

# 中国—东盟地缘优势背景下广西民办高校艺术设计专业国际化办学路径探析

曾美芳

广西幼儿师范高等专科学校

**摘要:**随着全球经济一体化和社会信息化,高等教育国际化成为教育发展的必然趋势。广西地处中国—东盟自由贸易区的中心位置,借助“一湾相挽十一国,良性互动东中西”的独特区位优势,广西面向东盟国家的经济和文化交流越来越频繁、密切,更急需复合型人才为广西与东盟的深入交流与合作搭建桥梁。在公办学校的重围下,部分民办高校调整办学定位,在国际化办学方面做了新的尝试并初显成效。本文从广西民办高校的实际出发,以分析广西民办高校在国—东盟地缘优势背景下国际化办学的重要意义,以艺术设计专业为例,探索在开放的市场环境下民办高校国际化办学的路径,展望广西民办高校在“一带一路”建设中发挥更大作用。

**关键词:**民办高校;艺术设计;国际化办学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.04.170

2022年1月1日,《区域全面经济伙伴关系协定》(简称RCEP)生效实施,全球最大自由贸易区正式启航,这预示着中国和东盟、成员国之间的贸易将扩大范围,合作更深入。广西地处沿海、沿江、沿边,背靠国内广阔腹地,作为中国—东盟自由贸易区的中心位置,全新的高素质应用型人才的培养显得更为迫切,高校作为人才培养输出的主要摇篮,教育国际化已经成为广西教育发展的必然趋势。广西民办高校起步比较,在经济全球化,以及和公办学校生源竞争多重压力下,需要铺开具有核心竞争力的办学路线,打开国际化办学新格局,优化教育教学环境,培养具备国际视野的综合应用型人才。

## 一、中国—东盟地域背景下广西民办高校国际化发展必要性

广西地处中国—东盟自由贸易区的中心位置,是进入东南亚的“桥头堡”,优越的区位推动了广西与东盟各国在经济、文化、教育等方面的发展;广西北部湾经济区,以西部陆海新通道为依托,北部湾国际门户港正加速形成,将成为我国沿海重要经济增长区域;广西民办高校随着经济全球化、教育国际化的迅速发展,需弯道超车打开教育新局面,培养高素质国际化应用型人才,为接轨区域经济发展的人才竞争需要提高核心竞争力。

### (一) 国际经济发展趋势推动广西民办高校国际化办学

2020年11月15日,中国、韩国、澳大利亚和新西兰与东盟十国正式签署《区域全面经济伙伴关系协定》(简称RCEP),这标志着全球规模最大的自由贸易协定正式达成,中国经济、中国对外贸易,正式迎来了辉煌的20年高速增长时期;2022年1月1日,《区域全面经济伙伴关系协定》(RCEP)正式生效,区域内90%以上的

货物贸易将立刻或逐步实现零关税,将增强国际国内两个市场、两种资源的联通性,推动我国产业转型升级和经济高质量发展,促进国内国际双循环,这意味着亚太地区各成员国将更大程度地开放,将推动区域教育大开放、大交流、大融合提供大契机,带动我国与RCEP成员国之间在往后越发深入、紧密地开展教育交流合作。

### (二) 广西本土区域经济发展需要

广西历来为中国西部贫困地区,随着脱贫攻坚战、“一带一路”、经济自由贸易区等相关举措,广西不仅全面打赢脱贫攻坚战,还成为“一带一路”有机衔接的重要门户,成为面向东盟的国际大通道,经济发展进入新的发展阶段。在这背景下,广西高校与“一带一路”沿线国家教育合作成为共建“一带一路”的重要组成部分;随着中国—东盟经济自由贸易区的迅猛发展,广西与东南亚各国的贸易合作将越来越频繁,人才是第一生产力的竞争力逐渐凸显,双方急需各类应用型人才支撑,广西民办高校需此历史机遇,与东盟各国高校开展教育交流与合作,互惠共赢,发展民办高校新的起高点。

### (三) 广西民办高校教育发展本身需要

由于历史、社会、经济等影响,广西的民办高等教育相对与全国民办高校起步较晚,广西民办高校基本从2002年后建立起来的,截至2022年,共有26所,在校生约35万人。虽然具有一定的办学规模,但在公办院校的重围以及同类高校竞争压力下,广西民办高校还需找准办学定位,办出特色与水平,寻求突破与发展。

## 二、广西民办高校国际化办学优劣势分析

### (一) 广西民办高校国际化办学优势分析

1. 国家政策为广西民办高校国际化办学提供依据遵循

近年来,国家先后制定了支援西部、中国—东盟、“一带一路”教育行动、区域全面经济伙伴关系协定(RCEP)等关于促进广西国际化发展的政策,2010年《教育部关于进一步推进对口支援西部地区高等学校工作的意见》提出“搭建国际合作平台,增强受援高校国际合作交流的能力。……加强与国外大学合作,增强受援高校开展国际合作与交流的能力。”以及西部高校教师出国学习培训、政策支持等提议。2010年《广西壮族自治区中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》,提出“扩大教育对外开放。打造面向东盟的教育国际交流与合作高地。”2017年教育部关于印发《推进共建“一带一路”教育行动》的通知指出“加强国内各部门各地方的统筹协调工作,有序开展“一带一路”教育合作交流。……围绕共建“一带一路”大局,寻找合作重点、建立运行保障机制,畅通教育国际合作交流渠道,对接沿线各国教育发展战略规划。”2020年《教育部等八部门关于加快和扩大新时代教育对外开放的意见》提出把培养具有全球竞争力的人才摆在重要位置,要提升我国高等教育人才培养的国际竞争力,加快培养具有全球视野的高层次国际化人才。政府层面政策出台,为民办高校国际化办学提供遵循依据,为广西民办高校与国外院校合作办学铺开了更广阔、更平坦的道路。

2. 东盟区域经济发展为广西民办高校国际化发展带来机遇

广西地理位置得天独厚,地处我国西南边陲,有着沿海、沿江、沿边的优势区位,背靠国内广阔腹地,又面向东盟国市场,是我国唯一与东盟既有陆地接壤又有海上通道的省区,也是我国进入东盟最便捷的通道,广西已经成为中国与东盟各国合作的前沿。广西凭借中国—东盟地缘优势,与东盟国家之间的政治、经济合作交流越发深入,带动了双方面的教育交流与合作上升进一步台阶,为广西高等教育国际化迎来利好机遇。

3. 较高的自主权为民办高校办学提供灵活的方向舵

民办高校在招生、专业设置、教学科研、师资队伍建设、学生管理、财产管理和使用等方面的自主权,可根据市场对人才的需求,在各个方面作出快速、积极的调整,利于提高毕业生“出口质量”,直接影响招生效果。民办高校已经积累一定的办学经验,在与公办高校竞争的过程逐渐形成自身特色,根据社会需求和自身的实际情况,打破传统的办学模式,更注重培养“应用型”人才;在师资队伍建设方面,注重“双师型”教师团队的建设,积极高薪聘请有名校教育背景或行业一线从业者,让学生的学习与行业标准接轨,实现“订单式”培养模式;充分重视就业率和就业质量,财产管理和使用的绝对自主,能够将充足的经费及时投入到最需

要最具效果的“刀刃”上,使办学效果高质高效。

(二) 广西民办高校国际化办学劣势分析

1. 经费收入渠道狭窄,教育经费投入压力较大

广西民办高校经费主要为自收自支,办学经费上的政策扶持少,获得政府财政的专项教育补贴和科研经费相对于其他省区份额少,经费投入压力大。学费收入是广西民办高校资金投入的重要渠道,收取较高学费才能保障收支平衡,但高额的学费一定程度上降低了和公办学校以及同类高校的竞争力,间接影响办学质量和招生质量,形成不利因素恶性循环。

2. 国际化师资队伍资历偏低,师资队伍不稳定

广西民办高校起步晚,师资队伍普遍存在资历浅,“双师型”教师紧缺等短板。广西民办高校教师的聘任同样受到公办院校的竞争制约。民办高校相对于公办学校的工资待遇、福利等方面还存在一定的差距,难于吸引高层次人才,虽然有部分民办学校利用高额经费吸高职称、高学历人才,但占比微乎其微;部分教师为聘请公办院校退休教师或者是在职的副高以上职称老师,兼职教师比重大。民办高校聘任教师的主要渠道是录用高校毕业生,或者从其他高校调入的教师,自身培养的教师晋升后流失快,师资队伍不稳定,不利于培养高水平、专业化的国际教育师资,不利于开展长期、连贯、持久的教学教研活动。

3. 国际合作办学合作不够广泛和深

广西民办高校由于历史、社会环境等原因,部分民办高校有国际化办学理念,但偏重于形式,未能达到内涵式发展,国际合作大多停留在团队考察、个别教师访学、聘请少量外籍担任外语课程、交换生项目、应用部分国外教学资源等形式,单向交流居多。此外,由于民办高校社会认可度相对于公办高校偏低,招生竞争压力大,生源主要为考不上公办院校的学生,学生基础能力薄弱,对于国际化教学缺乏自信心,缺少参与国际化实践的勇气,内外不利因素导致国际交流与合作缺乏广度和深度。

三、以艺术设计专业为例探索广西民办高校国际化办学路径

艺术设计涵盖了人们生活的衣、食、住、行各个方面,内容的广泛更易于寻找更多共同点进行国际化教育交流与合作。广西许多民族与东盟国家的多个民族同源异源、习俗相通,亲近的民族亲缘关系催化着广西与这些国家的文化交流,随着中国与东盟各国友好关系的发展,推动广西与东盟各国的教育合作进一步发展。广西部分高校首开先河,以对外开放招收留学生、互派交换学生、合作培训项目等形式,掀起一波教育合作热潮,其中不乏艺术设计专业。广西民办高校有自身发展的短板,也有发展的综合潜力,以艺术设计专业为例探索国

际化办学的着力点以及实施路径。

(一) 夯实本土文化根基, 深化国际化教育合作与交流

广西是多民族聚居的自治区, 是全国少数民族人口最多的省区。广西各族人民创造了丰富的民族文化, 有绣球、壮锦、铜鼓、壁画、干栏式建筑, 以及特色的民族节日和习俗等等, 成为中国民族文化璀璨的一部分。没有文化的设计就没有灵魂, 广西传统文化随着艺术教育的发展, 逐渐被重视并开发应用, 产生了丰富多彩的艺术形式, 形成具有民族特色的艺术文化精神, 在艺术设计领域广泛应用, 部分已经从民族的走向世界的, 受到各国文化爱好者的喜爱。传统文化是艺术设计进行设计创新的根基, 是使艺术设计焕发“艺术+科技”“个性化+国际化”感染力的根本。广西民办高校艺术设计专业在国际化办学过程, 不应仅限于单向接收外国优秀文化和先进的办学理念, 还应该立足本民族本、地区独特的民族文化魅力, 深入挖掘优秀传统文化, 融入艺术设计教育当中, 自信输出广西独特的民族文化精髓, 以开阔的视野和博大胸怀接收、融合各国优秀文化, 培养蕴含文化艺术底蕴的国际化设计人才。

(二) 加强国际化师资队伍建设, 引进国内外优秀设计教师

广西地处中国—东盟自由贸易区的中心位置, 是华南经济圈、西南经济圈和东盟经济圈的结合部。广西急需能够服务区域经济发展的综合人才, 高校是输出高端人才的主要出口, 师资力量是培养人才的关键, 而国际化师资水平是衡量高校教育国际化发展层次的重要指标, 广西民办高校应立足自身优势和定位, 培养和引进师资队伍。首先, 从本校教师是教学的中坚力量, 是学校可持续发展的重要组成部分, 应着重培养自身国际化教师团队, 其中包括教育管理者和专业教师, 例如支持教师到东盟等国读博深造, 创造机会给教师出国交流或培训, 以及参与国际教学与科研相关的项目合作等, 鼓励教师“走出去”, 了解国外不同地区的教学管理和教学模式, 接收不同文化和设计教育理念, 为本校的教育教学注入“活水”, 培养通晓国际规则的高素质、高水平师资和教育管理者队伍; 其次, 加大力度引进具有国外教育背景的国内外设计教育人士, 例如聘请具有海外教育或学习经历的国内专业教师, 或是直接聘请外籍教师参与教学, 通过“引进来”让本校师生了解国外先进的教学模式和专业前沿知识, 整体提升教育国际化水平。

(三) 搭建全方位的国际化教育平台, 制造学生跨国学习机会

广西民办高校可充分利用面向东盟的区位优势, 借助“一带一路”建设的历史机遇, 搭建全方位的国际化

教育平台, 为学生创造更多有针对性的跨国学习与实践机会。广西民办高校应该主动与东盟国家合作, 通过与海外优秀高校合作办学, 应当重视学生层面的国际交流人才, 通过共建基地校, 联合打造面向东盟“人有我优, 人优我新”的特色专业, 以优质的培养成果吸引更多学生积极参与; 在条件有限的条件下, 可先通过与东盟国优秀高校局部合作, 吸纳优质的国外艺术设计教育资源, 扩大教学改革、艺术设计学科建设等方面的覆盖面。例如部分艺术课程互换学分、互派交换生进行实习与实践等合作、合办设计专业技能竞赛等, 让国际合作办学多元化, 吸引广大学生积极参与, 营造国际化教育氛围, 让学生在宣传、制度、实践等全面深入了解和体验, 有效扩大学生参与国际化教育的规模, 使国际化产教融合能够有效落地。

四、持续推进广西民办高校艺术设计专业国际化办学的建议

没有品牌影响力就没有生命, 办成世界一流的大学是广西民办高校的终极目标, 广西民办高校走向国际化, 是教育高端化的必要措施, 也是缩短与国内外名校差距的必经之路。希望政府部门应出台相关政策, 保障民办高校和公办高校有同等的法律地位, 在财政方面加大支持力度, 在教师的管理、学习培训、晋升等方面适当倾斜, 让民办高校更加有底气奋力前行; 高校自身应大胆突破突破传统的高校管理模式, 减少行政因素的过度干预, 办出特色与水平, 办成社会认可的名校; 国家和学校层面应构建科学的激励与评价机制, 保障办学规范有效, 促进教师队伍的教育教学工作积极性, 整体提高师资队伍素质。总而言之, 广西民办高校艺术设计专业应在经济全球化快速发展的趋势下, 坚持开放的办学理念, 将国际化艺术教育理念融入办学全过程, 才能在21世界人才的竞争中找到立足之地, 为建成世界一流大学助力, 为“一带一路”建设做出更大贡献。

### 参考文献

[1] 李娇、郝芙蓉. “一带一路”背景下我国高等教育国际化调整的思考[D]. 管理观察. 2019(27): 142-143.

[2] 李正顺. 民办高校国际合作与交流的深化研究[D]. 智库时代. 2019(07): 92+94.

[3] 赵莹. 广西民办高校国际化办学模式的构建策略分析[D]. 科技经济市场. 2022(03): 131-133.

作者简介: 曾美芳, 女, 1983年9月, 壮族, 广西南宁, 硕士研究生, 美术学现代插图方向, 高校教师系列副高级副教授, 广西幼儿师范高等专科学校任教, 专任教师。

基金项目: 广西教育科学规划2021年度民办高等教育研究专项课题: 东盟地缘背景下广西民办高校艺术设计专业国际化办学路径探析(项目编号: 2021ZJY688)