是社会的一部分，还是社会改善的力量。这种社会责任感使他们更愿意参与志愿活动、关心社会问题，并积极参与社会改革。文化素养培育强调了文化的传承和保护。学生学习到不同文化的传统、历史和文化遗产，开始珍视和保护自己文化的重要性。这有助于维护文化多样性，防止文化的消失和同质化，从而促进全球文化的共存和共荣。

二、文化素养培育现状剖析

（一）文化素养教育内容过于理论化

当前，中职英语教育中的文化素养教育往往过分强调理论知识传授，而忽视了实践应用的培养。很多中职学校的教材内容相对有限，难以涵盖丰富的文化实践内容。教师在有限的教学资源下，更容易侧重于传授理论知识，以完成教育部规定的教学要求。有些教师可能没有受过充分的文化素养教育，因此更容易依赖于传统的教学方法，强调知识传授而非实践。这种情况下，教师可能不具备教授文化实践的经验和资源，难以将实践内容融入教学中。当前的考试制度通常侧重于理论知识的测试，而忽视了实际应用和跨文化交际的能力。这导致学生更注重应试，而不是深入了解和体验不同文化。这种情况下，学生在实际生活中难以运用所学的文化知识，无法真正体验文化的多样性。他们可能知道一些文化背景和传统，但却不知道如何在实际交往中避免文化冲突，或如何更好地融入不同文化的社群。这不仅影响了他们的跨文化交际能力，也降低了他们的文化素养的实际价值。

（二）教学方法单一

中职英语教育中的文化素养培育往往受到传统教学方法的制约，这些方法通常以教师为中心，学生处于被动接受的状态。传统的教育体系和教师培训常强调知识传授，强化了教师的权威性。这导致教师在教学中往往扮演主导角色，而学生被动接受信息。这种教育文化下，教师不容易采用更互动的教学方法，限制了学生的主动参与和思考。有些学校可能缺乏现代化的教育设备和多媒体资源，这使得教师更依赖于传统的讲课方式。教师的工作负荷也可能很重，难以有足够的时间和精力

来设计和实施更具互动性的教学方法。当前的考试制度往往侧重于对知识的记忆和应试能力的测试，而不太注重学生的实际能力和素养。这导致学生和教师更关注知识的灌输，而忽视了互动、合作和跨文化交际等重要方面。这种教学方法单一的局面给学生带来了一系列不利影响。学生可能失去了主动学习和思考的机会，仅仅成为信息的接收者，缺乏批判性思维和创造性解决问题的能力。他们可能对文化素养的实际应用和跨文化交际能力缺乏信心，因为他们鲜有机会在课堂上进行实际练习。这种教学方法可能导致学生对学习失去兴趣，将英语教育视为枯燥和无趣的任务。

（三）缺乏有效的评价机制

在中职英语教育中，文化素养培育的一个显著问题是缺乏有效的评价机制。文化素养涉及多个维度，包括文化知识、文化适应能力、跨文化交际能力等，这些因素难以用传统的单一考试或测评工具来全面评估。因此，设计符合文化素养培育的全面性评价机制具有挑战性。当前的教育体系往往侧重于对知识的考核，忽视了综合素养的培养。因此，评价机制通常更侧重于语言知识和技能的测试，而较少关注学生的文化素养和跨文化交际能力。一些中职学校可能缺乏现代化的教育技术和评估工具，难以开展全面的文化素养评估。教师的培训和评估方法也需要进一步改进，以适应文化素养培育的要求。缺乏有效的评价机制对文化素养培育产生了明显的不利影响。教师难以准确评估学生的文化素养水平，这使得他们无法提供个性化的教育和指导。学生难以了解自己在文化素养方面的优势和不足，缺乏明确的学习目标和反馈，降低了他们的学习动力和积极性。缺乏有效的评价机制可能导致文化素养培育的效果无法被客观地衡量和证明，难以为学生的未来职业和学术发展提供有力的支持。

三、文化素养培育优化措施

（一）结合实际生活进行教学

要让学生真正领略和掌握不同文化的精髓，单一的课堂教学显然不够。教师应该将文化素养教育与学生的实际生活紧密结合，通过实际的例子和情境来教授文化知识，以提高学生的文化素养。将文化素养教育融入学校活动。学校可以组织文化节、国际文化交流会或主题演讲等活动，让学生亲身参与并体验不同文化。例如，学校可以举办国际美食节，学生可以品尝来自不同国家的美食，了解食物与文化的紧密联系。这样的活动不仅

增加了学生的文化知识，还增进了他们对其他文化的尊重和理解。实地考察和参观文化场所。教师可以组织学生参观博物馆、艺术画廊、历史遗址等文化场所，让他们亲身感受文化的历史和价值。例如，一次博物馆之行可以让学生了解古代文化的传承和演变，触摸历史的脉络，从而更深入地理解文化的演变和发展。鼓励学生参与国际交流活动。学生可以通过在线国际交流项目、文化交流学生团队或国际志愿服务等方式与来自其他国家的人互动。这种跨文化交流可以帮助学生更深入地了解其他国家的文化，增强他们的跨文化交际能力，同时也促进了世界和平与友谊。教师应该引导学生开展文化研究和项目。学生可以选择感兴趣的文化主题，开展独立研究或文化项目。这样的活动不仅培养了学生的自主学习能力和对文化的认识。例如，学生可以选择研究一个国家的传统节日，了解其由来和庆祝方式，并与同学分享他们的发现。

（二）采用多元化的教学方法

中职英语教育中的文化素养培育需要教师采用多元化的教学方法，以激发学生的学习兴趣，提高他们的学习效果。多元化的教学方法可以增加学生的参与度和积极性，帮助他们更好地掌握文化素养。小组讨论是一个有效的教学方法，可以促进学生之间的互动和合作。在文化素养教育中，教师可以将学生分成小组，让他们共同探讨不同文化的主题或问题。通过小组讨论，学生可以分享自己的看法和理解，从而加深对文化的认识。小组讨论还能培养学生的团队合作能力和跨文化交际能力。角色扮演是另一种有趣的教学方法，可以帮助学生更深入地理解不同文化的背景和行为模式。教师可以设计角色扮演活动，让学生扮演来自不同文化背景的角色，模拟跨文化交流的情境。这样的活动可以使学生身临其境地体验文化差异，增进对其他文化的理解和尊重。多媒体教育也是多元化教学方法的一部分。教师可以利用多媒体资源，如视频、音频和图片，来呈现不同文化的信息和素材。多媒体教育可以使学生在视觉和听觉上得到更全面的感知，增强对文化的感性认识。同时，学生也可以利用多媒体资源进行自主学习，深入了解感兴趣的文化领域。实践性的教学活动也是多元化教学方法的一部分。教师可以组织学生参与文化体验活动，如文化节庆、工艺品制作或语言交流会。通过实际的体验，学生可以更深入地了解文化的方方面面，培养跨文化交际技能。

（三）建立有效的评价机制

在中职英语教育中，有效的文化素养评价机制能够定期评估学生的文化素养水平，为其提供反馈，帮助他们不断提高文化素养。同时，评价机制也能够激励教师更好地教授文化知识，并为教育质量提供保障。文化素养的评价应该包括多个维度。文化素养不仅仅包括文化知识的掌握，还包括文化适应能力、跨文化交际能力等多方面的素养。因此，评价机制应该涵盖这些维度，以确保全面评估学生的文化素养。评价可以通过考试、项目作业、口语表现、文化交流记录等多种方式进行。评价机制应该是定期的和持续的。定期的评价可以帮助学生了解自己的学习进度和不足，以及需要改进的方面。持续的评价可以让学生在整个学年内不断提高文化素养，而不是仅仅为了应付一次性考试而学习。每个学生的学习需求和能力不同，因此评价结果应该能够帮助他们更好地了解自己的强项和需改进的方面。个性化的反馈可以激励学生更有动力地学习，追求个人成长。教师可以根据评价结果调整教学策略，更好地满足学生的需求，提高文化素养的教育效果。评价机制应该能够反映教师的教学质量，鼓励他们不断改进和创新。

结束语

在中职英语教育中，文化素养培育不仅是一项任务，更是一项使命。通过本文的讨论，我们已经深刻认识到了文化素养在全球化时代的重要性以及存在的问题和挑战。然而，我们也看到了改进的可能性和路径。未来，我们期待看到中职英语教育中的文化素养培育得到更多的关注和重视。教育者应不断探索创新的教学方法，将文化素养的培育融入课程中，使学生能够更好地理解、尊重和适应不同文化。建立有效的评价机制也是未来发展的关键，它将有助于确保文化素养培育的有效性和可持续性。

参考文献

- [1] 刘国玲. 中职英语教学中的文化素养培育策略探究[J]. 现代职业教育, 2021(37): 180-181.
- [2] 徐璇. 中职英语教学中的文化素养培育策略研究[J]. 校园英语, 2021(33): 81-82.
- [3] 李艳. 中职英语教育中的文化素养培育策略研究[J]. 文化产业, 2021(07): 58-59.
- [4] 付蓓蓓. 中职英语教育中的文化素养培育策略分析[J]. 课程教育研究, 2020(12): 114.