

文物利用与文旅融合发展中的可持续发展策略研究

白宇明

宜川县文物管理所(博物馆)

摘要:随着旅游业和文化产业的快速发展,文物利用与文旅融合发展成了推动地方经济和文化遗产发展的重要方式。然而,也面临着资源过度利用、环境破坏、经济利益冲突等挑战。在这样的背景下,将可持续发展理念引入文物利用与文旅融合发展,成了一个重要课题。为了促进文物利用和文旅融合发展的可持续性,提出资源保护与可持续利用策略、社会经济效益与可持续发展策略以及文化价值和可持续传承策略,这些策略的应用将推动文物利用与文旅融合发展的协同共进。基于此,本篇文章对文物利用与文旅融合发展中的可持续发展策略进行研究,以供参考。

关键词:文物利用;文旅融合;可持续发展;策略分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2023.04.209

引言

文物利用与文旅融合发展是当代社会重要的发展路径之一,具有丰富的文化内涵和经济潜力。然而,如何在实现经济发展的同时,保护和传承文化遗产,并实现可持续发展,是一个亟待解决的问题。提出了一系列可持续发展策略这些策略旨在促进文物利用和文旅融合发展的协同共进,实现经济、社会 and 环境的可持续增长。文物利用与文旅融合发展需要在可持续发展理念的指引下,制定并实施资源保护与可持续利用策略、社会经济效益与可持续发展策略以及文化价值和可持续传承策略。基于此,本文将探讨文物利用与文旅融合发展中的可持续发展,并进一步拓展讨论这些策略的具体应用和意义。

一、文物利用与文旅融合的相关概念

1. 文物保护和传承的重要性

文物是一个国家和民族的宝贵财富,承载着历史、文化、艺术和科学的价值。通过保护和传承文物,可以更好地了解 and 认识自己的历史和文化,增强国家和民族的认同感和自豪感。文物保护和传承有助于传承和弘扬人类共同文化遗产,不同国家和地区的文物都蕴含着丰富多样的文化内涵和智慧。通过保护和传承这些文物,可以促进不同文化之间的交流和对话,建立起文明互鉴、和谐共存的桥梁。此外,文物的保护与传承也能为旅游产业和经济发展提供支持,具有独特历史和文化价值的文物成为吸引游客和提升旅游品牌形象的重要资源。通过规划和开发合理的旅游项目,可将文物保护与旅游产业有机结合,实现文旅融合发展,推动当地经济的可持续增长。文物作为过去留给的珍贵遗产,有责任保护好它们,不仅是为了后代能够欣赏和学习,也是为了让未来的世代能够感受到历史的厚重与智慧,继承并创造更加美好的文明。所以,文物保护和传承的重要性

体现在对国家、民族文化的认同感和自豪感的增强,传承和弘扬人类共同文化遗产,促进旅游产业和经济发展,以及履行对后代的责任和义务等方面。因此,各国社会各界应加强文物保护与传承工作,共同呵护和传承这一人类宝贵的文化瑰宝。

2. 文旅融合发展的背景和动态

文旅融合发展是指将文化与旅游产业有机结合,实现互动融合、互促共进的发展模式。背景上,随着人们对文化和旅游需求的日益增长,文旅融合发展成了一个全球性的趋势。旅游行业向文化和创意领域借力,文化领域则通过开展旅游活动来提升影响力和可持续发展能力。近年来,文旅融合发展呈现出一些新的动态和特点。多元化的文化产品和旅游项目不断涌现,吸引了更多的游客和参与者。文化与旅游的融合催生了丰富多样的主题旅游线路和特色旅游产品,满足了人们对独特体验和文化探索的需求。通过虚拟现实、增强现实等技术,游客可以获得更为真实和沉浸式的文化体验,同时数字平台也为文化传播和推广提供了更广阔的舞台。越来越多的文旅项目关注生态环境保护、文化传承和社会责任,力求在经济发展的同时实现社会效益、生态效益和文化价值的共同提升。所以,文旅融合发展背景中的动态包括多元化的文化产品和旅游项目涌现、数字技术的应用和可持续发展理念的倡导。这些动态推动了文化与旅游产业之间的深度融合,为推进文旅融合发展提供了广阔的机遇和发展空间。

二、当前存在的问题

文化与旅游的融合度和质量仍有待提高,虽然文旅融合已经取得了一定进展,但一些项目仍停留在表层融合阶段,缺乏深度融合和创新性的内容。同时,文化产品和旅游项目的品质和创意性也需要进一步提升,以满足游客多样化、个性化的需求。文旅融合发展中还存在

资源利用不平衡和开发压力增加的问题，一些知名的文化景点和遗产资源往往过度开发和商业化，导致资源疲劳和环境负担加重。而其他一些文化遗产或传统村落则面临保护不足和开发困难的局面。因此，需要在资源利用中实现公平、可持续的发展理念，并加强管理和保护工作。文旅融合发展中的监管和政策支持也需要加强，多部门之间的协同合作和政策指导的整合仍然存在一定的难度。制定相关政策和规范，明确文旅融合发展的目标和路径，建立健全的管理体系，加强监管，是推动文旅融合发展的重要保障。文旅融合发展中的人才培养和创新也是一个挑战，需要有一支跨领域、具备深度文化素养和市场营销能力的专业人才队伍，来推动文旅融合发展的创新和实践。同时，需要加强文旅融合发展研究，探索更好的管理模式和商业模式，推动文旅产业的转型升级。所以，文旅融合发展面临着文化与旅游融合质量的提升、资源平衡与可持续利用、监管与政策支持、人才培养与创新能力等多方面的问题和挑战。

三、可持续发展理念在文物利用与文旅融合发展中的应用

1. 持续发展在文物利用中的应用分析

可持续发展在文物利用中的具体应用是十分重要的。可持续发展要求对文物进行有效的保护与利用，避免资源浪费和环境破坏。通过制定合理的文物保护措施，包括稳定的环境温湿度控制、有效的防火防盗措施等，可以最大限度地保护文物的原始状态和历史特征。可持续发展强调社会效益与文化遗产的有机结合，文物作为独特的资源和文化遗产，可以成为促进地方经济发展和社会进步的重要力量。例如，开展文化旅游、文物展览、文创产品等活动，吸引游客和资金流入，推动当地的经济增长和社会发展。可持续发展注重文化的传承与发展，通过科学的考古和文物研究，可以更好地理解文物的历史意义和文化内涵，并将其传承与融入现代社会。以文物为基础，创新开展文化教育、体验式旅游等活动，提升公众的文化素养和参与度，实现文化的多元发展和社会认同。可持续发展强调参与和合作，建立多元利益相关者的合作机制。在文物利用过程中，需要广泛吸纳相关部门、专家学者、社会组织和公众的意见和建议，充分发挥各方的智慧和力量，共同推动文物利用工作的规范化、科学化和民主化。所以，可持续发展在文物利用中的具体应用体现在保护环境和资源、创造经济价值、传承文化和建立合作机制等方面。通过在文物利用中落实可持续发展原则，可以实现文物的可持续利用和全面发展，促进社会经济的可持续增长和文化

的传承与创新。

2. 可持续发展在文旅融合发展中的应用分析

可持续发展在文旅融合发展中有广泛而具体的应用。可持续发展要求将环境保护融入文旅融合项目中，通过采取节能减排措施、推行绿色出行、构建循环经济等方式，有效减少对环境的不良影响，实现旅游与文化活动的可持续发展。可持续发展强调资源的合理利用和保护，在文旅融合发展中，可以通过合理规划旅游线路和景点参观，避免过度开发与过度游客流量造成的资源浪费和生态破坏。同时，注重传统村落和古建筑的保护与修复，提升其可持续利用价值，促进地方特色文化的传承和推广。此外，可持续发展强调社区参与和社会经济效益，在文旅融合发展过程中，鼓励并支持当地居民参与项目的决策与管理，共同分享发展成果。同时，注重培训和发展当地人才，提供就业机会和提升生活质量，增加社会福利，并对文化传统和社区的维护起到积极作用。可持续发展强调文化传承与创新，在文旅融合发展中，注重保护和传承传统文化，通过推广文化产品、开展文化教育活动和丰富文化体验，激发公众对文化的兴趣和理解，使文化得以传承并与现代社会相适应。所以，可持续发展在文旅融合发展中的具体应用体现在环境保护、资源利用与保护、社区参与与社会经济效益、文化传承与创新等方面。通过这些应用，可以实现文旅融合发展的可持续性，保护并提升文化遗产的价值，促进社会经济的可持续增长，实现经济、社会和文化的共同发展。

四、文物利用与文旅融合发展中的可持续发展策略

1. 资源保护与可持续利用策略

在文物利用与文旅融合发展中，资源保护与可持续利用策略是至关重要的。为了实现可持续发展目标，需要采取一系列策略来保护珍贵的文物资源，并确保其可持续利用。建立健全的文物保护体系是资源保护与可持续利用的基础包括加强文物的监测、保护和修复工作，建立科学的管理和保护机制，确保文物的原始状态和历史特征得以保留。同时，加强文物遗址和古建筑的防灾及防护工作，减少因自然灾害或人为因素带来的损害风险。在文化遗产和旅游资源开发过程中，要坚持科学规划，统筹考虑保护与利用的平衡。通过制定合理的使用限制和时限，避免过度游客流量和环境破坏。同时，引入先进的技术手段和管理模式，如智慧旅游、数字化展示等，提高资源利用效率和可持续性。促进文化和旅游产业的协同发展，实现资源共享与互补。通过文化与旅游产业的联动，将文化价值转化为经济价值，促进地方

经济的可持续增长。鼓励并支持文化创意产业的发展，推动传统手工艺的保护与传承，使其融入旅游活动中，提升游客体验与参与度。与旅行社、景区管理机构等合作，在文物利用与旅游开发的过程中确保有序、合法和负责任。建立多方合作、共享利益的机制，提高资源利用效率，实现共赢发展。所以，资源保护与可持续利用策略是文物利用与文旅融合发展中的关键措施。通过建立健全的文物保护体系、制定科学的资源利用规划、促进文旅产业的协同发展以及加强多方合作，可以实现文物资源的可持续利用，推动文化与旅游的融合发展，实现经济、社会和环境的可持续发展。

2. 社会经济效益与可持续发展策略

在文物利用与文旅融合发展中，社会经济效益与可持续发展策略起着重要作用。为了实现可持续发展目标，需要采取一系列策略，充分发挥文化遗产的社会经济价值。注重经济效益与社会效益的有机结合，通过开展旅游活动、文化展览、艺术演出等，将文物利用与旅游产业结合起来，促进经济增长与可持续发展的良性循环。鼓励引入新技术和创新型业态，打造独特的文旅产品和服务，提升游客体验，吸引更多游客和投资。关注当地社区参与和受益，通过与当地居民合作，提供就业机会，促进可持续的社会经济发展。鼓励培训当地人才，提升他们的专业能力，使他们能够参与和受益于文物利用与文旅融合发展项目。此外，通过合理规划和开发，提高当地居民的生活水平和福利待遇，增强社区的凝聚力和认同感。同时，注重公众教育和参与，通过开展文化教育活动、培训课程、工作坊等，提升公众对文物的认知和理解，增强对社会经济价值的认同。鼓励公众参与文旅活动，推动文化传统的传承与发展，促进文化多样性的保护和共享。倡导公平与包容的发展模式，确保资源利用的公平性和可持续性，避免过度商业化和资源浪费。建立合理的利益分享机制，促进各方共同分享文物利用与文旅发展的经济效益和社会效益。同时，注重特定群体的需求和权益保护，打造一个包容性和可持续的文旅环境。所以，社会经济效益与可持续发展策略是文物利用与文旅融合发展中的关键措施。通过强调经济效益与社会效益的有机结合，关注当地社区参与和受益，注重公众教育和参与，以及倡导公平与包容的发展模式，可以实现文物利用与文旅融合发展的可持续性，推动经济、社会和文化的协同发展。

3. 文化价值和可持续传承策略

在文物利用与文旅融合发展中，文化价值和可持续传承策略是非常重要的。为了实现可持续发展目标，需

要采取一系列策略来保护和弘扬文化价值，实现文化的可持续传承。通过深入挖掘文物背后的历史、艺术和社会意义，加强对文物的研究和理解，以促进文化知识的传承。同时，注重文化创新，通过将传统文化元素与现代技术和创造力相结合，创造出更具吸引力和竞争力的文旅产品和服务。通过开展艺术展览、文化节庆等活动，提供多种形式的文化体验，激发公众对文化的兴趣和参与度。同时，支持和保护少数民族和地方特色文化的传承与发展，增加文化多样性，提升文化的可持续发展性。通过在学校和社区开展文化教育活动、工作坊等，提高公众对文化的认知和理解，培养文化素养和自豪感。同时，加强对从业人员和管理人员的培训，提升其专业能力和文化理解，有利于更好地保护和传承文化遗产。通过与其他国家和地区的文化机构、学者和艺术家进行交流与合作，推动文化的互鉴与发展，促进文化的全球传播与共享。所以，文化价值和可持续传承策略是文物利用与文旅融合发展中的关键措施。通过注重文化传承和创新，鼓励多样性文化表达和参与，加强文化教育和培训，以及加强国际交流与合作，可以实现文化的可持续发展，推动文物利用和文旅融合发展的多元性和长期性，为社会、经济和文化的可持续发展做出积极贡献。

结束语

综上所述，可持续发展正日益成为文物利用与文旅融合发展的重要方向与目标。通过制定并实施资源保护与可持续利用策略、社会经济效益与可持续发展策略以及文化价值和可持续传承策略，可以推动文物利用和文旅融合发展的协同共进，实现可持续经济、社会和文化的共同发展。

参考文献

- [1] 孙宝林. 浅谈文旅融合视角下的文物保护和利用[J]. 文化产业, 2021, (25): 67-69.
- [2] 张伟. 基于文旅融合视野下文物保护利用的创新路径[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2021, (16): 90-92.
- [3] 刘海婷. 文旅融合下南昌“红色文物资源”的保护与利用[D]. 南京师范大学, 2021. 002339
- [4] 钱燕璇. 古韵·新生——谈潮州文物的保护与利用[J]. 大众文艺, 2020, (10): 66-67.
- [5] 韩浩. 文旅融合背景下的文物保护利用分析[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2020, (07): 80-82.
- [6] 陈杰麟. 浅谈在文旅融合发展新形势下南靖县不可移动革命文物保护与利用[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2022, (13): 34-37.