

论高职院校大学语文课程培育工匠精神的必要性和可行性

高玲

铁岭师范高等专科学校

摘要:随着教育的不断推进,高职教育作为重要高等教育,成为不少学生的重要学习途径。自2016年我国的政府工作报告提出相关工匠精神开始,我国各行各业都开始弘扬工匠精神,打造、创新中国制造的品质与水平。在高职教育的创新发展中,也以工匠精神为核心,逐步纳入教学课程中,在培养技能型人才、综合素质人才的基础上,强化学生的工匠精神,使学生具备良好的职业素养与素质素养,以匠人精神对待学业与未来的工作,成为高知教育语文教学的重要目标。语文学科不仅是文学知识的学习,更是思政素养教育的重要途径,因此,在高职教育中融合工匠精神学习,是高职教育语文教学的重要改革与发展方向,应引起足够的关注与重视。

关键词:高职教育; 大学语文; 工匠精神; 作用及重要性; 培养策略; 实践路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.03.168

引言

高职院校作为我国重要的教育院校,承担了大量技术性人才的培养任务。但随着科技进步的不断发展,毕业生专业技能与综合素养都将成为未来就业的考核内容,这就需要高职教育不断引入“工匠精神”,使学生养成综合素质,并具备工匠精神,认真对待工作,具有匠人态度,展现我国传统技术、工艺的独特,更为企业积累人才、储备人才奠定基础。同时,在我国经济产业转型时期,具备工匠精神至关重要,不仅提高企业转型的竞争力,更为高校教育改革指出新的思路与方向。基于此,在高职教育的大学语文教学活动中,融合工匠精神培养与认知,可助力学生具备更高能力,促进人生职业规划的长远进步。

一、工匠精神的内涵

工匠精神是在不断劳动与工作中形成的,是一种职业精神与价值观的结合,能代表一个人行为特点及精神追求。工匠精神还代表了一种人格与品质,更是对业务精益求精、执着追求的态度。总的来说,应该从四个维度了解和认知工匠精神。首先,对于工作的精益求精,主要体现在品质追求与技艺精进中,愿意在学习基础上不断创新,完善工艺施工,从而不断提升产品品质。其次,细节关注,能将工作内容精细化处理,在每个环节中投入时间和精力,做到严苛、认真、细致。再次,严谨的工作状态,这是实现质量控制的根本要求,只有在严谨的状态下,才能保证品质的标准与统一。最后,专业与敬业的精神,这代表了责任心,更体现人的价值取向。

二、高职院校培养学生工匠精神的必要性

(一) 我国转型升级发展的必然要求

进入小康社会建设时期,我国经济逐步进入转型时期,传统行业运作模式及指导思想已经不能适应当前市场需求,甚至会影响企业发展进步。因此,组建创新人才队伍,提高新技术应用及研发、创新,是促进企业转型,特别是传统制造业转型的重要条件。“工匠精神”强调的是精益求精的工作态度,而这也是制造业转型的必需内容,满足时代的发展。

(二) 企业与院校生存发展的核心

对高职院校而言,在新时期的发展中,也需要对教学模式、教学内容开展提升或优化,只有如此,才能培养更符合社会需求及企业标准的合格人才。在具备专业技艺、理论知识的前提下,发挥个人素质、职业素养,以匠人精神展现工作价值与个人价值,从而促进高职院校的长远发展,强化与企业间的紧密联系。当前,我国部分企业过于重视企业经济利润,在运营中相对短视,不能积极投入到企业创新及长久发展中,不增加各种投入、不重视产品质量,甚至对生产技艺、工匠精神都缺乏认知,难以维系企业的长远发展动力,自然没有核心竞争力。基于此,通过对口高校、专业进行人才培养和招聘,可以有效确保企业发展。

(三) 学生个人发展的必然要求

高等教育发展到现在,随着各大学校扩招工作的开展,每年的毕业生就业压力逐年增大,从人数到质量都提出了新的要求,引发了就业困难。也有学生会认为,是自身能力与职位福利等的不匹配,导致就业率的降低。面对尴尬的就业环境,企业却难以找到适合岗位的优秀人才,人才与企业间形成了巨大的鸿沟,难以对接。

三、高职院校大学语文教学在培养学生“工匠精神”中的作用

（一）加速学生对“工匠精神”的认识

随着我国高职教育机构的逐步增加，加上办学力量及师资力量的强化，高等职业院校越来越受到学生的认可，不少学校培养的学生能够在毕业后立即进入企业，开展重要岗位甚至负责某一项目，在胜任工作之余，还能为企业发展贡献力量。对于这种优秀人才，企业求贤若渴，期待更多专业院校培养出可以直接参与工作的人才。对制造业而言，高素质技术人才、能工巧匠，具有匠人精神的学生成为其选择的重点与关键，不仅能带动企业创新文化，还能强化企业产品品质，促进企业积极参与到研发与创新中，有效推动企业顺利转型，并具有良好的行业竞争力。因此，作为技术人才的重要摇篮，高职院校在培养学生专业理论知识同时，还应将工匠精神作为重要教学内容，融入大学语文的学习中，强化思政加匠人精神的学习，提升毕业生的综合素质及水平。大学语文是一门非常重要的基础课程，对学生树立正确三观具有积极作用。在大学语文学习中，教师可以通过所学内容及拓展内容，将各种思政课程、工匠精神、职业技艺等加入进来，积极培养学生职业素养及价值取向，通过价值观体现工作观，从而明确工匠精神意义及内涵，将其作为自身特色，在未来的工作中得到展现，进而助力自身学习成绩和未来顺利就业。

（二）强化学生对“工匠精神”的学习

高职院校，应以培养复合型人才、高素质人才为教学目的，使其与社会需求、企业需求相匹配。因此，充分关注学生职业技能与素养的提升，能有效促进就业率，提高岗位与员工匹配度，更是满足需求的关键。大学语文具有人文性，更具有指导性和引导作用，对学生三观养成具有重要作用。在具体教学中，教师要凸显学科特点，强化育人作用，利用和调动各种学校资源、企业资源、社会资源，开展理论知识与实践能力的培养，锻炼学生动手能力并培养工匠精神，在专业知识及操作技艺中认真钻研、学习，以提升、创新产品质量和工作技术为根本，体现自身价值观、价值取向，从而实现育人目标。由此可见，在高职院校语文教学中融入工匠精神，符合国家经济转型需求，满足企业发展需要，更能实现高职院校教书育人目的，推动我国教育改革深入推进。

四、高职院校大学语文教学中如何培养学生的工匠精神

（一）创新课程教材，挖掘课文中的工匠精神

高职院校语文课程知识内容相对简单，主要是让学生通过自学拓展学习，开拓自己的学习眼界，更发掘自身学习特点，实现专业理论知识的掌握；同时，还会根

据语文的人文性，多阅读、多研究文化领域读物，掌握专业技术和工艺，为开展实践操作奠定基础。目前，不少高职院校语文教材比较陈旧，知识内容亟待更新，对学生职业素养、工匠精神培养作用较小。因此，高职院校应从语文教材改革、创新开始，选择针对性内容及教育理论，快速提升学生学习能力；还要紧密结合职业发展，将专业技术理论融入课程，尤其是突出专业技能的教学重点，从而提高学生专业技艺，培养职业素养。另外，高职院校也应将企业对人才需求的重点纳入实践教学，从职业技能、到职业精神、职业特点等开展培养，满足企业、岗位需求，提高学生就业率。学校还可结合企业发展规划，共同举办各种竞赛活动，或通过其他实践教育，提高学生对企业的了解与认知，对岗位进行充分适应，使学生在主动提升个人能力与职业素养，强化“工匠精神”。

（二）结合教学流程，丰富教学内容

第一，强调教学内容创新、教学模式创新、教学思路创新。通过三项创新，改革语文课程的教学内容，充分融合职业教育特色，结合职业素养要求实施思政教育，完善学生各项能力。首先，以学生为主体，开展分组合作学习的方式，提高竞争意识与团队合作能力，使其能够积极面对问题，发掘自身解决问题的能力。其次，鼓励学生开战独立思考，通过自我学习、探索，找到解决思路及方法，实现语文课程的自我学习与素养提升。最后，给予学生合理指导，多阅读各种工匠精神类的书籍，使学生萌发学习榜样的思想，进而激发自身努力学习的激情，从而形成良好的匠人素质。第二，在具体教学中，语文教师一定要将课外实践与理论知识相结合，鼓励学生将理论知识运用到动手实践中，从而提高自身行动能力、执行能力和技术水平。在此基础上，结合企业招工需求及岗位操作能力要求，实施针对教育，这对学生工匠精神的培养起到积极作用。

（三）结合职业岗位需求改革教学内容

校企合作及合作办学是近年来高职院校的新型教育模式，学生带着“岗位”来到高职院校学习理论知识，并接受企业专家、技术人员的技能培养，从而有效提高学生的全面性和复合能力。在合作办学过程中，学生不仅可以实地参与工作环境、工作岗位的训练，还能真正提升自我对于岗位职能的理解，为后续职业规划奠定良好基础。学生学校内学习热情增加，职业精神得到充分提升，对自己后续安排和发展有非常充分的认知，只有如此，才能真正投入到工匠精神的学习培养中。另外，知名企业家也可以作为专家在学校开展讲座，从个人经历到感悟，作为引导学生开展学习的重要资源，促进学

生工匠精神的学习，树立榜样力量。

五、高职院校大学语文课程工匠精神培养实践

（一）大学语文教学阐述工匠精神内涵

大学语文是高职院校学生必修的公共基础科目，其重要性不言而喻。在课程设置中，包含了诸多优秀文学作品，使同学们在了解、掌握必修知识的同时，通过大量作品提升自我内涵与素养，在具备良好的阅读、理解、写作能力基础上，养成良好的文学品格及审美能力。基于此，将工匠精神的作品纳入大学语文教学中，从人物传记到人生故事，匠人风范及工匠精神得到全面展现，引导学生参与到品德、品质、品格的模仿，在悟出各自感受同时，对作品进行品评，从而构建正确的人生价值观、道德意识等。学生们逐渐在学习中，通过勤奋、认真、努力来表达自我，与故事、作品中的工匠任务进行对比，在学习之余寻找工匠的伟大之处，最终在内心树立起工匠精神的形象，树立榜样。如传统故事中的“庖丁解牛”一文，就是对工匠精神最直白的解读与描述，更是大家认知工匠精神的基础。

（二）高职院校学生需要工匠精神

对于高职生来说，其基于生源问题，在一定程度上自我认知尚不明确，容易怀疑或看轻自我，总感觉自己是失败者，是因高考失败而导致的结果。相对于一本院校的高分学生来说，高职生从最开始的职业技能培训，就已经把自己视为工人的代名词。但是，在真正的职业生涯里，学历最多是一种敲门砖，反而是优秀的工匠，更是国家的财富，社会的财富，更受到人们的赞扬与传颂。特别是《大国工匠》中出现的专业技术人员，他们都是真正的匠人，具备很优秀的工匠精神与素养，是一个行业甚至一个国家的关键所在，受到国家认可，更受到行业追捧。基于此，高职生应该明白，在哪里读书不重要，重要的是学到知识与能力，培养自己的品质与习惯，用最专业的态度对待一切，就会受到更多的赞同与认可。因此，高职生应该变自我及社会的传统认知，修正学习习惯，逐步形成自律、自主自动的能力，不仅从学习，更要从生活、职业规划中锻炼自己、磨炼自己，提高自己的各种能力、水平，提高自信心，培养“工匠精神”。

在日常学习中，部分学生希望甚至渴求得到学习能力与工匠精神，这将为他们的职业规划带来更大优势，有助于人生目标的实现。带领学生观看、领悟工匠纪录片，可有效激发学生心目中对于职业的渴求，对于自我的认知与管理，从而认真对待学习，逐步形成习惯。这一点，对于即将迈进社会门槛的学生来说尤为重要，不仅仅是自身重要的试金石，更是与社会接触的第一步，

走的好坏，可能会影响他的一生。因此，形成精益求精、持之以恒、勇于创新、坚韧进取的品格，将推动他们的不断进步与成功。

（三）大学语文工匠精神教学方法的可行性

讲工匠精神作为授课内容进行教学，能够在反复学习中使学生了解并接受这种能力，同时在自我研究中得到感悟，明确工匠精神的重要性，对人生的价值意义。因此，大学语文与工匠精神的融合，能非常高效的督促学生工匠精神的养成。教师作为教育者，除了课堂授课外，还应通过其他渠道、方式，鼓励学生对工匠精神的了解与掌握，如人物传记的阅读；如实践教学的学习等，都是非常有效的方式。对于具备良好专业理论知识的学生而言，能够通过参观企业运作，了解岗位职能而与自身能力，实现知识与实践的有效联系，明确自身匹配程度，胜任情况，将会对获得自身更为准确的认知与评价，也会在后续的学习中不断修正自我问题，向岗位看齐，向匠人学习，对标自己的实际能力，从而逐步养成良好的品质与行为，促进自身工匠精神的养成。

结语

综上所述，在高职院校中开展大学语文融合工匠精神的课堂教学，对于学生养成职业素养，形成工匠精神具有重要意义。这种融合教育，不仅符合国内教育改革对于高职院校毕业生的新要求，还能提升学生就业率，成为企业正向追捧的人才，这对于学生的职业规划及人生价值实现是非常积极的。鉴于这些优势，在高职院校大学语文课程中培养学生“工匠精神”，是可行且必要的，应该大力提倡与推广。

参考文献

- [1] 丁洵. 工匠精神融入高职语文教学的路径研究[J]. 教师, 2022, (34): 9-11.
- [2] 王光. 在文化课教学中渗透工匠精神的策略——以中职语文教学为例[J]. 新课程研究, 2022, (33): 47-49.
- [3] 魏霞. 浅析大学语文培养“工匠精神”的路径[J]. 教育教学论坛, 2022, (17): 41-44.
- [4] 郭孔生. 基于“工匠精神”审美维度下的高职语文审美教育[J]. 广州广播电视大学学报, 2021, 21(03): 16-23+107-108.
- [5] 荆丽敏. 从“工匠精神”谈高职大学语文教学中美育实施[J]. 花炮科技与市场, 2020, (01): 146.
- [6] 高毅. 试论高职院校大学语文教学中如何培养学生的工匠精神[J]. 陕西教育(高教), 2019, (06): 30-31.